

平鎮高級中學 107 學年度第二學期國文科第一次期中考 二年級題目

卷（共 70 分）

一 單一選擇題(每題 2 分，共 54 分)

1 下列「」中字，前後讀音均相同的選項：(A)甲乙 (B)乙丙 (C)乙戊 (D)丁戊

(甲)「痾」僂承蝸/「樞」者不袒/「佝」僂攜仗

(乙)斷「蠶」畫粥/分「賚」諸徒/「齋」志而歿

(丙)「覷」著眼看/覬「覷」之志/負「隅」頑抗

(丁)結實「纍」纍/餅之罄矣，維「纍」之恥/「縲」繼之辱

(戊)窈窕淑女，君子「好」逑/青春作伴「好」還鄉/忘年之「好」

(己)關關「雎」鳩，在河之洲/暴戾恣「睢」/引「錐」刺股。

2 下列「」中的用字，何者完全相同：

(A)形容枯「《幺》」/素冠「《幺》」衣/十字「《幺》」

(B)別樹一「ㄅ」/因地「ㄅ」宜/「ㄅ」絲益棼

(C)金聲玉「ㄅ」/蹈不復「ㄅ」/「ㄅ」衣濯足

(D)「ㄅ」汗家聲、/「ㄅ」記著你/「ㄅ」起腳。

3 下列六組文句中，「」內之義前後相同者：(A)甲乙 (B)丙丁 (C)乙戊 (D)丙戊

(甲)臺灣「固」無史也/臺灣「固」海上之荒島爾

(乙)伏「惟」聖朝以孝治天下/洪「惟」我祖先

(丙)郢「書」燕說/石室之「書」

(丁)「其」聲清越/「其」餞我於月宮可乎

(戊)西力東「漸」/防微杜「漸」

(己)臺灣文「獻」/考「獻」難。

4 下列文句中「放」的字義，與〈漁父〉：「屈原既放，游於江潭」的「放」意義相同的選項：

(A)沈吟「放」撥插絃中，整頓衣裳起斂容

(B)學問之道無他，求其「放」心而已矣

(C)聖王不作，諸侯「放」恣

(D)舉世皆濁我獨清，眾人皆醉我獨醒，是以見「放」。

5 有關〈勞山道士〉，敘述「不」正確的選項是：

(A)文末運用「喜疢毒畏藥石」及「吮癰舐痔」的典故，擴大諷諭的內涵

(B)藉王生穿牆之術失靈，明言王生若以「宣威逞暴」之術處事待人，將自食惡果

(C)「僮父」義同宋蘇軾荊州詩：遊人多問卜，「僮叟」盡攜龜

(D)「觸硬壁」暗示世上行為卑劣的人事事不成。

6 文言文中常有省略主詞的狀況，下列句子或「」何者省略的主詞，指「勞山道士」：

(A)少慕道，聞勞山多仙人，負笈往遊

(B)一道士坐蒲團上，素髮垂頰，而神觀爽邁。「叩而與語」，理甚玄妙

(C)遂助資斧遣之歸

(D)各覓盃盂，競飲先釀，惟恐樽盡。

7 關於蒲松齡與聊齋志異，下列敘述何者正確：

(A)蒲松齡字留仙，號柳泉居士，為清末頗負盛名的小說家

(B)蒲松齡 19 歲考中進士，官運亨通，後隱居鄉野，擔任私塾老師

(C)「聊齋」為蒲松齡的書齋，「志異」為記載奇異之事

(D)聊齋志異為蒲松齡的代表作，屬文言小說，是長篇小說之王。

8 屈原：「蟬翼為重，千鈞為輕；黃鐘毀棄，瓦釜雷鳴；讒人高張，賢士無名。」

其文意與下列何者相關發：

(A)昔口齷齪不足誇，今朝放蕩思無涯。春風得意馬蹄疾，一日看盡長安花。

(B)昔楚鄙三縣之尹三，其一廉而不獲於上官，其去也無以備（ㄩ一ヌ、租賃也）舟，人皆笑以為痴。其一擇可而取之（遇上好機會，就撈一筆），人不尤其取而稱其能賢

(C)有日皇風動，黎民懼頌，那時呵，看潛蛟困鳳，終須騰踊

(D)懲於羹者而吹齏兮，何不變此志也。

9 關於〈漁父〉一文內容的分析，何者敘述正確：

- (A)通篇以問答來寄託心志，開創後世以主客對答形式寫賦的傳統
- (B)以第一人稱的口吻敘寫，運用對比手法，呈現漁父和屈原不同的處世態度
- (C)文中的漁父，是個儒家隱士
- (D)文末以屈原吟詠滄浪歌作結，饒富餘韻，耐人尋味。

10 有關〈臺灣通史序〉的敘述，何者正確：

- (A)其父購續修臺灣府志授之，並言：「汝為臺灣人，不可不知臺灣事！」於是冀補舊志之缺，可謂如雲出無心
- (B)「綱舉」目張，百事俱作，而臺灣氣象一新矣。是指「夫史者，民族之精神，而人群之龜鑑也」
- (C)臺灣通史有〈紀〉四、〈志〉二十四、〈傳〉六十，合為八十八篇，獨缺表圖
- (D)惟仁惟孝，義勇奉公，以發揚「種性」，意同管仲：「戎狄豺狼，不可厭也；諸夏親暱，不可棄也。」而後齊桓公果然採納管仲的建議出兵救邢。

11 〈國葬〉中引用了的歷史典故，下列何者說明正確：

- (A)兩個人在一塊兒直是「焦贊孟良」，指兩個人一見面就會發生爭執
- (B)廊廟足千秋，「決勝運籌」，引用朱元璋稱讚劉基的話
- (C)徒恨「黃巾」猶未滅，指的是共軍
- (D)「遽吹五丈秋風」，用李廣典故哀悼李將軍壯志未酬。

12 下列關於白先勇的說明，何者正確：

- (A)出生於廣西，是共產黨大將白崇禧之子
- (B)桂林山山水水的童年生活與抗戰的遷徙，都成為日後寫作的題材
- (C)往來兩岸推廣京劇，其新版牡丹亭，在國際舞台綻放光芒
- (D)學貫古今，對台灣文壇影響深遠，作品以散文成就最高。

13 下列修辭的敘述，何者「不」正確：

- (A)語文中，同一詞彙不連續、隔離地使用叫做「類字」。同一語句不連續、隔離地使用叫做「類句」。如：蒹葭蒼蒼，白露為霜。所謂伊人，在水一方。溯洄從之，道阻且長。溯游從之，宛在水中央。蒹葭萋萋，白露未晞。所謂伊人，在

水之湄。溯洄從之，道阻且躋。溯游從之，宛在水中坻

- (B)譬喻，或稱比喻，是在描寫事物或說明道理時，將一事物或道理指成另一事物或道理的修辭法，如風雨「名山」，騎著「烏雲蓋雪」
- (C)借代指在談話或行文中，放棄通常使用的本名或語句不用，而另找其他名稱或語句來代替。如：「草澤」群雄，輒啟「兵戎」
- (D)為了強調語意刻意顛倒語文在文法上的順序，稱為倒裝如：篳路藍縷，以啟山林，「至於今是賴」。

14 下列有關詩經、楚辭的敘述，何者「不」正確：

- (A)詩經以四言為主，內容多社會生活情況；楚辭句子較長，多六、七言，且句子長短參差不齊，內容多描述個人情感
- (B)詩經為北方文學黃河流域的代表，楚辭乃南方文學長江流域的代表
- (C)詩經發展於春秋中葉；楚辭發展於戰國時代
- (D)詩經是總集之祖、辭賦之祖；楚辭是韻文之祖、純文學之祖。

15 詩經陳風月出依序排列，其次序是：

- 「月出皎兮，佼人僚兮；舒窈糾兮，勞心悄兮。……；月出照兮，佼人燎兮；舒夭紹兮，勞心慘兮。」
- (甲) 舒優(一又)兮(乙)勞心慍(ㄘㄠ)兮(丙)月出皓兮(丁)佼人憫(カ一又)兮
- (A)甲丙乙丁 (B)丙丁甲乙 (C)甲丁乙丙 (D)乙甲丁丙。

16 哪位同學訂定詩經相關的研究題目是「不」正確的：

- (A)愛中：淺談十三經
- (B)愛華：齊魯韓毛四家的比較
- (C)愛民：六經對中國思想的影響
- (D)愛國：風、雅、頌的異同。

閱讀題：閱讀「甲乙丙丁戊己」後回答 17-27 題

甲 蓼莪

蓼蓼者莪，匪莪伊蒿。哀哀父母，生我劬勞。蓼蓼者莪，匪莪伊蔚。哀哀父母，生我勞瘁。瓶之罄矣，維罍之恥。鮮民之生，不如死之久矣。無父何怙？無母何恃？

出則銜恤，入則靡至。父兮生我，母兮鞠我。撫我畜我，長我育我，顧我復我，出入腹我。欲報之德。昊天罔極！南山烈烈，飄風發發。民莫不穀，我獨何害！南山律律，飄風弗弗。民莫不穀，我獨不卒！

17「父兮生我，母兮鞠我。拊我畜我，長我育我，顧我復我，出入腹我。」詩句中連續運用了許多動詞，何者是屬於「名詞」轉「動詞」的轉品用法：(A)腹 (B)鞠 (C)顧 (D)育。

18「無父何怙？無母何恃？出則銜恤，入則靡至。」可知孝子的心情為：

- (A)父母病危，憂心忡忡
- (B)形單影隻，窮愁潦倒
- (C)頓失依靠，無心回家
- (D)哀傷至極，悵然若失。

#### 乙邶風 靜女

靜女其姝，俟我於城隅。愛而不見，搔首踟躕。  
靜女其嬈，貽我彤管。彤管有煒，說懌女(汝)美。  
自牧歸荑，洵美且異。匪女(汝)之為美，美人之貽。

19 下列說明何者正確：

- (A)「愛而不見，搔首踟躕」描寫一位戀慕至深、如痴如醉的女子焦急的形象
- (B)「匪女之為美，美人之貽」寫對戀人贈物愛屋及烏式的反應
- (C)「說懌」為偏義複詞
- (D)詩中女子的人物形象，在第三人稱的敘述中顯得更為鮮明。

#### 丙 角妓行俠

張太守墨谷言，德、景間有富室，恆積穀而不積金，防劫盜也。康熙雍正間歲頻歉，米價昂，閉廩不肯糶升合，冀價再增。鄉人病之，而無如何。

有角妓號玉面狐者曰：「是易與，第備錢以待可耳。」乃自詣其家曰：「我為鴇母錢樹子，鴇母顧虐我，昨與勃谿，約我以千金自贖，我亦厭倦風塵，願得一忠厚

長者託終身，念無如公者，公能捐千金，則終身執巾櫛。聞公不喜積金，即錢二千貫亦足抵，昨有木商聞此事，已回天津取資，計其到當在半月外，我不願隨此庸奴，公能於十日內先定，則受德多矣。」

張故惑此妓，聞之驚喜，急出穀賤售，廩已開，買者紛至，不能複閉，遂空其所積，米價大平。穀盡之日，妓遣謝富室曰：「鴇母養我久，一時負氣相詬，致有是議，今悔過挽留，義不可負心，所言姑俟諸異日。」富室原與私約，無媒無證，無一錢聘定，竟無如何也。

此事李露園亦言之，當非虛謬。聞此妓年甫十六七，遽能辦此，亦女俠哉。

20 下列說明何者正確：

- (A)角妓為人利令智昏
- (B)角妓在行動過程中從容不迫似虬髯客一文中的紅拂女
- (C)富翁為人好利不好色
- (D)角妓施詐，使百姓陷入了饑荒。

21 下列字義說明何者正確：

- (A)一時負氣「相」詬：代詞性助詞：你
- (B)「歲」頗歉：時光
- (C)開廩不肯糶「升合」：形容量極多
- (D)「是」易與，第備錢可耳：此，這件事。

#### 丁假雷殺人

雍正壬子六月夜，大雷雨。獻縣城西有村民為雷擊。縣令明公晟往驗，飭棺殮矣。越半月餘，忽拘一人訊之曰：「爾買火藥何為？」曰：「以取烏。」詰曰：「以銃擊雀，少不過數錢，多至兩許，足一日用矣。爾買二、三十斤，何也？」曰：「備多日之用。」又詰曰：「爾買藥未滿一月，計所用不過一、二斤，其餘，今貯何處？」其人詞窮。刑鞫之，果得因姦謀殺狀，與婦並伏法。

或問：「何以知為此人？」曰：「火藥非數十斤不能偽為雷。合藥必以硫黃，今方盛夏，非年節放爆竹時，買硫黃者可數，吾陰使人至市，察買硫黃者誰多，皆曰某匠。又陰察某匠賣藥於何人，皆曰某人，是以知之。」又問：「何以知雷為偽作？」曰：「雷擊人，自上而下，不裂地。其或毀屋，亦自上而下。今苦草屋梁皆飛起，

土炕之面亦揭去，知火從下起矣。又此地去城五、六里，雷電相同。是夜雷電雖迅烈，然皆盤繞雲中，無下擊之狀，是以知之。爾時其婦先歸寧，難以研問，故必先得是人，而後婦可鞫。」此令可謂明察矣！

22 下列修辭敘述何者「不」正確：

- (A)我亦厭倦「風塵」：譬喻
- (B)其人詞窮，「刑」鞫之：轉品
- (C)則終身「執巾櫛」：借代
- (D)飭「棺」殮矣：轉品

23 下列說明何者「不」正確：

- (A)「南袁北紀」是讚美作者的詩文成就
- (B)作者曾受牽連而貶謫，一生精力悉注於編修四庫全書及總目提要
- (C)閱微草堂筆記在清代文學中極有影響力，與蒲松齡的聊齋志異是筆記文學中的兩座高峰
- (D)縣令先控制婦人再審問疑犯，心思細膩。

戊 江上吟 李白

木蘭之枻沙棠舟，玉簫金管坐兩頭。  
美酒樽中置千斛，載妓隨波任去留。  
□□有待乘黃鶴，□□無心隨白鷗。  
□□辭賦懸日月，□□臺榭空山丘。  
興酣落筆搖五嶽，詩成笑傲凌滄洲。  
功名富貴若長在，漢水亦應西北流。

詞句註釋：玉簫金管：用金玉裝飾的簫笛。此處指吹簫笛等樂器的歌妓。妓：歌舞的女子。隨白鷗：一作“狎白鷗”。

24 下列何者敘述正確：

- (A)此詩以江上的遨遊起興，表現了詩人對庸俗、局促的現實的蔑棄和對自由、美好的生活理想的追求
- (B)開頭四句以想象來描寫，有一種超世絕塵的氣氛

(C)中間四句兩聯空格依序宜填入，「仙人」、「海客」、「楚王」、「屈平」  
(D)結尾四句表現出詩人傲岸不羈的神態，從反面說明節操人格與文章不會長在，帶著讚美的意味。

己 我們的功課是化學 王鼎鈞

聽我說，生活是不斷地中毒。思想起來，我中毒很早，遠在目睹戰爭之前。老師講「伯道無兒」，說鄧攸生逢亂世，為了救他的侄子犧牲了自己的兒子。他原以為可以再生一個兒子，誰知夫人始終不孕。媒婆給他送來一個無家可歸的女孩做姨太太，誰知問起家世那女孩竟是他的甥女。由於內疚，鄧攸再不納妾。於是他無子，於是他絕後。那時我就問，為什麼會是他呢？我希望老師說錯了，到圖書館裡去翻書查考，但是我把填寫完畢的借書單揉成紙團丟進字紙簍裡，我怕書上寫的和老師講的完全相同。來，聽我說，我們現在要勇敢地面對多少多少的鄧攸，各式各樣的鄧攸。人生的修養就是分解這種毒素。不要再加減乘除了，我們的功課是化學，不是數學。化！化種種不平，不調和，化種種不合天意，不合人意，化。百苦千痛，千奇百怪。和尚為此一生打坐，把自己坐成吞食禁果以前的亞當。化！化癌化瘤化結石化血栓，永不留影逝者如斯。

聽我說，歷史有時寫秦篆，有時寫狂草，洞明世事練達人情就是兩種字體都認得。人啊人，天意難如，人意難測，報恩易，而世人忘恩，報怨難，而世人記怨。人終須與人面對。人總要與人摩肩接踵。人終必肯定別人並且被別人肯定。人萬惡，人萬能，人萬變，然而歸根結底我們自己也是一個人。世上以芝蘭比子孫，但他們寧要子孫不要草。世人以鶺鴒比兄弟，但他們寧要兄弟不要鳥。永遠永遠不要對人絕望，星星對天體絕望才變成隕星，一顆隕星不會比一顆行星更有價值。通宵趕路，傍山穿林，我情願遇見強盜也願不遇見狼群。

聽我說，咱們同年同月同日找一個人煙稠密的地方去看人，去欣賞人，去和我們的同類和解，結束千年防賊，百年披掛。上帝為我們造手的時候說過，你不能永遠握緊拳頭。來，放鬆自己，回到人群，在人群中恢復精力。

25 下列何者說明正確：

- (A)人生最重要的功課是化學，因為要辨別生活中的各種毒素
- (B)隕星比行星更有價值的原因在於在墜落時迸發的光芒
- (C)文中說明人是群體動物，並呼籲世人不該對人性絕望

(D)文中透過「芝蘭」、「鵲鳩」來比喻人性中的可貴與偉大。

26「通宵趕路，傍山穿林，我情願遇見強盜也不願遇見狼群。」其主旨與下列哪一選項敘述較為接近：

- (A)親親而仁民，仁民而愛物
- (B)夫人必自侮，然後人侮之
- (C)天道無親，常與善人
- (D)鳥獸不可與同群！吾非斯人之徒與而誰與。

27「歷史有時寫秦篆，有時寫狂草，洞明世事練達人情就是兩種字體都認得。」一句是在說明：

- (A)歷史是明鏡，人從中學得教訓，進而創璨的文化
- (B)當徹底了解人性後，表現出來的態度就能兼容並蓄
- (C)一代代文化的積累，將使後世培育出更好的文明素養
- (D)儒家或道家思維都是文化的一部分，應截長補短，不該全然接收。

三 多選題(每題 2 分，共 16 分，有倒扣)

28 下列「」中的詞，何者讀音皆相同：

- (A)鼓「柂」而去/「刈」草除根
- (B)宛在水中「坻」/天神地「祇」
- (C)吮癰「舐」疔/「祇」請尊安
- (D)「擤」鼻涕/其刑，雖小罪必抉目，或剕、「劓」
- (E)川「壅」而潰傷人必多/「饗」殮不繼。

29 下列六組文句中，「」內之義前後「不」相同者：(A)甲乙 (B)丙丁 (C)乙戊 (D)丙戊 (E)丁己

- (甲)臺灣「固」無史也/臺灣「固」海上之荒島爾
- (乙)伏「惟」聖朝以孝治天下/洪「惟」我祖先
- (丙)郢「書」燕說/石室之「書」
- (丁)「其」聲清越/「其」餞我於月宮可乎
- (戊)西力東「漸」/防微杜「漸」

(己)臺灣文「獻」/考「獻」難。

30 下列字義何者正確：

- (A)「給」之曰：欺騙
- (B)光「鑑」毫芒：鏡子
- (C)「稽」首：至
- (D)「疢」毒：痰
- (E)一步挪不了三寸，「蹭」到這邊：欣喜。

31 下列「」的字義，何者兩兩相同：

- (A)不可「或」缺/縱不能得長生術，「或」小有傳習
- (B)「去」後長見思/王果「去」牆數步，奔而入
- (C)「顧」影弄姿/驚「顧」之間已復為箬
- (D)臣不「佞」，自少有驅馳四方之志/此則不「佞」之幟
- (E)深思高「舉」/初試，未嘗不小效，遂謂天下之大，「舉」可以如是行矣，勢不至觸硬壁而顛蹶，不止也。

32 有關〈臺灣通史序〉，下列敘述何者正確：

- (A)以「荷人啟之，鄭氏作之，清代營之」表達「此非舊史氏之罪歟」
- (B)「兵馬倥傯，檔案俱失;私家收拾，半付祝融」乃具體表達「顧修史固難，修臺之史更難，以今日修之尤難」
- (C)「西力東漸，運會之趨，莫可阻遏」的影響引發連橫發誓述作
- (D)「洪惟我祖先，渡大海，入荒陸，以拓殖斯土」呼應「篳路藍縷以啟山林」
- (E)張其昀：歷覽前史，惟有民族主義才是國家民族繼繼繩繩發榮滋長的根本原因。印證「故凡文化之國，未有不重其史者也。」

33 下列有關〈國葬〉的敘述何者正確：

- (A)以秦義方的敘述觀點，來講述昔日的種種
- (B)「秦義方伸出手去，想去拍中年男子的肩，想告訴他：父子到底還是父子。他想告訴他：長官晚年，心境並不太好。他很想告訴他：夫人不在了，長官一個人在台灣，也是很寂寞的」。表現從回憶到現實轉折下內心的掙扎

- (C)金剛司令劉行奇出現在李浩然將軍的葬禮上時，變成了一個四大皆空的老和尚
- (D)描寫國共戰敗的往事，表現撤退到臺北來的人士心中無邊的失落
- (E)寫這篇小說，旨在描述李將軍的豐功偉績。

34 關於史書的敘述，下列何者正確：

- (A)資治通鑑敘事，上起戰國三家分晉，下迄五代之末
- (B)南宋袁樞通鑑紀事本末是紀事本末體通史
- (C)連橫所撰臺灣通史，一名「臺灣府志」
- (D)史記漢書等皆以帝王本紀為綱，故稱正史
- (E)舊唐書、新五代史，皆歐陽脩所撰。

35 下列有關小說的知識何者「不」正確：

- (A)「小說」一詞最早見於呂氏春秋
- (B)明代以後有章回小說
- (C)三國演義是「四大奇書」「四大名著」之一
- (D)聊齋志異為「四大譴責」小說之一
- (E)水滸傳、紅樓夢均為「六大才子書」之一。

桃園市立平鎮高級中學 107學年第2學期 月考 二年級不限組別國文IV[20190327200010101034] 全體考生 試題分析表

題號	題型	題分	標準答案	全體					555					高分組					150					低分組					150					全體答對率	難易指數	鑑別指數
				A	B	C	D	E	未	A	B	C	D	E	未	A	B	C	D	E	未	A	B	C	D	E	未									
1	單選題	2	D	84	76	93	302	0	0	7	5	9	129	0	0	38	35	37	40	0	0	54.41%	0.563	0.593												
2	單選題	2	C	58	31	442	24	0	0	8	3	136	3	0	0	27	19	95	9	0	0	79.64%	0.770	0.273												
3	單選題	2	A	327	75	67	86	0	0	114	13	6	17	0	0	61	29	33	27	0	0	58.92%	0.583	0.353												
4	單選題	2	D	6	10	27	512	0	0	1	1	1	147	0	0	2	8	19	121	0	0	92.25%	0.893	0.173												
5	單選題	2	B	108	160	230	57	0	0	23	45	70	12	0	0	29	38	61	22	0	0	28.83%	0.277	0.047												
6	單選題	2	C	11	95	427	20	0	2	2	10	136	1	0	1	6	41	91	11	0	1	76.94%	0.757	0.300												
7	單選題	2	C	91	10	440	14	0	0	17	0	130	3	0	0	33	6	103	8	0	0	79.28%	0.777	0.180												
8	單選題	2	B	73	397	47	38	0	0	11	116	13	10	0	0	25	91	18	16	0	0	71.53%	0.690	0.167												
9	單選題	2	A	426	65	12	52	0	0	129	13	0	8	0	0	89	28	7	26	0	0	76.76%	0.727	0.267												
10	單選題	2	D	224	143	61	127	0	0	55	35	13	47	0	0	59	43	29	19	0	0	22.88%	0.220	0.187												
11	單選題	2	C	7	35	385	128	0	0	0	3	131	16	0	0	4	16	76	54	0	0	69.37%	0.690	0.367												
12	單選題	2	B	23	278	66	188	0	0	2	102	16	30	0	0	11	51	20	68	0	0	50.09%	0.510	0.340												
13	單選題	2	B	82	334	91	48	0	0	18	104	16	12	0	0	27	67	39	17	0	0	60.18%	0.570	0.247												
14	單選題	2	D	56	30	37	432	0	0	7	1	3	139	0	0	25	21	21	83	0	0	77.84%	0.740	0.373												
15	單選題	2	B	13	503	26	12	0	1	1	145	3	1	0	0	9	115	17	8	0	1	90.63%	0.867	0.200												
16	單選題	2	.	41	381	81	52	0	0	14	102	29	5	0	0	12	100	18	20	0	0	100.00%	1.000	0.000												
17	單選題	2	A	494	44	9	8	0	0	140	7	3	0	0	0	119	20	4	7	0	0	89.01%	0.863	0.140												
18	單選題	2	D	40	33	198	283	0	1	2	6	56	86	0	0	17	14	54	65	0	0	50.99%	0.503	0.140												
19	單選題	2	B	91	284	89	91	0	0	13	121	9	7	0	0	34	51	34	31	0	0	51.17%	0.573	0.467												
20	單選題	2	B	37	495	19	4	0	0	5	145	0	0	0	0	23	113	13	1	0	0	89.19%	0.860	0.213												
21	單選題	2	D	36	14	33	472	0	0	4	0	2	144	0	0	7	12	21	110	0	0	85.05%	0.847	0.227												
22	單選題	2	A,B	304	52	105	94	0	0	115	8	12	15	0	0	63	13	39	35	0	0	64.14%	0.663	0.313												
23	單選題	2	D,C	54	76	120	306	0	0	4	16	24	106	0	0	29	28	44	49	0	0	76.40%	0.743	0.247												
24	單選題	2	A	282	72	161	40	0	0	104	8	32	6	0	0	66	24	46	14	0	0	50.81%	0.567	0.253												
25	單選題	2	C	14	5	471	65	0	0	5	0	138	7	0	0	6	4	115	25	0	0	84.86%	0.843	0.153												
26	單選題	2	D	9	11	165	369	0	1	1	3	40	106	0	0	3	2	53	91	0	1	66.49%	0.657	0.100												
27	單選題	2	B	65	437	30	23	0	0	11	129	5	5	0	0	29	104	12	5	0	0	78.74%	0.777	0.167												
28	多重選五	2	AE	327	131	201	182	409	2	109	18	40	37	126	0	70	55	70	57	95	2	25.05%	0.267	0.333												
29	多重選五	2	BDE	160	395	190	344	326	1	21	121	39	115	100	0	65	90	68	71	72	1	24.86%	0.253	0.333												
30	多重選五	2	AC,A	408	343	195	288	29	5	139	67	52	64	4	0	78	119	59	93	11	2	14.77%	0.153	0.200												
31	多重選五	2	CD	105	173	293	497	222	6	19	29	95	138	52	1	35	64	61	123	82	3	24.14%	0.220	0.307												
32	多重選五	2	CDE,BD,BC	58	522	114	532	347	1	10	145	19	148	82	0	26	134	42	139	97	1	39.64%	0.413	0.160												
33	多重選五	2	ABD	423	402	372	371	63	0	112	107	103	105	15	0	114	115	97	94	23	0	12.07%	0.120	-0.013												
34	多重選五	2	ABD	406	369	259	353	236	3	121	109	49	91	57	1	99	98	87	95	71	2	12.25%	0.120	0.160												
35	多重選五	2	ABDE,ADE	337	280	248	309	336	4	107	65	49	105	102	0	80	75	84	65	89	2	21.44%	0.257	0.340												

選填題或五選項以上各題以 1(或A) 表示作答正確, 2(或B) 表示作答錯誤