

鎮高招待組，你不知道

圖書館／小編



鎮高招待組？不就是穿旗袍拿會旗進場的漂亮學姐們嗎？不只是這樣的，你不知道。

相信有人還不清楚它究竟是什麼樣的學校團體。就大家的普遍的認知，招待組是我們學校重大活動的學生禮儀及儀態代表，在思舊老師不遺餘力的關心及帶領下，不僅在運動會時整齊地舉會旗進場，畢業典禮更是擔任引導貴賓及歡送學長姊的重要角色，在大大小小的典禮中協助流程保持順暢。

這次我們要透過 18 個招待組的六位成員：蘇儀、紀融、董倩好、吳受蒨、蔣亦晴、湯麗華，來幫助大家更加認識招待組。

有些成員平常沒表情時像冰山，但私下卻是溫暖的女孩，在老師們眼裡是認真負責的好學生。為了讓身材總是保持在良好的狀態，在飲食上會特別留意，這樣才能確保在穿上旗袍和高跟鞋後，能有優雅的體態。

另外一些成員，平時就非常活潑，且平易近人，也因為愛聊天愛搞笑而受同學與老師們的喜愛。無論在班上或是在招待組裡都會盡力把氣氛製造到好，讓大家都很开心。

然而從她們口中得知，大多數人不知道的是，在光鮮亮麗的外表下，背後也犧牲了許多。不僅要兼顧課業，無數個午休在炎熱的夏天裡，甚至只隔著絲襪赤腳踩在那滾燙的操場上，磨破腳跟仍舊每日辛勤地保持自己的姿態，並練習拿旗子時共同的默契，運動會前總是在穿廊看見她們努力的身影，如此認真的態度同時也是招待組最迷人的地方，在她們美麗的外表下還藏著小草般堅韌的態度。

在交接招待組給學妹，到了高三後，對她們來說，那些曾在高二的磨練，也成為了她們在高三面對課業態度的根基。為了學業，有人不僅拋開了以往秀麗的長髮，轉為俐落的短髮，也有人戴上了好學生眼鏡，展現出學測生的決心。能動亦能靜的個性及認真的學習態度，是她們在這一切的經歷後，所體會到的。

所以能被選上擔任組員，不僅僅是外型與品格兼具，還要接受儀態以及耐力的各種訓練，不單單只像外表看起來的光鮮亮麗，也要同時具備堅毅的精神，秉持著服務為本的態度，這是鎮高招待組想要分享給大家的意念！



鎮高新鮮師

健康中心／鍾逸瑛

嗨！大家好我是健康中心護理師鍾逸瑛，畢業於國立台北護理學院，原任職於桃園市立幼兒園，因家庭因素申請調職，幸運的遇到平鎮高中健康中心第二名校護出缺的機會，順利的我成為平鎮高中的一員，從幼兒園來到高中的職場領域，懷著既興奮又戰戰兢兢的心情，迎向不同的學習機會，為自己的人生展開新的一章，未來請各位夥伴多多照顧且不吝給予指教囉！

教室室／洪郁發

HI！大家好我是郁發教官，畢業於中正大學戰略暨國家安全研究所，到平鎮高中服務前歷練過教育部桃園市聯絡處助理督導及桃園市政府教育局商借教官，高職及大學期間就讀電機科（系）對於該項領域有很深的研究，所謂的研究就是喜歡動手實作（我有證照，不是搞破壞不要想歪了），近期在研究木工的技術有相同嗜好的可以一起研究，很高興能到本校服務與歷練，未來期望大家能多給予協助與指導。

教室室／邱俊豪

大家好！我是台中人 70 年次，高中時，為了要節省家裡的開支，毅然決然選擇就讀國防大學國防管理學院企管系，也順利的畢業下部隊服務，後來因為照顧家庭的因素，於三年前選擇從部隊轉任學校軍訓教官，並任職於臺中市立大里高級中學，今年為配合老婆工作關係，有幸選擇調到了平鎮高中這個大家庭，期望各位夥伴能多多照顧及指教囉！

怪奇事務所 Incredville

19 世紀英國工程師邱比特爵士發明了一種刑具，讓犯人不停踩著踏板來帶動滾輪轉動，並將它用來抽水或者研磨穀物，達到懲罰犯人同時又能創造生產力的目的

這就是現代跑步機最主要的雛型，也解釋了為什麼跑步機 (treadmill) 的英文，會由腳踏 (tread) 和磨坊 (mill) 兩個字組合而成。

就像西西佛斯推石頭神話所暗示的一樣，重複無意義的勞動確實是一件相當可怕的事，所以這種刑具後來也被英國政府立法禁止了。

有點哀傷的是現代人工作就像在坐牢了，竟然連休閒娛樂都是建立在以前的酷刑上，難怪所長這麼常在跑步機上懷疑人生……



平 桃園市立平鎮高級中等學校
Taoyuan Municipal Pingjen Senior High School

發行人：胡劍峯 校長
總編輯：圖書館技服組—葉涵青 / 林獻賢
編輯委員：朱彩鳳 / 張英傑 / 吳明禎 / 鄭惠松 / 鄭至雅 / 徐郁婷 / 陳美齡 / 苑夢萍

校址：桃園市平鎮區環南路三段 100 號
網址：http://www.pjhs.tyc.edu.tw
電話：(03)428-7288
傳真：(03)468-4145

鎮高菁采

第七期 107 年 3 月創刊

創校首位醫學系金榜題名 頂尖大學人數再創新高

試務組／祁立中

平鎮高中 108 年大學入學再創佳績，數理班姜智渝同學成為創校首位醫學系的新鮮人，全校師生同感振奮。

本校在桃園市政府亮點躍升計畫的挹注下，提供國中會考 5A 第一志願進入本校每位同學 3 年共 60 萬元的獎學金。今年成果出爐，不僅培育出創校首位醫學系的新鮮人，另外幾位國中會考 5A 進入本校的同學亦表現不凡。

總計 108 年度平鎮高中共錄取醫學系 1 人、台大 2 人、清大 4 人、交大 1 人、成大 5 人、政大 3 人、中央 13 人、中興 7 人、中興 2 人、中正 6 人、北大 2 人、臺師 2 人、彰師 12 人、高師 6 人等，頂尖大學人數更勝去年，成果豐碩，感謝師長們三年來的用心付出與陪伴，鎮高未來會更好，邁向下一個里程碑！

姓名	錄取學校	學系
姜智渝	中山醫學大學	醫學系
吳洪寧	國立臺灣大學	法律學系
葉佳	國立臺灣大學	化學系
曾正柔	國立清華大學	工程與系統科學系
徐庭郁	國立清華大學	藝術與設計學系
李姿穎	國立清華大學	教育與學習科技學系
陳有泰	國立清華大學	藝術與設計學系
鍾沛妤	國立交通大學	資訊管理與財務金融學系
戴廷馨	國立成功大學	機械工程學系
陳寶宇	國立成功大學	物理學系
張潔安	國立成功大學	台灣文學系
張聖傑	國立成功大學	成星招生文社組
袁峻毅	國立成功大學	歷史學系
蘇櫻	國立成功大學	企業管理學系
唐朝悅	國立政治大學	中國文學系
潘思妘	國立政治大學	民族學系
劉品萱	國立中央大學	客家語文暨社會科學學系
劉方翎	國立中央大學	財務金融學系
藍筱淳	國立中央大學	資訊管理學系
張巧蓉	國立中央大學	化學工程與材料工程學系
黃崇銘	國立中央大學	財務金融學系
姜羽嫻	國立中央大學	英美語文學系
陳振平	國立中央大學	向日葵聯合招生理學組
黃俊傑	國立中央大學	向日葵聯合招生工程組
錢威泰	國立中央大學	土木工程學系
吳珊羽	國立中央大學	客家語文暨社會科學學系
李昀濤	國立中央大學	英美語文學系
謝博安	國立中央大學	地球科學學系
蘇琦竣	國立中央大學	大氣科學學系大氣組
蔡秉宸	國立中興大學	中國文學系
吳維翰	國立中興大學	外國語文學系
鍾鈞潔	國立中興大學	水土保持學系
賴冠廷	國立中興大學	土木工程學系
彭皓廷	國立中興大學	應用數學系
黃悅容	國立中興大學	生物產業機電工程學系
莊英勤	國立中興大學	資訊科學與工程學系
李靈軒	國立中山大學	應用數學系
黃威澄	國立中山大學	電機工程學系乙組
藍煒林	國立中正大學	歷史學系
陳姿汝	國立中正大學	企業管理學系
羅翔瑋	國立中正大學	中國文學系
鄭人愷	國立中正大學	中國文學系
葉治廷	國立中正大學	企業管理學系
沈筱媛	國立中正大學	哲學系
王文哲	國立臺北大學	經濟學系
張銘津	國立臺北大學	企業管理學系
林柏庭	國立臺灣師範大學	人類發展與家庭學系
鍾羽茗	國立臺灣師範大學	設計學系

澆灌園中每一株樹苗

校長／胡劍峯

悉心滋養每一株樹苗，成長茁壯，結出累累果實。

平鎮高中創校十九年來，以適性揚才的目標持續前進，每一位學生如花園中株株樹苗，經園丁的呵護與照料，逐日成長，成為每一棵獨一無二的成樹，滋長出健壯的果實。

108 年的平鎮高中，成功地開展出德習體群美「五育」的亮眼成果。今年應屆畢業生於大學入學中再攀高峰，共錄取醫學系一人、台大二人、清大、交大、成大、及政大合計十五位學生，頂尖大學錄取人數屢屢突破，改為平鎮創校歷史，另錄取地區之國立大學學生共 182 人，表現出色。

本校棒球隊於全國青棒賽中取得台灣代表權，又於亞太區青棒賽戰勝各國好手，獲取亞太區代表權參加世界賽，並在世界青棒錦標賽中勇奪冠軍，締造二連霸佳績。體育班在全國中等學校運動會競賽中創造耀眼光輝，跆拳道、田徑、射擊與滑輪溜冰等項目中奪優秀名次。同時校內也大力推動藝文活動，美術班畢業成果展、管樂隊成果發表會等皆順利落幕，肯定學生多元表現。

除學生迭創佳績外，本校教師更替平鎮高中添上更多的榮耀，輔導教師范美珍老師自主進修積極落實生命教育，陪同學生一齊成長，榮獲市師獎。國文教師陳玉嘉老師提升自我專業，開啓「學思達」課程，榮獲優良教師，現今擔任教育部國文學科中心種子教師。化學教師項乃偉老師致力於理論與實驗的融合，積極推動學生動手實驗，榮獲優良教師。

108 課綱於今年正式上路，與高一新鮮人相遇。108 課綱期望教學達到適性揚才，發展自我特色，本校教師致力於創新課程以因應課綱，期勉高一新鮮人在高中三年中，慢慢探索自我，找出屬於自己的一條路，展現最耀眼的模樣。

平鎮高中的學生如同園中的樹苗，而教師猶如園丁一般，細心照護，陪伴成長，依據個人差異給予協助，讓每位學生盡情發展自我，成為無可取代的一棵大樹，長出豐碩美麗的果實。



鎮高健兒勇奪世界冠軍 締造二連霸

總教練／吳柏宏

平鎮高中棒球隊所組成的中華代表隊，先前擊敗日、韓取得亞太區代表權，2019 年 8 月 2 日前往美國參加 PONY 帕馬級世界青棒錦標賽，以 10 比 0 扣倒加勒比海區波多黎各隊，勇奪世界冠軍，完成二連霸，奪台灣隊史第 4 冠。鎮高代表中華隊衛冕小馬盃冠軍，能夠獲得如此佳績，都是靠著球員與教練一路以來的努力與付出。

這次能順利奪冠在訓練下面下了不少苦工，除了每天大量紮實的訓練外，技術層面與心理層面的加強也是非常必要的。技術面主要是模擬比賽時可能會產生的狀況和畫面，心理面則是會規畫一些課程，邀請體大的心理老師來授課。除了分享棒球經驗之外，最重要的是在精神上給予球員鼓勵，提醒球員們「機會是留給準備好的人」。這次比賽球員們都適應的不錯，即使面對炎熱的高溫，以及 12 個小時的時差，大家克服艱鉅的困境，在教練的指導與激勵之下，投、打、守都表現很好，全隊團結一心，發揮出平時訓練的成果，順利過關斬將，再次取得世界冠軍，未來會延續這份榮耀繼續走下去！





鎮高跆拳道小將發威

世界中學奪2金1銅

教練／張瓊芳

2019年世界中學學生技擊類-跆拳道本校共計有四位選手入選：315 魏晨吉、廖閔銘、林婕妤、215 潘奎恩。此次參賽國家選手強度有些許落差，但國外選手身材條件都比我國選手更有優勢，賽前準備的過程中，教練與選手都面臨了前所未有的挑戰，但鎮高小將克服身材條件上的差異，在賽場上踢出超水準表現，打敗各國好手，最終奪得 2 金 1 銅的佳績。

金牌：魏晨吉曾當選 2018 年世界青少年國手，八強賽以一分落敗無緣四強賽。此次賽事 3 場都以大比數姿態獲勝，目前魏選手借調左營國家訓練中心參與 2020 東京奧運培訓，未來可塑性極高。

金牌：潘奎恩第一次選上國家代表隊，以初生之犢不畏虎的精神打敗國內許多好手獲得代表權，又一舉拿下人生第一次國際賽的金牌實屬不易，未來指日可待。

銅牌：廖閔銘曾獲選 2018 世界青少年國手，此次賽事較為可惜，因為求好心切導致賽場上失常，未能奪金，僅以銅牌作收，但因為身材優勢未來發展性也能有所期待。



首度征戰，一鳴驚人

215 班／潘奎恩

這是我第一次當選中華隊，我從國二下學期才真正開始接觸到跆拳道這項運動，我在選拔的時候並沒有想太多，就是一場一場穩穩地打，聽從教練的指導與自己臨場的發揮，當我確認選上代表隊的一刻我非常興奮，因為從國二開始，自己起步比很多人都慢，但我付出的時間不會比其他人少，我總是告訴我自己，選擇了這條路只要堅持、努力就有機會成功。如今我真的成功當上國手了，未來的我會更努力讓大家在國際舞台上看到「潘奎恩」。

選擇跆拳道這項運動後，在訓練及比賽的過程中，我經歷過許多不可思議的歷程，包含了有淚水、有汗水、有挫折、有遺憾、有感動、有喜悅，但我卻在心理告訴自己，路是我自己選的，再苦、再累我都會走完。

高中第一年的全中運讓我印象深刻，四強賽時我原本是領先的狀態，但因為我自己的鬆懈導致輸掉了比賽，錯失了爭取金牌的機會，這個教訓一直警惕著我，不到裁判確定結束比賽，絕不會放鬆。

我想告訴跟我一樣選擇跆拳道這條路上的學弟妹們，可能有時候會覺得訓練很辛苦、很累，但想要有好的成績是絕對不會輕鬆的，沒有捷徑也沒有小路，我的人生座右銘：「努力不一定會有結果，但不努力一定不會有結果。」共勉之。



戰勝低潮，閃耀球場

316 班／宋晨睿

我們從小到大一路打棒球上來，最終目的就是想要進入棒球界的最高殿堂 - 大聯盟，向學長們看齊，哪怕知道每年真的能到大聯盟的人寥寥可數，但大家每天仍全力以赴的在球場揮灑汗水。

今年暑假我們能拿到小馬盃世界冠軍，全都是靠著對棒球的热情與努力不懈的精神和態度。在高二時期的我，曾經因為一次的輸球跌落谷底，一度對棒球失去那顆原本炙熱的心，以及和對手同場較勁的緊張和興奮感，因為失落的心情進而連續影響了後面幾場比賽的表現，那時的我只要有比賽，我都會害怕每個打擊、守備、跑壘會做不好；每次練球都毫無目標，總是想著能過一天算一天，甚至會出現放棄的念頭，很感謝那時候我的隊友、教練和家人每每看我在鬱鬱寡歡之際，他們總是會過來拍拍我跟我說說話，替我加油打氣、激勵我，讓我重新振作，慢慢的從低潮爬起來。

因為如此，我更不可以辜負他們對我的期望，也必須時時刻刻提醒自己不要因為這次的低潮而氣餒，也不要忘記當初打球的初衷。人生中難免會有失敗，但如果因為失敗就放棄所追求的目標，那永遠也不會成功。所以凡事都要往前看，朝你的目標一步步邁進，一天要比一天更努力，今天的你永遠要比昨天的你強。

最後，希望在高三的這一年裡，大家都能一起拼盡全力，不讓高中生活留下遺憾。

316 班／黃兆維

我從小到大打球十年了，一開始只是抱著試試看的想法，很感謝一路以來有太多貴人的幫助與鼓勵，讓我們有一致的目標繼續走下去，才有今年的木棒聯賽冠軍跟暑假在美國的世界冠軍。

其實高中這兩年來是我人生遇到最久的低潮，常因為挫折而懷疑自己當初的選擇是不是錯的而變得喜歡棒球，也失去那原本打球的热情與初衷，面對比賽會因為怕失敗，所以都不敢大膽地去做嘗試，所以我幾乎就停在原地沒有進步。

很幸運的我有可靠的前輩同袍給我心靈上的支持，學長開導我：「不要凡事都一直想負面的東西，你想越多負面的東西，你的表現只會越來越差而不會變好，反過來的，只要你想好的東西，好的表現就自然會來，但也不能只是光用想的而已，每天都要想著今天要比昨天來的進步。」

因為當初選擇了這條路，就已經註定我的未來就是要往棒球這方面發展，如果中途放棄了，所有的努力和心血都變成泡沫了，所以我決定繼續走下去。我相信只要能百分之百地投入用心在所愛的事物，好的表現就會自然來的，也會發現自己比之前更進步了，所以希望以後的學弟妹們能夠堅持夢想跟自己選擇的路，相信自己，堅持到底，你們一定做得到的，加油！



識破塵囂，逍遙物外的藝術家們

314 班／邱盈樺、謝東晉

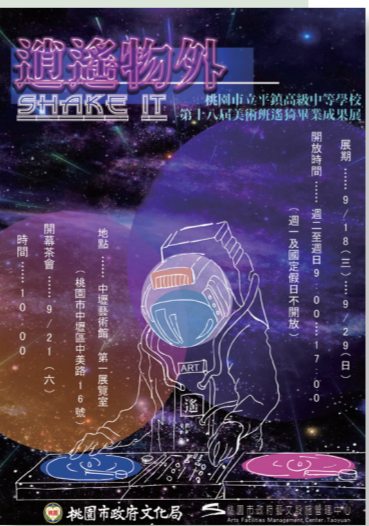
「逍遙物外」的主題是指我們這群學生不受外界事物的拘束，自由自在，如同作畫一樣，沉醉在作品的完成。我們享受作畫帶來的趣味，如同宋代學者張孝祥指的：「識破塵囂，做個逍遙物外人。」這是我們想要達到的境界。

海報中 shake it 這個英文片語不僅僅是孤注一擲，還有奮力向前的意思，也是代表這次畢展是我們在高中生涯中的最重要的大事。每個人卯足了勁將自己暑假中所有的精力都放到了這件事情上，也展現出我們對於畫展的重視與執著。

成為太空人前須受無數的訓練，如同我們，受每一張畫的淬鍊與洗禮，在中廳藝術館展出遙跨同學們的心血，如同太空人登上太空般的感動，這種喜悅無法言喻。海報中的打碟動作，象徵我們作畫的心路歷程就如同製作一首歌的辛苦，碟片以彩色的方式呈現，藍色是作畫時的冷靜；粉色是作畫時的浪漫。

海報最後背景以宇宙的方式呈現未來無限的寬廣，這首我們在高中寫下的最終章，獻給前來觀賞的觀眾一場迷幻的饗宴。

展覽地點：中廳藝術館第一展覽室
展覽日期：9/18-9/29



好書介紹

307 班／王玟又

談論到近日的日本文學，多數人的印象即是令人絞盡腦汁的偵探推理小說，諸如東野圭吾、湊佳苗，相信大家也略知一二。酸甜交雜，充滿粉紅泡泡的日系愛戀也是令人欲罷不能，之中最讓我印象深刻的便是挪威的森林，村上春樹的象徵手法著實耐人尋味。許多暖心而溫柔的小故事，總會激起心裡深處最柔軟的部分，瞭解原來生活中能夠充滿許多平實小幸福。但最令我沉迷的時代並非當代，而是現代的日本文學。現代文學是指日本由快速工業化至二戰結束後的時光，在這期間，日本結束鎖國，打開了西化世界的大門，國力從此蒸蒸日上，期間經歷了甲午戰爭、日俄戰爭更是建立了日本人超然的自信心，不料，這份自信卻在二戰節節敗退的戰況下捲起坍塌再崩解，最終直接消滅在美國人兩顆無情的原子彈下。這段時期的文學風格我覺得充滿了種種的堅韌、不服輸，卻有著深深的哀愁，在看似繁榮的實力下，遮掩的是國家的不堪入目，此段時期的文學家寫出了許多心靈深處的反思，也產生了不少廣為人知大文豪，夏目漱石、森鷗外、尾崎紅葉、芥川龍之介、宮澤賢治、川端康成、太宰治……等，那這次我要仔細介紹的便是夏目漱石這位作家的作品。

談到夏目漱石，最為人所知的就是《心》、《我是貓》、《少爺》、《行人》，而在之中我最喜歡的是《心》這本書了。這本書分成三部分，第一段是主角和「老師」的相遇，主角一早就被老師身邊的氣息吸引，情不自禁的不斷接近他，而老師在他的親而不捨之下也漸漸與他熟悉了起來，並且常與他談論人性，說著人的本性都是自私的，因為到了緊要關頭，無論是誰都會變成壞人。看完第一章，我原先的想法是老師一定受過揪心的傷害，懷著這樣壓抑的基調進入了第二章。第二章主角為了照顧病危的父親只能長待在鄉下，雖心繫在東京的老師，卻也抽不出身，這時，收到了一封厚厚的信，故事的高潮就此延展……

所有的故事線都在第三章收拾的俐落乾淨，而老師身邊那股與世隔絕的沉靜和無謂的氣息也漸漸揭開謎底，當年受傷的居然不是老師，而更令讀者跌破眼鏡的，那看破人間的通透竟然是用一條人命的代價與內心道德的拉扯所編織而成的覺悟……這本書描寫的是人心的善惡、自私以及懦弱，故事中的那位老師，擁有高尚的道德潔癖，但自己內心卻太過於懦弱支撐不起那麼龐大的理想，終於在不斷的否定自己和一條人命的重量下，作出人生最嚴肅的決定。在我們的生活中，一定存在著矛盾與拉扯，夏目漱石用著一切雲淡風輕掩蓋這些苦痛，看這本書的時候，我的內心不斷浮現問題，難道這世界無瑕純淨的善是不存在的嗎？保著崇高的理想是如此的困難嗎？夏目漱石用這本上乘之作告訴我們，其實世界的事物都是二元對立的，如同老子說的：「天下皆知美之為美，斯惡已」一切的高尚都須犧牲，正如所有的光明都是以暗夜襯托。

介紹了這本別具魅力的日本文學，最後我再推薦大家另一本由日本首位諾貝爾文學獎得主川端康成所寫的《雪國》，這是一本用優美的文字訴說人生的美麗與哀愁至矛盾，也是一本偉大的著作，耐人尋味。文學的海洋無邊無際，文字的魅力廣袤千里，希望大家能夠在書本的世界裡盡情遨遊，找到那本於闇暗之中的明燈，於人生顛簸路上的良師益友。蔣動一好的文學從來都不是答案，而是一個引人思考的過程。

聚光管樂社，Spotlight 在鎮高

管樂社／楊秉麒、李予瑾

2019年8月4日晚上9:50分，還沒換下西裝的我，滿頭大汗，手中的對講機依然緊緊的被我握著，原本吵雜的社教館，在我空下來時，頓時一片寂靜，我站在空蕩蕩的舞台上，想多再看著，多看看著美麗的青春年華。時間差不多了，我拖著沈重的步伐，疲憊的身軀離開社教館，準備回到學校，短短兩分鐘的路程，心情卻是五味雜陳，滿足、空虛、遺憾、感恩一次席捲而來，我抬頭看看夜空，心想著：今晚不正是我們要的結果嗎？一年的努力總不會白費的！

一年前的現在，剛接任幹部的我們，對於一切都是那麼的不熟悉，可是好多複雜的事情接二連三地來，多到使我們措手不及。從一開始對於彼此都還有些陌生，到現在對於彼此都再熟悉不過：一開始常常在溝通上有許多摩擦，到心裡能順利討論出結果：一開始大家不願意在會議上發言，到現在開會大家總是絞盡腦汁的提出各種想法，這一切的一切對 18 屆的我們來說都是那麼的不容易，從原本素不相識的一群人，到最後大家集結在一起，一起完成了一場讓人難忘又美好的音樂會。

這兩年來，我們爭吵過、敵對過，我們也一起走過許多雖然艱辛，但是卻無比深刻的路，也創下許多輝煌的紀錄，一路下來我們笑過、哭過，我們衝動過、跌倒過，甚至想著要放棄過，但最後還是堅持下來，走到了最後，或許是對學弟妹的責任心；或許是想起曾經一起打拼的夥伴還堅持著；或許是自己也狠不下心放下這一切，所以我們沒有因此而退縮，而是勇敢的緊拉著彼此的手向前走，最終走向屬於我們（spotlight）的舞台。

這兩年來，謝謝身旁的夥伴們，我們沒有放棄彼此、沒有放棄音樂，我們一起手拉著手，包容彼此的不足，扶持彼此成長進步，突破重重的難關！



收穫 = 努力 + 犧牲

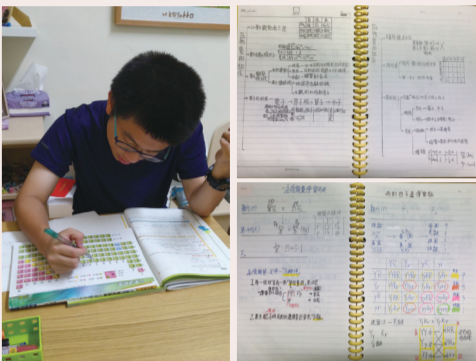
308 班／游仲德

精美的課堂筆記、厲害的讀書時間分配，如果看這篇的你，想知道的是這些的話，那很遺憾我可能沒辦法滿足你的需求，但我想在這邊分享一些我的方法。

跟我身旁的同學比起來，我的反應比別人慢、理解力比別人弱、對事情的表達也比不上別人，但正因為這樣，我知道，如果我要成功，就需要花比別人還更多的時間。放學回到家，在用完晚餐後，大概從 7:30 開始，視當天考試的多寡，可能讀到 12:30 或 1:00。

就這樣從高一開始，一天一天的累積。高一時，我的英文有點差，從及格邊緣到有穩定的表現，一直到現在都還是一天一天的累積，要有收穫是需要花時間的。剛從國中升上高一，最初的適應會讓人覺得很疲憊，但只要努力堅持一段時間，一定會有所收穫。如果可以找到可以一起討論讀書的朋友，那就更好不過了，不是那種只會害怕被別人超越而有所顧忌，而是，遇到課業上的難題可以一起解決，心情不好遇到困難可以一起面對的學友。

如果課業上遇到問題就要馬上去找老師解決，可能是下課又或者午休，善加利用能在學校解決問題的時間。一個人的時間是有限的，所以必須在眾多的活動中，得做出犧牲，我們總不可能什麼都想要（除非你覺得你夠天才），我不是說讀書才是最重要的，但我想告訴那些和我高一一樣疑惑的人，當你看到同學放學去看電影、假日約出門玩、社團活動的精采生活等等，經歷那些你從來沒有過的事，你一定會感到挫折，但自己要知道，在未來你所付出的努力絕對會有回報的，所以一定要堅持努力自己所選擇的路，努力走下去，一定會走到終點的。



新血注入，活絡鎮高

訓育組／黃思睿

108學年度新生始業輔導，對於新生來說是第一次參與學校所安排的課程與活動。在始業典禮上，胡校長也向新生們介紹，平鎮高中是一個多元發展的學校，無論是在學科升學、社團活動、美術表現和各項國內外的體育競賽，都有優異的表現，藉此機會鼓勵高一新生能在平鎮高中中找到屬於自己的舞台。

因應 108 課綱的實施，相關處室都有對新生進行新課綱的說明，例如，圖書館的自主學習和教務處的選課說明。108 課綱是本年度的教育一大變革，對於高一新生無論是課程安排還是升學方式，都有許多的改變，透過新生訓練的時機，讓新生能夠銜接高中課程與新課綱，對未來的學習能夠更有幫助。



創造不平凡的鎮高青春

班聯會／彭芷庭

新訓練時各社團在台上如太陽般耀眼的表演著，想必台下的目光被表演者緊緊抓住了吧！為了讓高一新生能看到精彩的表演，高二學長姐可是花了很多額外的時間準備，說到高中不玩社團算什麼青春，但社團那麼多該如何抉擇呢？

社團靜態展的目的就是透過擺攤和表演的方式，學長姐可以自由和新生進行宣傳和招生，學弟妹也可以近距離與社團幹部互動，尋找自己想要的社團，只要是有興趣的社團千萬別輕易放棄，現場填單報名是一個很好的入社管道，若是害羞的同學也可以選擇線上抽籤選社，但要注意有些社團是沒有開放網路報名的；此外，對公共事務有興趣並願意為夥伴發聲的同學，學生會也是一個很好的選擇喔！

靜態展現場所發下的問關單，是為了幫助新生透過問關的方式認真思考未來想參加的社團，相信社團的幹部已經詳細解釋說明了。我認為選對自己心目中社團最重要，這是我一年來的感觸，社團真的是讀書課業時的一個避風港，透過社員間的接觸互動，可以認識其他班的同學，擴展自己的交友圈。

相信這次的社團招生靜態展能讓新生們更清楚自己的方向，提醒各位學弟妹，高中只有三年，回憶是靠自己創造出來的，希望你們的青春值得而不是後悔當初，現在不「平凡」的青春「鎮」要開始！

