

Club Attracting Thousands of People in Zhongli Arts Hall

By Lin Yi-Jung (林宜蓉 212), Chen Yan-Jie (陳妍潔 212) 2020/10/15

The concert held by Ping Jen Wind Band (PJWB) in Zhongli Arts Hall on July 30 had attracted more than 1,000 people to come watching their brilliant performance.

PJWB had held their concert — *Ever Last TEEN* on July 30, 2020 in Zhongli Arts Hall. The audience was up to one thousand. It was the number that other schools could hardly reach.

"We spent only a few months preparing for the concert," the club leader said. PJWB members used all of their spare time to practice musical pieces, especially during the summer vacation. Because of the COVID-19, they couldn't practice after school. Their daily practice hours were reduced drastically.

When the summer vacation came, they went to school to practice the instruments every day, even on weekends. They finally did their best for the concert.

"It's not perfect, but impressive," the PJWB conductor said.

Their performance had some mistakes, but they learned lots of things from the concert. They not only learned how to prepare a concert from scratch but also cultivated positive attitudes to face the problems.

After the concert was over, they efficiently tidied up the stage by themselves without leaving a bad impression on the staff of the Arts Hall.

"Never give up. If you have courage to overcome the troubles and make efforts to achieve your goals, you will have rewards," a member of PJWB said. This was what she had learned from this performance.



PJWB combined music and drama in their performance, which brought a lot of surprise to the audience.

Let's Sway Youth and Color Together with Art Class!!!

By Chung Han-Yu (鍾函佑 214) 2020/11/10

In order to celebrate the 20th anniversary of Pingjen High School's birthday, a self-portrait event was organized by the art class from November 9 to 11, not only for the celebration but also for raising money for the underprivileged.

The students in the art class used their exquisite drawing skills to draw eye-catching pictures in a short period of time. A customized portrait cost NT\$50, which attracted a number of teachers as well as students during lunch break and raised nearly NT\$ 2,000 within three days. The amount of the nonprofit fundraising went to the account for the underprivileged at PJHS only.

"Their painting skills made my eyes wide open, I am very satisfied with this self-portrait experience" said Molly, one of the students who took part in this event.

The joyous atmosphere pervaded all the campus. Everyone had a bright smile on their face during the process of the activity and the self-portrait event came to a successful conclusion.



A self-portrait activity was held during lunch break in order to celebrate the 20th anniversary of Pingjen High School.

Precious Friendship - Girls Coming From HK

By Lee Chia-Chi (李家綺 207) 2020/10/19

Students from PJHS Global Ambassador Club communicated with HK students through video streaming on May 13, 2020 in Ping Jen Senior High School.

Due to the COVID-19, most people are unable to go abroad this year, including the international exchange programs. To keep in touch with their foreign sister school, the students from PJHS Global Ambassador Club used video streaming to converse with their HK partners.

They also took a visual tour of the campus through the App "Cisco Webex Meeting" to introduce the surroundings of PJHS to them. The experience was so different from before since they couldn't talk to each other face to face, and there were also many details to pay attention to through the App, such as the unstable network.

"I love this experience. HK students were not only friendly but also kind. We had many topics to chat about, which made me feel warm," said one of the Global Ambassador Club members.

Though students from HK and from PJHS couldn't meet each other, they quickly got close and became good friends. They even chatted on the App after finishing their video streaming.

During the COVID-19 outbreak, most of the international exchange programs are cancelled. Nonetheless, PJHS students still found a way to interact with foreign students. They successfully made this possible, and their precious friendship with HK students will last for their lifetime.



PJHS & HK students used video streaming to communicate with their partners.

Rising Star Lee Hao-Yu Is Born to Play Baseball!

By Lee Jyun-Yu (李峻宇 205) and Zhang Zhi-Yu (張芷語 205) 2020/10/20

Lee Hao-Yu (李灝宇) impressed the public with 8 homeruns in total and won the 9th Giants National Junior Baseball Championship and the 8th Leader National Junior Baseball Championship in 2020.

Born on Feb. 3rd, 2003, Lee Hao-Yu's talent was discovered by the baseball coach when he played dodge ball in elementary school. He was considered to be a player with a strong arm and was recruited into the baseball team. Since then, baseball has played an important part in his life. He fully displayed his talents by representing the national team in U12, U15, and U18 Youth League games. His team coach describes him as a combination of Chen Jin-Fong (陳金鋒) and Lin Zhi-Sheng (林智勝).

However, he had a rough time in 2020. He had just recuperated for half a year from a low back injury. During this period, he could only receive physical therapy without any practice. There were also times when he couldn't play well and was under great pressure. After the recovery, he struck 8 homeruns in total in the 9th Giants National Junior Baseball and the 8th Leader National Junior Baseball Games.

In the interview, he told us, "Do not regard these bad days as a low point, but as a necessary process towards success." He also talked about his weakness, "The scouts know I am emotional on the field, and often affected by my poor performance in the previous game. My mental quality needs to be strengthened."

MLB is not only every baseball player's dream, but also Lee Hao-Yu's. His achievements in baseball have been recognized with distinction. With his talented skills and amazing performance, he will definitely fulfill his dream in the future.



Lee Hao-Yu is batting in 2019 Black Panther National Senior High School Baseball Championships.



桃園市立平鎮高級中等學校
Taoyuan Municipal Pingjen Senior High School

發行人：許唐敏
總編輯：圖書館技服組—葉涵青/陳弘軒
編輯委員：陳雪玉/張英傑/吳明禧/鄭憲松
鄭至雅/徐郁婷/陳美齡/楊國隆
校址：桃園市平鎮區環南路三段 100 號
網址：http://www.pjhs.tyc.edu.tw
電話：(03)428-7288
傳真：(03)468-4145

鎮高菁采

第十二期 107 年 3 月創刊



二十及冠，鎮氣昂揚

學務處／薛佑新老師
張乃文老師
陳怡仲老師

平鎮創校 20 週年，校慶活動盛況空前。首先是開幕典禮，由國歌、校歌領唱員帶領全校師生一同高歌，為當天的活動揭開序幕。而後有儀隊與會旗進場的搶眼表現，以及高一公訓前三名帶來的精彩表演。

接在開場之後的第一個活動是趣味競賽，有教職員的滾輪胎、高一的蜈蚣競走、高二的大團圓，以及高三的十人十一腳。趣味競賽結束後，登場的是女生八百公尺與男生九百公尺的比賽，以及之後的四百接力。當比賽如火如荼地展開時，場外的同學也大聲地幫忙加油，不論是場內場外都非常賣力！雖然後來不敵雨勢，只好中斷下午的競賽，但大家還是蓄勢待發，抓緊時間練習，為補賽做好準備。

第二天的進場秀由有政老師與露瑤老師擔任司儀，兩位老師穿戴著由康輔社所做的道具—ubereat 與 Foodpanda 的外送箱，為平鎮高中送上二十週年生日大禮，並由熱舞社與康輔社帶來耀眼吸睛的祝賀表演。

最後則是由本校儀隊與管樂社擔任開場典禮表演的壓軸。典禮結束後，主場立刻轉換到籃球場，各班學生們正努力布置攤位與做好各種事前準備，就是為了十一點一到，準時開始叫賣！今年是平鎮高中二十週年，「二十及冠，鎮氣昂揚」。祝福平鎮高中校運昌隆，繼續傳承鎮高精神，帶領學生們邁向更好的未來。



20週年形象影片介紹

校慶系列活動一：藝文成果展

輔導主任／鄭至雅

看著一屆屆踏出校門的畢業生，脫去稚嫩開始在各行各業日漸有成！歡欣鼓舞慶賀學校從無到有，在迎向二十年之餘，平鎮高中也設法讓鄰近國中、社區家長更了解我們，讓老師、家長在為孩子推薦、選擇就讀高中時快速吸引眾人眼光，知道設校二十年的平鎮高中不但擁有優良的讀書環境、亮眼的升學表現，更是德智體群美五育均衡發展的多元學校，校園生活充實且多采多姿，而且我們不炒短利而是長期引導學生思索未來，鼓勵孩子自我超越、適性揚才，激勵孩子能具備面對未來挑戰所需的知識、能力與態度。所以這部影片從 108 年 19 週年校慶運動會為起點陸續記錄著學生學習、活動、賽事……，一年間我們橫跨了 108 新舊課綱轉換、圖書館工程完工、操場跑道更新、新舊任校長交接等，這部「鎮高 20 週年形象影片」以學生為主，剪輯青春活力的開場片段，不但希望能使學校招生宣導數位媒體化，更是貼近所有鎮高生活點滴的紀念，誠摯邀請你一起進入平鎮高中大家庭！



資深教師／傑出校友

資深教師

- 服務滿 10 年有：王筱盛等 1 員。
- 服務滿 20 年有：洪隆進、馬海琴、張慧貞、黃惠真、陳麗君、雷玫珠、游品章、陳威男、張英傑、韓錦勤、李麗滿、王美芳（地理科）、范美珍、陳培文、徐郁婷、邱共鈺、周樂正等 17 員

傑出校友

姓名	現職 / 服務單位	簡歷 / 優良事蹟
劉悅德	平面設計師、藝術創作者、攝影師	1.2014 年：錄製第 25 屆金曲獎入圍影片動畫設計 2.2015 年：第 26 屆傳藝金曲獎頒獎典禮「主視覺設計」 3.2017 年：專輯設計「白日樂隊—可笑的一天」
李虹瑩	奧運培訓選手	1.2016 年：加拿大公開賽抱石賽「第一名」 2.2018 年：亞洲運動會抱石賽「第四名」 3.2019 年：亞洲盃抱石賽「第一名」
謝耀德	茄子蛋樂團 吉他手	1.2018 年：第 29 屆金曲獎獲「最佳台語專輯獎」 2.2019 年：第 30 屆金曲獎獲「年度單曲提名」（歌曲：浪流連） 3.2020 年：黑松沙士 70 週年代言「我的未來不是夢」演唱及演出
蘇智傑	統一職業棒球隊 球員	1.2018 年：中華職棒明星賽 MVP、台灣大賽優秀球員獎 2.2019 年：中華職棒外野手金手套、中華職棒外野手最佳十人
黃薇	服裝設計師	1.2013 年：德國柏林時尚周「明日之星設計師大賽」晉級前五名。 2.2013 年：獲選「ELLE Talent Award」冠軍。 3.2014 年：入選「Vogue Italy Award」。 4.2016 年：設計台中國家歌劇院制服，以限量工藝品為概念打造年輕、時尚形象。
韋鴻文	警政署保六總隊 第二警官大隊警官	1.2019 年：警官二隊常年體技測驗評比「第一名」 2.2020 年：協助平鎮高中跆拳道隊歷年出征全中運誓師「心靈講師」
張瓊芳	桃園市立平鎮高中 跆拳道專任運動教練	1.2009 年：第 25 屆貝爾格勒世界大學運動會國家代表隊「第二名」 2.2010 年：廣州亞洲運動會國家代表隊「第三名」

典藏制度介紹



特教組長／韓錦勳

平鎮高中為了將學生的優秀美術作品以典藏保存、建構學校藝術文化資產系統，促使精緻文化普及、藝術與人文融合，並推動校園美化發展，因此自 91 學年度第一屆畢業生開始實施優秀的作品典藏計畫。

為辦理平鎮高級中學美術作品典藏計畫各項事宜，成立「作品典藏委員會」，本會委員由校長、教務主任、總務主任、會計主任、特教組長、美術教師所擔任。本會的主任委員為校長，副主任委員為教務主任，美術任課教師負責遴選作品與建議。本會每學年至少召開一次會議，依據畫作類別編列校內典藏預算，類別共分為四類：第一類為西畫類作品；第二類為書法、水墨作品；第三類為版畫、平面設計作品；不屬於以上作品則歸類為第四類。清冊檔案存於特教組備查。

本校典藏的作品接受校內校外各單位申請展出，借展單位負有運輸、保全及版權維護之責任。典藏作品之智慧財產權及姓名標示權屬創作者所有，但其作品可適用於桃園市立平鎮高級中等學校之公益宣傳與推廣使用。

自主學習成果展示與發表會



校慶系列活動二：慈善人像速寫

314 / 金允心



為慶祝平鎮高中 20 週年的校慶，11/9 ~ 11/11 為美術班的人像速寫活動，經由美術班同學與老師的討論後，發起這項活動，並將部分所得捐至慈善機構。

各個似顏繪畫家都是由老師精心挑選，感謝老師為我們舉辦這場活動，也謝謝同學與老師們的熱心參與，讓我們有機會練習不同的繪畫方式，當然，在活動中也交到許多朋友！剛開始畫似顏繪還有點緊張，但過程中邊聽同學們的故事邊畫圖，也漸漸得心應手了起來。

看著同學們在被繪畫時的反應真的很有趣，有的同學相當健談，一下子就緩和了僵硬的氣氛，有的同學則是專注的看著我們的似顏繪畫家，甚至也有老師很滿意速寫作品，隔天帶著更多老師來參加這場活動！多虧了幕後籌劃還有統計數量與金額的同學，讓現場不至於太過混亂，這次活動才能圓滿順利的結束。

人像速寫看似簡單，畫家們卻需要精準的點出五官、思考配色、等比例的放大或縮小，並在短時間內完成一幅作品，藝術是主觀的，我們也許沒辦法畫到人人滿意，但我們都盡心盡力的完成每一張畫，希望大家好好珍惜這些作品。

這場活動讓我有很大收穫，也許跟陌生人面對面讓人有點緊張與尷尬，但經歷過那些以往不曾體驗過，或有些畏懼的事後，得到的成就感是非常快樂且難能可貴的，再次謝謝所有老師與同學！



校慶系列活動三：科學闖關

設備組長 / 黃世豪

今年恰逢平鎮高中 20 週年校慶，學校希望擴大校慶的慶祝活動規模，教務處英傑主任便登高一呼：「既然我們教務處很多數理科老師，那我們就來辦個為期一週的科學闖關活動吧！」於是，由教務處主辦的科學闖關活動就這樣被催生出來了。在籌備期間，教務處的老師們有很多的想法，像是電流急急棒、吹泡泡比賽等想法，不過因為要考量到器材準備的難易、單人闖關不能佔用太多時間、場地限制等等，最後決定出了兩個主題，「人力水泵」(右圖)及「鏡子迷宮」(下圖)。

這兩個主題的感覺剛好是兩極的，「人力水泵」是你最後知道怎麼做，但原理卻說不太出來；而「鏡子迷宮」是你知道應該怎麼做，但實際做出來的跟想的不一樣。

關於「人力水泵」，與大氣壓力有關，相信大家曾經將泡在飲料中的吸管上端以手指壓住，然後拉起吸管便可將飲料封在管中而不掉落，再經由快速重複上下操作便可令水從上方噴出，這也是古早時期農村中將地下水抽上來的方式喔！

而「鏡子迷宮」則是從鏡子中看反射後的迷宮圖，再用彩色筆走完迷宮，同學一開始都會認為很簡單，但實際走卻走得歪七扭八，還有同學鏗而不捨不斷嘗試，最後一次次進步，雖然最後只計算第一次成績，不過他們也從中得到了不錯的經驗，最後結算 109 班的陳巧恩同學以「59 秒」的成績獲得了「平鎮最速女」的稱號！

這次的活動也是一種新的嘗試，若同學有任何的建議，也歡迎跟設備組回饋，如果大家回饋良好，也許以後可以變成常態性的活動喔！



比賽榮獲佳績

閱讀心得寫作：6 篇特優、15 篇優等、15 篇甲等；小論文：1 篇特優、2 篇優等、3 篇甲等

全國高級中學「閱讀心得寫作」及「小論文」

班級	座號	姓名	名次	作品標題	閱讀書目
102	3	宋恩漩	特優	藝術的巧言令色	房思琪的初戀樂園
105	13	趙禕禕	特優	愛，猶存？	色，戒
106	13	黃偉茹	特優	最親的陌生人	女兒父親
202	25	張承緯	特優	許自己一個未來的模樣	致無法拒絕長大的我們
209	3	姜予禎	特優	在社會體制下保有初衷	決戰王妃
213	6	張采瑄	特優	最偉大的愛	愛的幸福存摺

班級	姓名	作品標題	指導老師	獲獎獎項
301	李柔萱	探討台灣醫療過失未除罪化之考量與對策	黃培舜 李又君	特優
304	邱玟桐			
301	張婷宜			
104	曾子休	從顏真卿《告身帖》評析標準字體條例	黃培舜	優等
215	關郡婁	運動員的運動心理對運動表現的影響之研究與探討	黃敬家	優等
313	王佳欣	探討我國同性婚姻合法化後同志社會處境	李又君	甲等
313	張清棋			
307	朱佳琪	與惡的距離？思覺失調與司法的衝突	黃培維	甲等
307	林芝恩			
307	陳亮斌			
208	朱沿道	經典遊戲破解 - 期望值解踩地雷	林戴賢	甲等

恭喜以上得獎同學，也感謝指導老師的指導付出！

巧言令色

102 / 宋恩漩

書名：房思琪的初戀樂園 / 作者：林奕華 / 內容簡介：

這是一個女孩愛上誘姦犯的故事。書中是以她的閨密怡婷，發現了她的日記，而揭發了一連串令人窒息的故事。作者利用犀利的文字描寫了自己的真實遭遇。故事是用一層詭譎的「愛」所包裹著那腐臭不堪的事實，更擊碎了我們對藝術的幻想。

「初戀」是一個既簡單又甜美的詞彙，猶如一片充滿粉紅泡泡的景象；「樂園」是一個既喧囂又單純的地方，有著孩子們還沒被世俗洗滌的歡笑。然而房思琪的初戀樂園卻令人窒息，扭曲的初戀、迷失的樂園。

這本書淋漓盡致地描述社會對女性「性」的歧視，書中是這麼寫的：「他發現對性的禁忌感太方便了，強暴一個女生，全世界都覺得是她自己的錯，連她都覺得是自己的錯」這個社會面對性暴力，許多人往往都是站在施暴者那一方，認為是女性有意勾引，因而房思琪始終沒有勇氣向身旁的人坦白而強迫自己愛上老師，倘若撕開這層「愛」，是多麼不堪入目的事情啊。面對性教育的不足，書中的思琪問媽媽：「為什麼我們家沒有性教育？」媽媽回答：「性教育是給那些需要性的人。」有多少懵懂的女孩尚未踏入紅塵，尚未體驗人間，人生就將毀於一旦，如過每個家庭能適當地教予孩子一些性的知識，也許就能避免莫大的傷害。



讀完這本書時，我開始懷疑文學，文學明明是件優雅的藝術，就如陸蠡說的「詩，緣情而綺靡」；孔子所說「詩三百，一言以蔽之，曰『思無邪』。」書中的李國華所創造的詞句是如此地雅致如此地美妙，如果想像曼禎對世均說：「在愛情裡，我懷才不遇。」那意境是多麼曼妙阿！作者曾說：「會不會，藝術從來就只是巧言令色而已呢？」至今仍難以接受胡蘭成也好、李國華也好，他們的作品是高雅的、是優美的，也許那些對他們而言只是用來填補思想體系的裂縫，只是情慾，只是巧言令色，書中說：「她恍然不是學文學的人，而是文學辜負了她們。」

我們都是倖存者。世界上還有千千萬萬個房思琪，也許正在牆角歇斯底里、被家人拋棄、被朋友嘲諷、被網路霸凌、被自己遺棄，相信許多人知道，這本書的主角房思琪就是作者本人，是由作者將傷口一層層如同剝洋蔥般剝開，赤裸那心中最大的傷痛，而那個殺害她童年的兇手，卻仍然逍遙法外。她撰寫這本書的用意，不是為了說明她的經歷多慘痛，更不是為了接受他人的憐憫，只是為了讓正在受苦的女孩知道，她並不是孤獨的、並不是孤軍奮戰的；為了讓社會甚至是世界開始重視，不再只是沉默和袖手旁觀。

幾乎是屏著氣看完整本書的，看這本書之前我堅信著孟子的性善論；堅信著文學是最純粹的藝術；堅信著師長的崇高與正直，後來才驚覺這長夜漫漫的現實世界竟與我那天真爛漫的花花世界判若雲泥，也許是我足夠幸運，躲過了風雨交加，我深刻地明白無力改變社會的現狀，只願大家知道真實世界存在著許多房思琪，不只是在小說亦或是腦海中。

鎮高社團，亮麗出彩

社團	獎項名稱
戲劇社	109 學年度桃園市學生創意戲劇比賽 - 舞台劇組 優等
管樂社	109 學年度桃園市學生音樂比賽 - 銅管五重奏 優等 (晉級全國賽)
	109 學年度桃園市學生音樂比賽 - 打擊樂合奏 優等 (晉級全國賽)
	109 學年度桃園市學生音樂比賽 - 管樂合奏 特優 (晉級全國賽)



不輕易劃下休止符

比賽是一種成果發表的時刻，展現出平常努力練習的成果，銅管五重奏又跟合奏賽事是不一樣的比賽，是要表現五人的吹奏實力以及彼此之間的默契，五個人跟一群人相比要達成共識可能聽起來簡單多了，但實際其實非常的困難，練習過程中常常會有一些小爭執，又或者是沒辦法全員到齊，若五個人都抱持著截然不同的看法，始終無法將樂曲走到最後，但我們經過多次練習還有互相的溝通，還是一同走過這段歷程。

隨著比賽將近，大家清楚感受到比賽的壓力，隨後我們剛好接到了運動會開場以及家長會長交接典禮開場的演出，讓我們可以有機會可以提早出場實戰，練習的次數也越加頻繁。



209 / 王浩宇

雖然我們在比賽前的狀況沒有到最好，可是我們仍抓緊時間犧牲假日練習，以彌補音樂技巧的不足，我們也是管樂賽事的第一棒，希望可以旗開得勝，帶回第一個全國比賽代表權，但是老師聽完我們的演奏，開始擔心我們的表現，讓我們倍感壓力，覺得我們的表現還不夠，開始了每天的練習，直到比賽前幾天，我們才終於調整好演奏上遇到的問題，彼此的默契也達到了高點，到了比賽前夕，大家都異常緊張，吹得不是很理想，我們試著調節呼吸緩解緊張，走完了上台前最後一次的練習，隔天我們帶著複雜的情緒上了戰場，也順利的完成了賽事，並取回代表權，彌補了去年因為疫情所取消的全國賽。

努力的過程中雖然很累很辛苦，但一起努力的過程卻也是制勝的關鍵，接下來還要面對全國賽，我們的樂音還要持續演奏下去，不會輕易劃上休止符。

「住屋」與「貧窮」台灣香港大不同？

207 / 唐紫瑄

這一次和香港李城璧中學進行視訊，進行議題討論，並且要在交流前做好簡報，而我們這組和香港要討論的議題是「住屋問題」，在做事前準備的時候我們這組除了蒐集臺灣的資料以外也查尋了香港那邊的住屋問題，所以能夠在交流之前就對他們的社會背景有所了解。

這一次我們這組的香港交流議題報告是由我來負責，雖然只能透過螢幕的方式來向他們說明臺灣目前遇到的住屋問題，但是依然能夠感受到雙方學生都想要更深入的了解對方國家所面臨的問題，在報告完後就是港臺兩邊的學生們互相提問，我覺得這是一個很有趣的環節，除了能夠學習他們與我們不同的文化知識外，有的時候反倒能夠引起雙方共鳴，像是不論臺灣學生還是香港學生都存在睡眠不足的問題，而令我非常訝異的是他們學校的女生在學校是不能放頭髮的，這連在臺灣的私立學校也是非常少見的規定。

接下來就是最後一個活動，每一個的組別都要派一位香港同學和臺灣同學來和大家總結他們那組的討論結果，在這一過程之中，可以聽到許多的香港時事議題，以及大家在交流時互相提問的問題。我認為這一場交流是非常具有深度和意義的一次活動，不僅僅是兩國的學生介紹與分享自己國家的文化，也加上了國家議題的討論，讓身為一位學生的我們也能和國際接軌。



202 / 陳詩頤

2020 年初的新冠肺炎疫情到了現在仍然阻擋了許多各國相互面對面交流的機會，但多虧了現代發達的網路科技，讓我們能夠透過視訊的方式瞭解外面的世界。

這次是第二次跟李城璧中學做視訊交流。跟以往不同的是，我們會分成小組並且各組分配一個社會議題，臺灣跟香港的學生會依照議題做成簡報來做討論。不僅如此，臺灣跟香港的學生會用影片的方式分享自己上下學的生活，最後也會用視訊的方式介紹自己的家！

視訊開始後，就是香港與臺灣代表的致詞時間，從中能夠感受到大家是多麼期待與珍惜這次的視訊交流。接下來就是分組討論時間啦，而我們這組分配到的是貧窮問題。貧窮問題一直是各國煩惱的社會議題，身為學生的我們也該去了解以及討論看看。經過一番的交流以及討論，我發現原來香港有「麥難民」，他們沒辦法負擔昂貴的房租，只好待在 24 小時營業的麥當勞裡面。這讓我想到走到火車站附近就常常會看到的街友們，他們露宿街頭，也沒有穩定的家可以住，跟香港十分類似。而在香港與臺灣的簡報中，可以看到許多政府對於這個議題提出的政策，但這樣的貧窮問題卻依舊存在。是因為資本主義造成的貧富差距擴大，還是因為生長環境擠了資源不足的人？這些都值得我們深入探討。

隔了幾天我們用視訊來介紹家裡，在視訊的過程中，大家都仿佛真的到了另一個國家一樣，十分專注的看著同學的介紹，也了解了不同的文化與傳統！

整體來說，我覺得這是個融合了知識以及文化的交流！讓我受益良多。感謝李城璧中學的老師以及學生們，希望在未來的日子裡能夠再次與你們相見。