

影像剪輯軟體教學02

會聲會影11 視訊剪輯應用

編製者：陳培文

桃園縣立平鎮高中生活科技教師

2010. 03. 21.

這個教學資料，主要是為本校學生學習**影像剪輯**活動所編製的，以「**生活劇場**」之**基本操作技巧**與**製作程序**為主，對其他參考者而言，恐有不足，敬請多多包涵。

編輯前的準備

請各位同學在開啟會聲會影11之前，先將編輯時要用到的**視訊檔**、**音訊檔**複製到**電腦硬碟**中的**各組資料夾**，以便操作時較為容易操作。

步驟一

載入會聲會影

載入會聲會影11

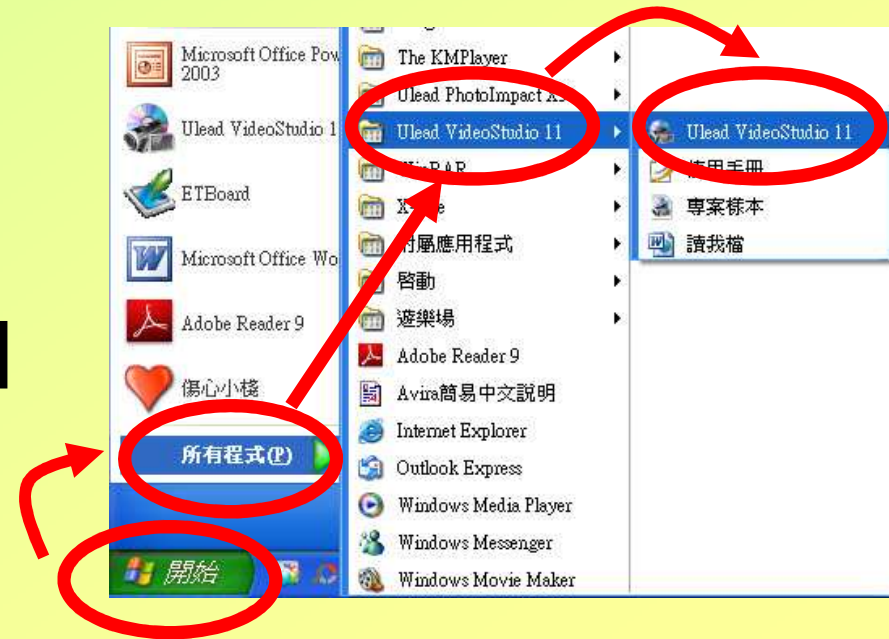
方法一：

請用滑鼠左鍵**雙點**桌面上的快捷圖示
載入程式。



方法二：

由開始→所有程式→
Ulead VideoStudio 11
→**Ulead VideoStudio 11**
載入程式



執行編輯程式

點選「**會聲會影編輯程式**」開始影像編輯工作



步驟二

基本設定

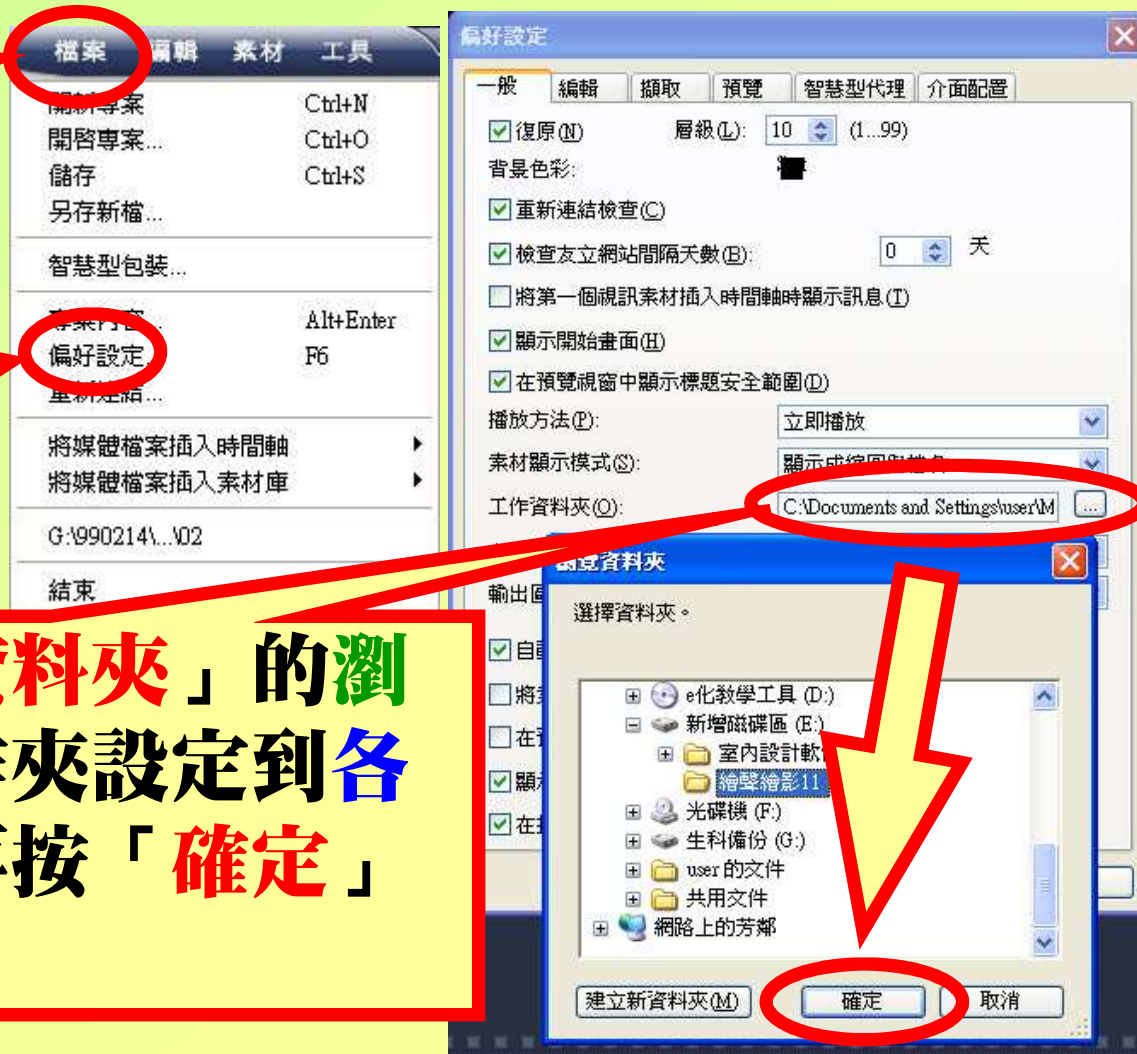
偏好設定1/2

1. 點選
「檔案」

2. 點選
「偏好設定」

3. 點選「工作資料夾」的瀏
覽鈕，並將工作夾設定到各
組的資料夾，再按「確定」

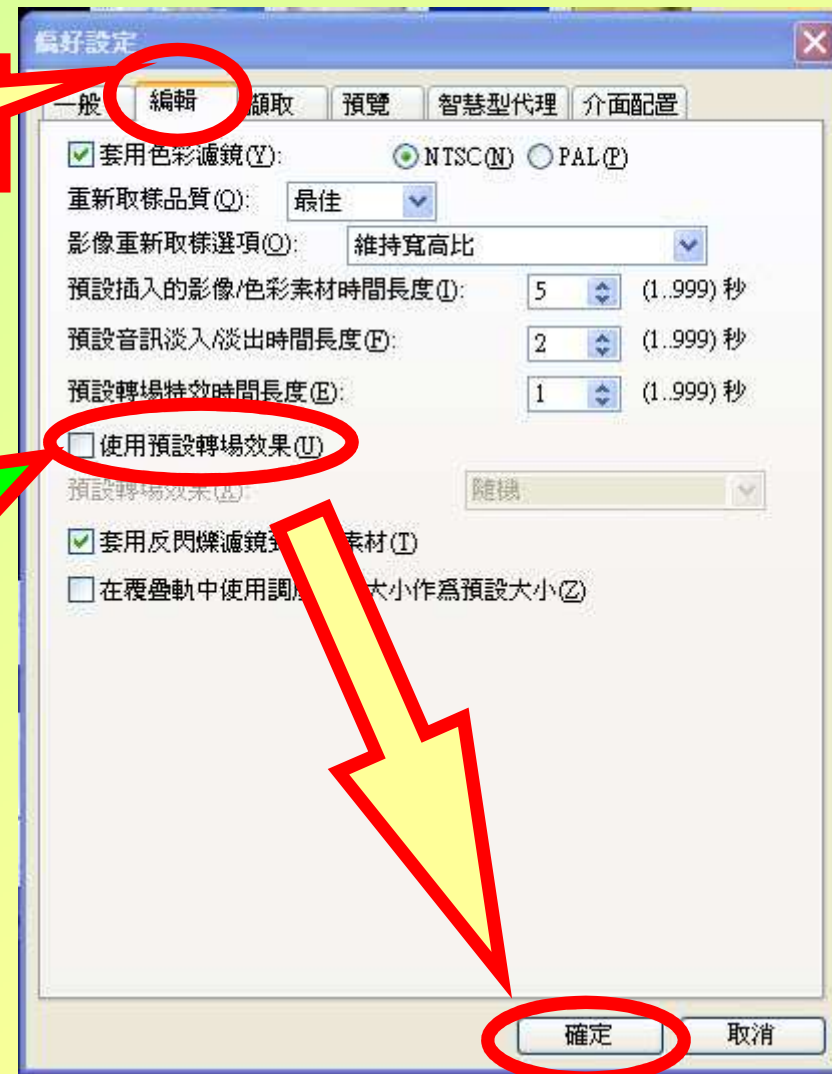
。



偏好設定2/2

1. 點選「編輯」標籤頁

2. 將「使用預設轉場效果」的勾選取消，再按「確定」。

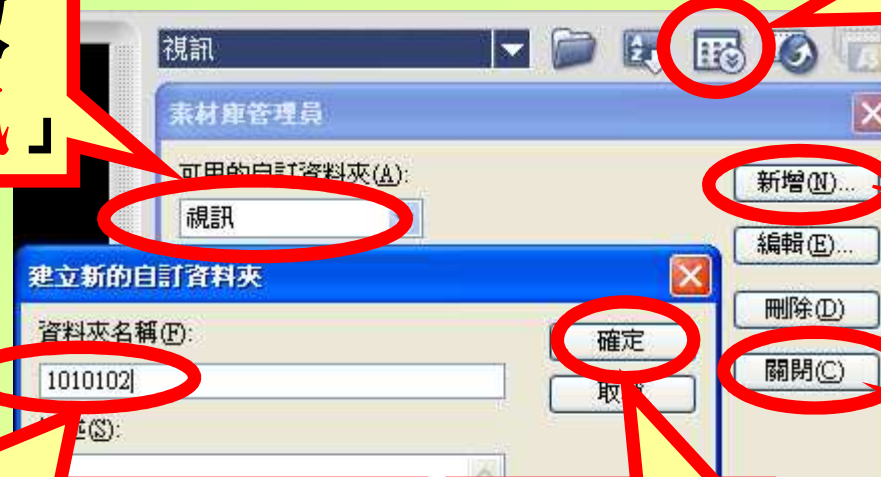


步驟三

加入視訊

新增一個視訊素材庫

2. 選取
「**視訊**」



1. 點選「**素材庫管理員**」

3. 選取「**新增**」

4. 在空格中填入
「**年班組**」
EX：一年一班第
一大組為**1010102**

5. 再按
「**確定**」

6. 最後再按
「**關閉**」即可

將視訊匯入資料庫

The image shows a video import dialog box with the following elements and instructions:

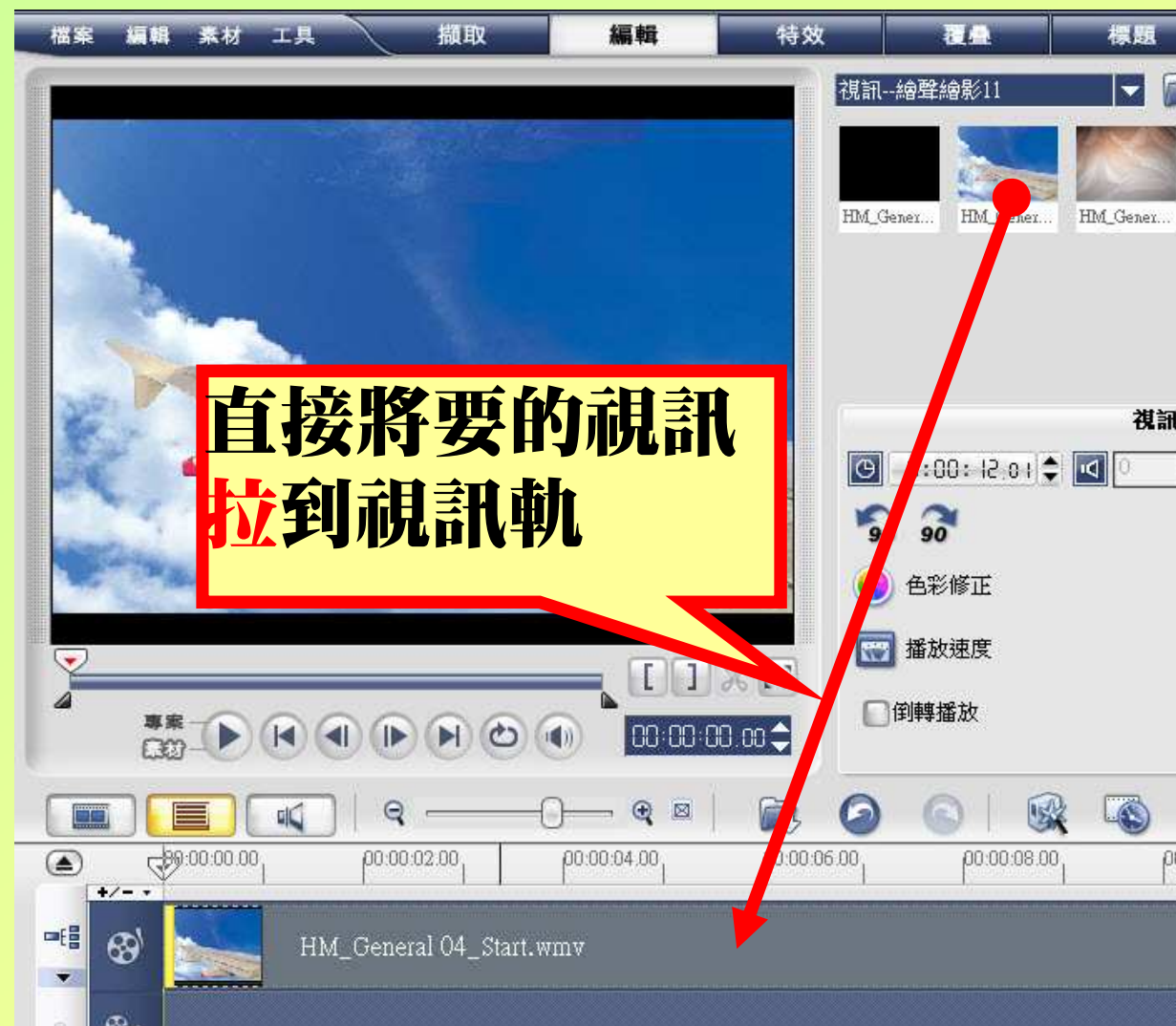
- 1. 選取視訊資料庫**: A red callout points to the 'Video' folder in the '查詢(O):' (Search) field.
- 2. 點選「資料夾」載入視訊**: A red callout points to the folder icon in the top toolbar.
- 3. 選取要編輯的視訊檔**: A red callout points to the list of video files, specifically highlighting 'HM_Happy Birthday_Start'.
- 4. 再按「開啟」**: A red callout points to the '開啟(O)' (Open) button at the bottom right.

The dialog box displays a list of video files in the 'Video' folder, including:

- HM_General01_Start
- HM_General02_Start
- HM_General04_Start
- HM_General05
- HM_General06_Start
- HM_General07_End
- HM_General10_Start
- HM_General11_Start
- HM_Happy Birthday_Start
- HM_Multioverlay track01_End
- HM_Multioverlay track02_End
- HM_Multioverlay track02_Start
- HM_Our Wedding_Start
- HM_Travel_End
- MotionD01
- MotionD02
- MotionD03
- MotionD04
- MotionD05
- MotionD06
- MotionD07
- MotionD08
- MotionD09
- MotionD10
- MotionD11
- MotionD12
- MotionF01
- MotionF02
- MotionF03
- MotionF04
- MotionF05
- MotionF06
- MotionF07
- MotionF08
- MotionF09
- MotionF10
- MotionF11
- MotionF12
- MotionF13
- MotionF14
- MotionF15
- MotionF16

The '檔名(N):' (File name) field contains 'HM_General11_Start.wmv' and 'HM_Happy Birtl'. The '檔案類型(T):' (File type) is set to '所有格式' (All formats). The '開啟(O)' (Open) button is highlighted.

加入視訊



剪輯視訊

注意：請利用**相同的方法**將後段不要的視訊刪除。

2. 按剪裁鈕將視訊切成兩段。

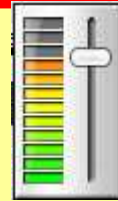
3. 點選要刪除的音訊並按delete

1. 先點選**視訊**，再將**即時預覽滑桿**拉到要剪裁的地方。



調整視訊

點選音量調整鈕可改變視訊的聲音大小，視需要調整，可襯托劇情。



將視訊設為靜音，可取消原有之背景聲音，以便重新配音之需要。

影片若因拍攝時光線不足，而使影片較暗時，亦可使用「色彩修正」中的「亮度」使其變的較亮一些。

色彩修正

技巧一

調整播放速度

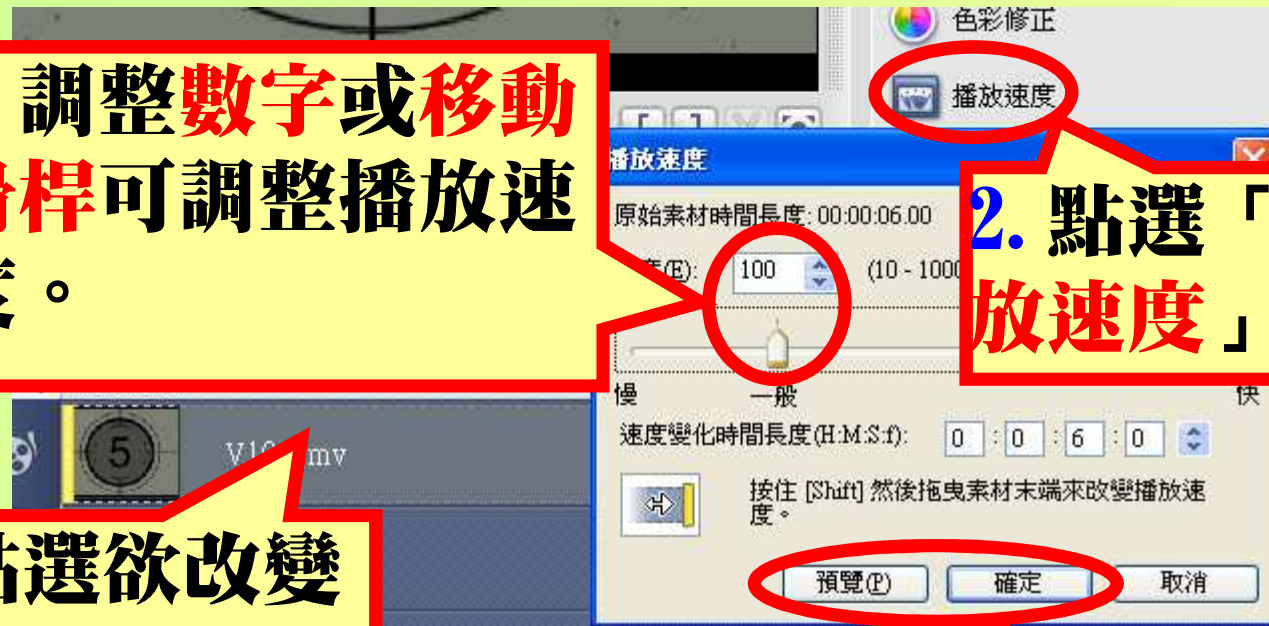
調整播放速度

3. 調整數字或移動滑桿可調整播放速度。

2. 點選「播放速度」

1. 點選欲改變之視訊。

4. 可點選「預覽」先看結果，若可以舊案最後再按「確定」。



技巧二

倒轉播放

影像倒轉播放

「倒轉播放」未勾選時為正常播放。

☐ 倒轉播放

1. 選取影像素材庫

注意影片開頭已改變

「倒轉播放」勾選時為倒轉播放。

☒ 倒轉播放



技巧三

擷取照片

使用時機

從影片中擷取影像之用途，一般常用在：

1. 一開頭時的人物介紹。
2. 為了特殊效果必須使影片產生停格。
3. 製作片頭或片尾之影像需求。
4. 其他有需要用到影像的時機。

注意：擷取之影片之解析度，與使用之攝影設備有關，若使用數位相機，則請使用最大的解析度。

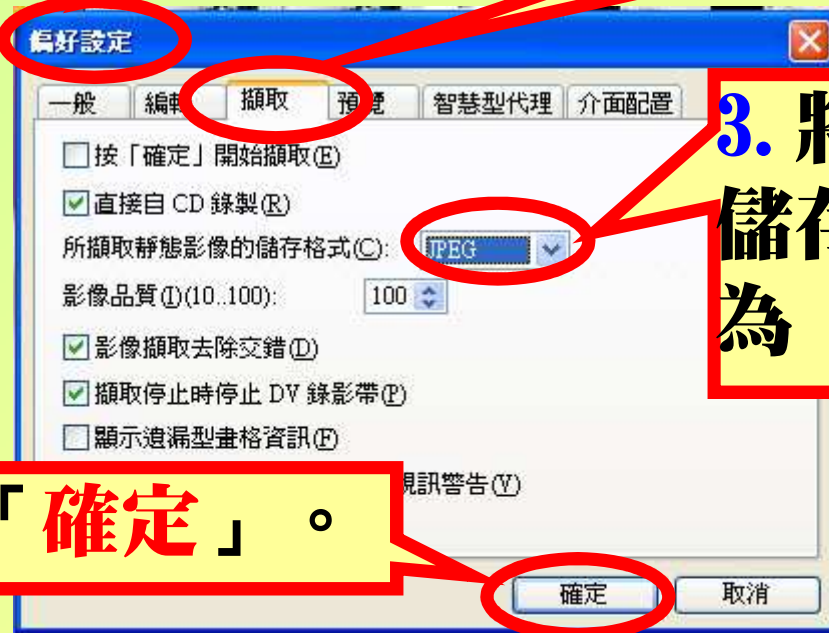
設定擷取靜態影像格式

1. 點選「檔案」，再點選「偏好設定」。

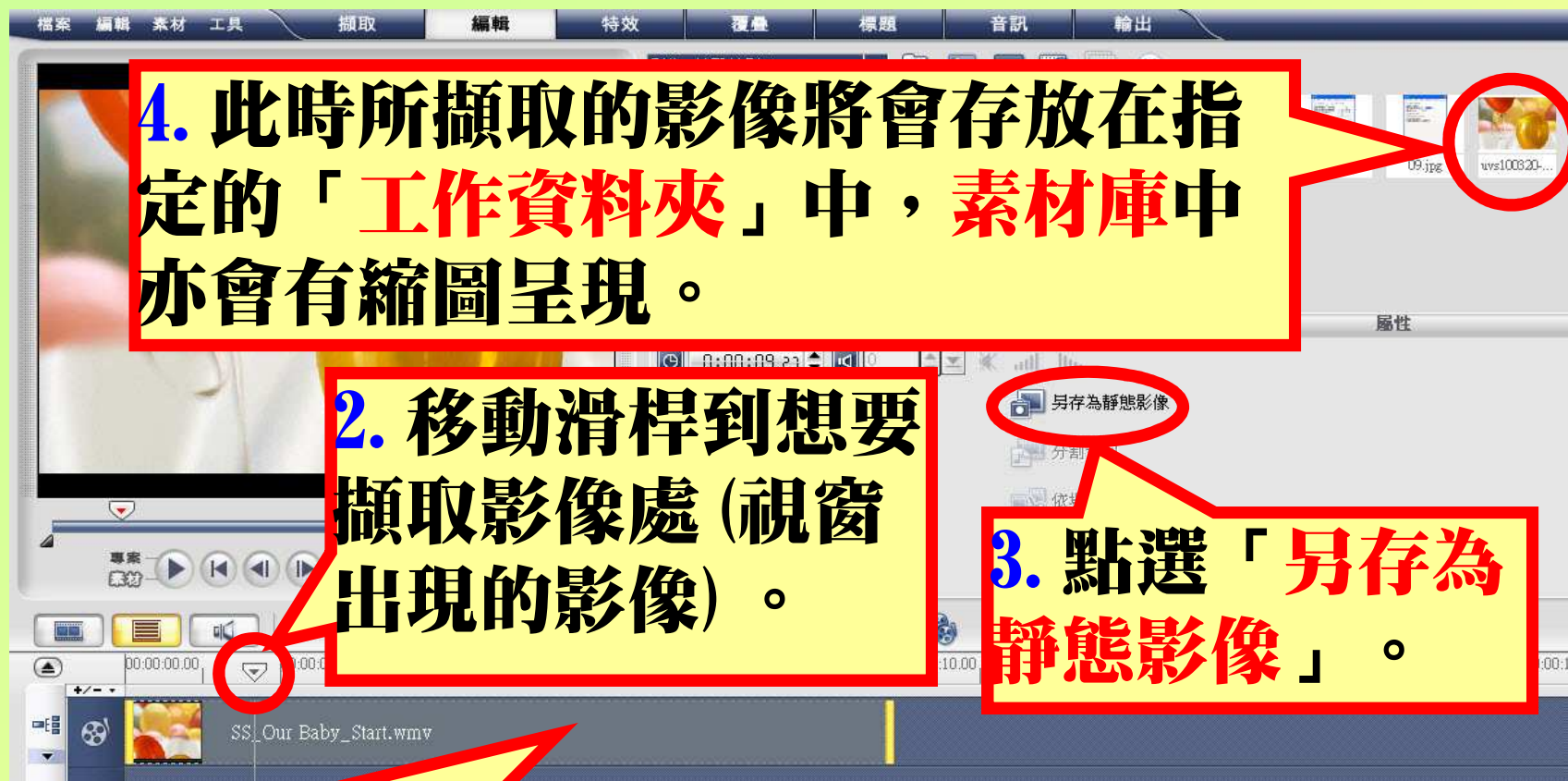
2. 點選「擷取」標籤。

3. 將影像的儲存格式改為「JPEG」

4. 再點選「確定」。



從影片中擷取靜態影像



使用靜態影像的定格效果

The screenshot shows a video editing software interface with a menu bar at the top (檔案, 編輯, 素材, 工具, 擷取, 編輯, 特效, 覆疊, 標題, 音訊, 輸出). The main workspace is divided into several panels. On the left is a preview window showing a still image of a red balloon. Below it is a timeline with a video track containing a clip named 'SS_... Baby_Start.wmv'. A red box with the text '1. 在擷取影像點將影像切成兩段。' (1. Cut the image at the capture point into two segments.) has a red arrow pointing to a split icon on the timeline. On the right is a media library panel showing a sequence of image thumbnails labeled 01.jpg through 09.jpg, followed by a thumbnail labeled 's100820-...'. A red box with the text '2. 將靜態影像放到影片中間，可做出影像定格的效果。' (2. Placing a static image in the middle of the video can create a freeze-frame effect.) has a red arrow pointing to the 's100820-...' thumbnail. Below the media library is a '視訊' (Video) panel with various controls like '另存為靜態影像' (Save as static image) and '分割音訊' (Split audio).

1. 在擷取影像點將影像切成兩段。

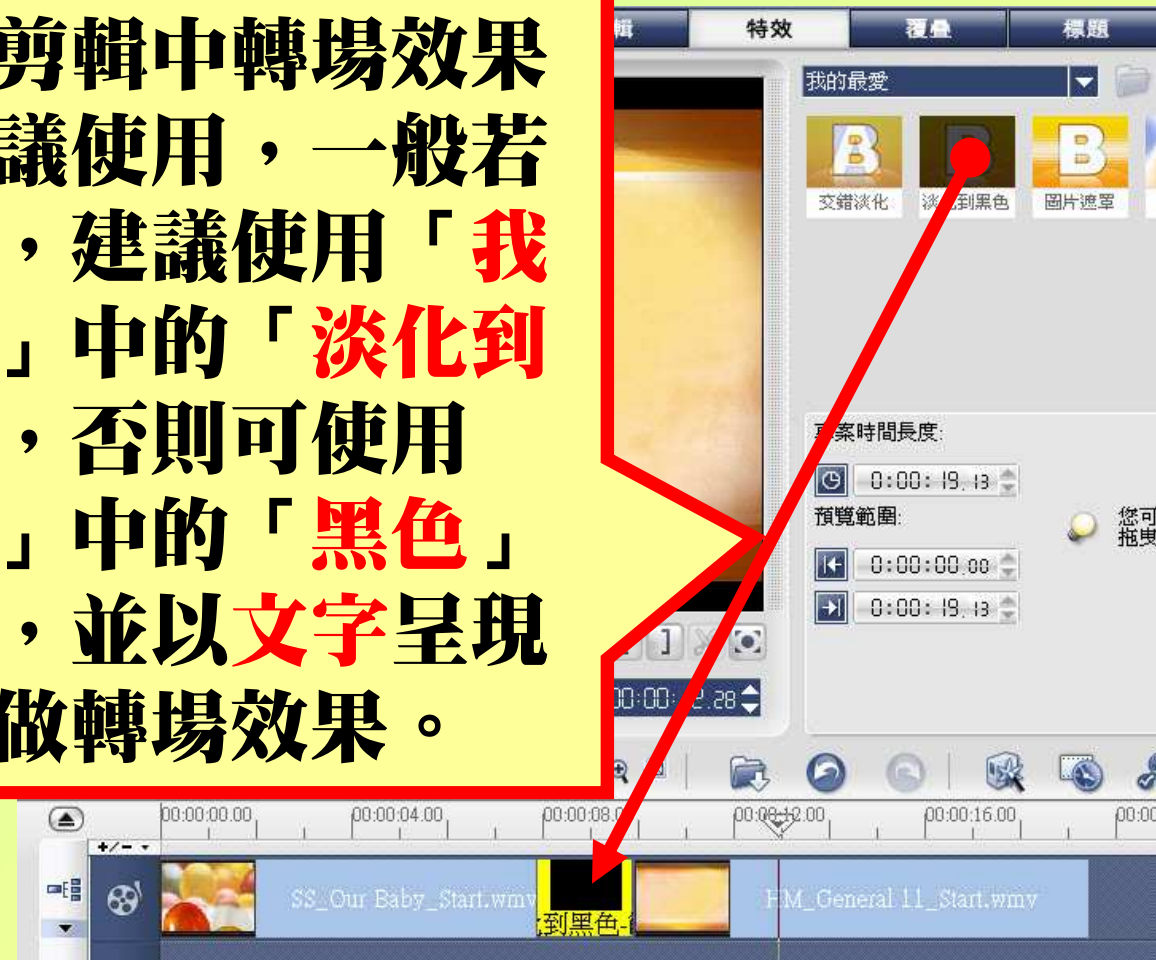
2. 將靜態影像放到影片中間，可做出影像定格的效果。

技巧四

加入轉場特效

加入轉場特效

在視訊剪輯中轉場效果並不建議使用，一般若要使用，建議使用「我的最愛」中的「淡化到黑色」，否則可使用「色彩」中的「黑色」當黑幕，並以文字呈現方式當做轉場效果。



技巧五

增加文字動畫

製作往上滾動的字幕

3. 勾選「套用動畫」

2. 點選「動畫」標籤

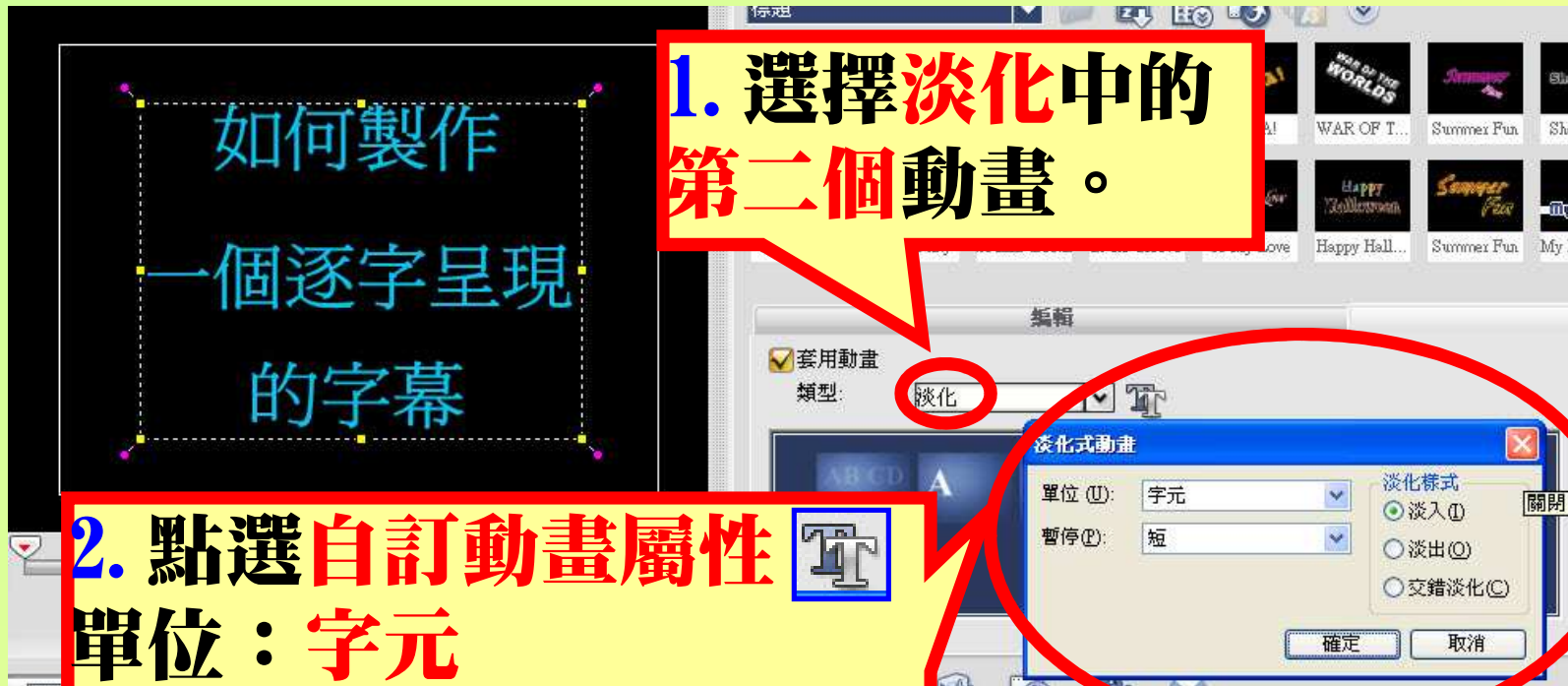


4. 選擇飛翔中的第一個動畫。

5. 若想自訂動畫屬性，可點選  進入修改即可。

1. 先點選要改變的文字標題。

逐字呈現的字幕



1. 選擇**淡化**中的**第二個**動畫。

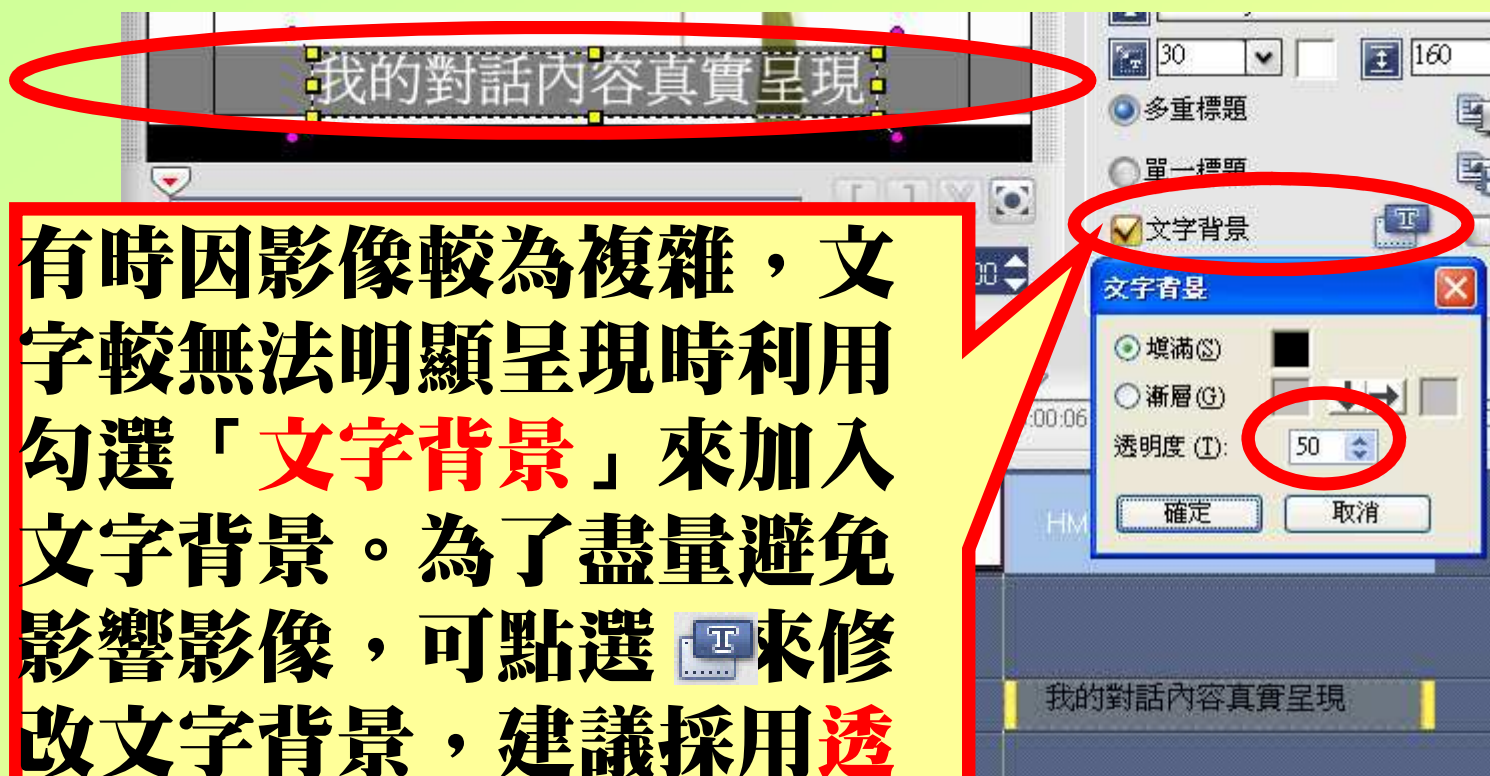
2. 點選**自訂動畫屬性**

單位：**字元**

暫停：**短**

淡化樣式：**淡入**

如何讓字幕看的清楚



有時因影像較為複雜，文字較無法明顯呈現時利用勾選「**文字背景**」來加入文字背景。為了盡量避免影響影像，可點選  來修改文字背景，建議採用**透明度**來增加文字的呈現，亦可避免影響影像。

技巧五

使用覆疊軌

增加覆疊軌

覆疊軌可以使影像重疊同時出現，善用覆疊軌可以使影片具有「**特殊能力**」，如果想要同一時間出現兩個以上的覆疊影像效果，則必須透過「**覆疊軌管理員**」來增加覆疊軌，最多可使用六個覆疊軌。



技巧六

重新配音

去除影片原來的聲音

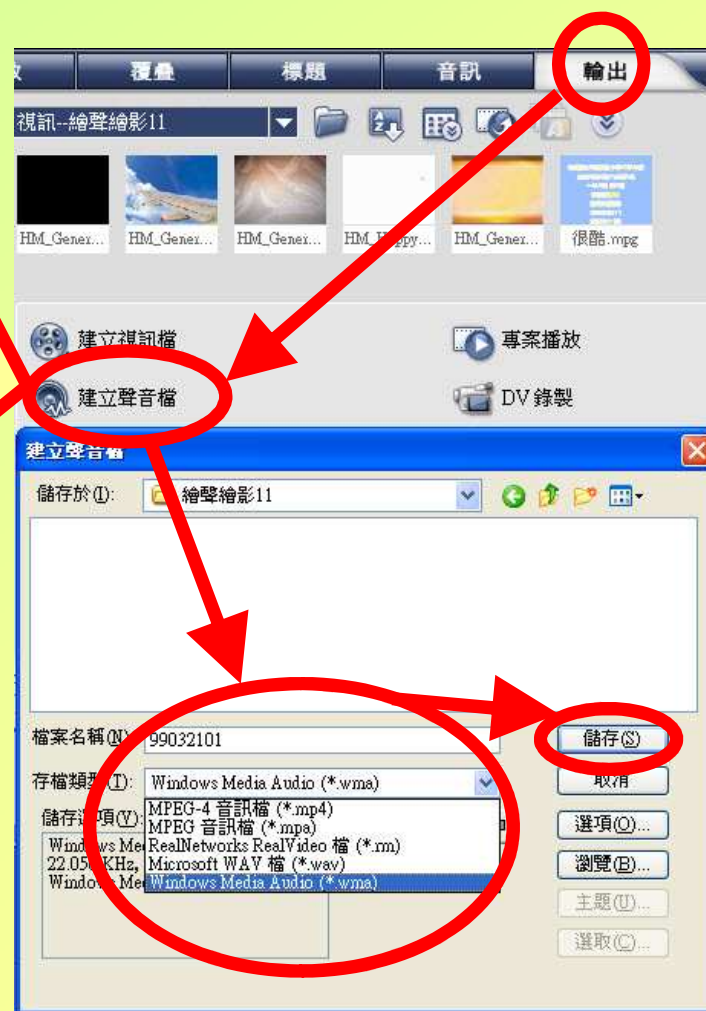
在攝影時，有時無法控制外在環境的聲音來源，如車聲、人聲等，或表演者的對話音質太小聲或不清楚時，則需重新配音。這時須將原來的聲音消除，做法如下：

1. 點選要**修改**的影片片段。
2. 點選 ，將影片設為**靜音**即可。



去除影像只留聲音

錄製聲音檔時，如果沒有專屬的裝置，建議可利用數位相機的攝影功能，將對話或旁白的內容錄製下來。再利用會聲會影11的輸出功能，選擇「建立聲音檔」，並將聲音檔存成WMA的檔案格式，以便加到要使用的視訊語音軌中。



重新配音注意事項

一般在影片拍攝時，能同時收到現場的聲音，是最好的效果。但是如果收音時聲音太小，或雜音太多時，則建議重新配音。配音時，請注意以下事項：

- 1.務必先將可能需要的音效或發音道具準備好。
- 2.看著畫面配音，務必盡量達到「準確對嘴」的要求。
- 3.重新配音的片段，最好單獨切成一段另行處理，在確認與配音結合無誤後，輸出成影像檔，再放回影片中完成剪輯。

注意事項

影片內容

影片內容要項

1. **片名**：須包含片名，並註明年度班組。
2. **片頭介紹**：劇情導引，若沒有可不做。
3. **人物介紹**：可採用**定格影像**並以文字與聲音加以描述；或於影片出現時以**字幕**說明；亦可以專屬的**視訊片段**來加以介紹。
4. 凡是有對話或旁白皆須有**字幕**對應呈現。
5. 請將**NG片段**或**特殊的拍攝過程**，製成**幕後花絮**放置於影片結束後，以供觀賞。
6. 請打出**演員表**、**工作人員表**及**謝謝觀賞**。
7. 片長約**5分鐘**即可 (不含幕後花絮)。

步驟十

輸出視訊

輸出成視訊檔

請將檔名以
年度年班組
命名，如：
一年一班第
一大組為
991010102



1. 點選
「輸出」
模式

2. 點選「建立視訊檔」

3. 點選
DVD/VCD..

4. 點選
NTSC MPEG2
(720X480..)

**請開始做一個
屬於自己的作品
吧！加油！**