

一、考試範圍：第一冊第七課、第八課

二、適用班級：101~114 班

三、試題說明：兩部分共 40 題，第一部份單選題 23 題，第二部份題組題 17 題，每題 2.5 分，共 100 分

四、考前提醒：作答前請將電腦卡上的班級、姓名、座號填寫完成，若未完整填寫一率扣總分 5 分。

一、單選題(共 23 題，每題 2.5 分)

- () 宮廷劇風靡全台，後宮嬪妃們的美容秘方，以及宮廷禮儀上的應對進退成為全台爭相模仿對象。「皇上萬福金安」、「矯情」等對話更不時充斥在生活左右。更甚，時下用來溝通的媒介 LINE 都有「朕知道了」等貼圖。由劇情內容可見古代帝王對女性坐擁絕對的主導權，女性為奪龍心大悅，更不時犧牲自我。試就上述判斷下列哪一說明可能為是？
(A) 古代帝王掌絕對權勢，女性貶抑自我社會地位屬主流文化之範疇
(B) 嬪妃們「憑子方得貴」，係因嬪妃文化屬「邊緣文化」之範疇
(C) 嬪妃們逢遇帝王需問安，此可與「文化相對論」之概念相呼應
(D) 嬪妃們為爭奪寵幸視人性於敝屣，此與男女間的文化位階概念無關
- () 文化型態變變變！各文化界線並非一成不變，例如官方文化和民間文化兩者便多有相似之處，政府在文化發展上亦負擔起輔導與鼓勵民間發展的角色。有關文化活動形式，下列何者說法「錯誤」？
(A) 官方文化是政府藉由政策推動的文化，與其統治宣導的概念有關
(B) 政府補助和輔導民間即將消失的地方文化發展，可使傳統民間藝術逐漸走向精緻化
(C) 民間文化來自社會底層，也反應人民心聲和生活經驗，通常相對較為活潑
(D) 官方文化保留社群生活的主流意識，變遷快速的社會中，其內涵較民間文化重要
- () 電影《白鯨傳奇：怒海之心》(IN THE HEART OF THE SEA)敘述 1820 年，由身為貴族後代的船長掌舵與平民卻經驗豐富的大副歐文切斯駕鯨船捕鯨船。捕鯨船出航時，村落長老帶著船員們念出禱詞：「請讓我們安全歸來，帶著滿滿的鯨油，榮耀我族，讓我等如此精良的航海人種得以延續...」。請就底線劃記處判斷，該言談可與下列哪一敘述相呼應？
(A) 我族中心主義：己身文化列為第一，其他文化可列居第二之位
(B) 文化相對論：文化有好壞優劣之分，各文化價值有其高低優劣
(C) 種族主義：認定己身所有擁有的某一人格為遺傳的優秀基因
(D) 文化污名：強勢族群本身所承受的文化偏見與刻板印象
- () 2015 年 12 月初，弗雷斯特研究公司 (ForresterResearch) 公布民調，調查顯示美國有 78% 青少年使用臉書，比例和去年相比沒有變化。弗雷斯特調查發現，臉書吸引用戶的因素並不包括「酷」：12 歲至 17 歲族群中，認為臉書很「酷」的比例僅 65%，遠低於 YouTube (80%)。報告指出：「臉書仍是年輕人和朋友聯繫的重要方式。」請就底線畫記處判斷，臉書可視為青少年的哪類文化？
(A) 次文化：青少年使用臉書互動為其特有之模式
(B) 主流文化：青少年主要透過臉書軟體聯繫互動
(C) 民間文化：一般民眾普遍接受青少年使用臉書
(D) 上流文化：社會菁英亦共同使用臉書溝通往來
- () 台商小董某一回邀請好友丁丁 (上海人) 至家中作客，因小董家有脫鞋後進入之習慣，小董便要求丁丁拖鞋再行進入。然而此舉卻引起丁丁的不悅，因身為上海人的他認為小董要求其脫鞋入宅是某程度的歧視，並對其不尊重。試綜合上述並選出下列說明正確者：
(A) 丁丁如此惱怒，可與文化相對論概念呼應
(B) 兩人之衝突與上海人落後之生活風格相關
(C) 會有此況，係因小董不了解何謂次文化
(D) 小董面對此況，心中可能會產生文化衝擊
- () 可樂公司於 2013 年 5 月初刊登一啓引起爭議的廣告。饒舌歌手 (造物主泰勒) 替百事可樂汽水設計的電視廣告中，一名被毆打的白人女性，去警局指認施暴者，嫌犯一字排開，他們是幾個黑人 and 一頭山羊，引起了坊間對該廣告的不滿，認為此廣告與○○概念相關。試就題述判斷，下列說明哪一為「非」？
(A) 我族中心主義：黑人文化充斥著血腥與暴力
(B) 文明進化論：黑人先天性較不如白人來的優越
(C) 種族主義：黑人不受教育洗禮，容易衝撞體制
(D) 文化相對論：黑人無視於文化存在的價值

7. () ○○自許為社會抗爭的動力之一。○○幾項重點立場為：可持續發展以及基本權利，包括糧食主權、和平乃至於民主，其所關注議題包括：歐、美國 家與大部分南方國家及最低度發展國家間日漸擴大的差距，貧富差距擴大化，工業污染、溫室效應與基因改造作物對生態的威脅，以及化武與核武問題…。○○並以「另一個世界是可能的 (Another world is possible)」為其口號。試就上述判斷，○○所指為何？
- (A) 全球化
(B) 反全球化
(C) 另類全球化
(D) 全球在地化
8. () 2002 年南非舉辦世界永續發展高峰會，朝著●●方向前進。瞭解世界局勢的變化與挑戰，進一步思考本土的在地社群如何因應，更是●●的最佳寫照。試問下列哪一敘述可與「●●」相呼應？
- (A) 了解世界變化，需將●●列入核心思考，地方性文化置於一旁
(B) 國際企業沃爾瑪企業近些年相繼退出日本、韓國市場，與其忽視「●●」相關
(C) 網路業者往往可跟上時代的脈動，因此不會悖離「●●」之經營模式
(D) 「●●」與反全球化訴求畫上等號，其可謂反全球化之代名詞
9. () 西元 1999 年 12 月，「世界貿易組織」(WTO) 部長級會議在美國西雅圖召開，意外地遭到來自全球各地五萬民眾的包圍，迫使 WTO 跨越世紀的所謂「千年會議」敗興散場，國際經貿體制的強權法則首度遭逢巨大的挑戰。民眾所求為何？主要在喚起全球思考宣稱要替人們帶來幸福的「市場全球化」、「金融全球化」真正給人民帶來的苦痛。試綜合題述與下列說明，選出概念正確者：
- (A) 市場全球化，帶來生物物種的交流與互動
(B) 金融全球化後國際間解決環境污染能力增加
(C) 反全球化主張者對政治參與多為冷感者
(D) 全球化擴大貧富差距，使得資源分配不均
10. () 以製做小籠包遠近馳名的「鼎泰豐」(Din Tai Fung Restaurant)，起源於 1958 年，本為楊秉彝早期工作的「恆泰豐油行」，後來開始轉型販賣小籠包。「鼎泰豐」現在多國開出分店，如日本、泰國、新加坡、美國等…。其中日本地區所販售的小籠包更是搭配當地風俗習慣，以定食方式販售。試結合上述並判斷下列說明哪一為是？
- (A) 此可與「另類全球化」概念相呼應
(B) 此可與「文明進化論」之概念相呼應
(C) 此即「在地思考，全球行動」之概念
(D) 此即「全球思考，在地行動」之概念
11. () 台灣在歷史上曾受荷蘭、西班牙、日本等國殖民，直至國民政府遷台後，其於 1951 年通令各級學校應以「國語」教學，嚴禁「方言」。聘請教員時，如「國語」程度太差，不予聘用；學生說不說「國語」，也影響操行成績。時至 1975 年，泰雅族語聖經、阿美族語聖經，以及羅馬字台語聖經，都遭執政當局沒收！國語可謂在台灣奠定「獨霸」地位！試綜合上述與下列選項，判斷哪一概念為是？
- (A) 非國語文化在當時屬文化位階之上位者
(B) 國語運動在當時屬既定人群的「次文化」
(C) 國語在官方文化的堅持，形成強勢地位
(D) 非國語使用者社經地位較為低，屬邊緣文化
12. () 據內政部 103 年統計，結婚對數 14 萬 9287 對，為近 10 年來第三高，結婚最多的日子是象徵我愛你的 5 月 20 日，共 6055 件，第二多的是諧音代表「愛你一世又一世」的 2014 年 2 月 14 日，共 2742 件。而近 10 年結婚對數最低是 98 年的 11 萬 7099 對，推測因為該年是孤鸞年，最高是象徵百年好合的 100 年共 16 萬 5327 對，第二高是開始實施登記婚制度的 97 年，共 15 萬 4866 對。請結合題述與文化形式，判斷下列哪一說明為是？
- (A) 選擇諧音「愛你一世又一世」結婚者，乃受流行文化影響
(B) 97 年實行登記婚促成佳偶天成，此與「官方文化」相關
(C) 新人因 100 年象徵百年好合步上紅毯，此與精緻文化相關
(D) 避開孤鸞年 98 年結婚者，多受「民間文化」影響所致
13. () 2016 年 9 月 9 日在多倫多國際電影節中首播的紀錄片《洪水來臨前》(Before the Flood)，一部由奧斯卡獎製作人「費舍·斯蒂文斯」所導演、與奧斯卡影帝、聯合國和平使者「李奧納多·狄卡皮歐」花了三年多的時間拍攝而成。片中揭露了地球在近世紀來的全球暖化現象，並以科學和人性的角度來分析其影響和可能的後果，目的是希望能喚起大眾意識。請結合題述與下列選項，何者正確？
- (A) 紀錄片主題與全球在地化中的環境議題息息相關，氣候變化影響可謂無遠弗屆

- (B) 全球化腳步的加速形成環境破壞的擴大，此亦可與時空壓縮現象概念相呼應
 (C) 該紀錄片主在訴求反全球化，另主張與訴求「另一個世界是可能的」理念想法
 (D) 該紀錄片內容與不同國家因經濟發展交流形成的雜異化概念多有重複之處

14. () 2016 年 9 月，日本一名「DJ Piko 太郎」先生創曲《PPAP》(Pen-Pineapple-Apple-Pen)，這首洗腦神曲更在我國蔚為轟動，成為許多高中校慶學生表演的主題。請問，該首歌曲具下列哪一特色？
 (A) 變化性：風格變化多端且喜愛者年齡相仿
 (B) 週期性：一定時間內出現，爾後便不再現
 (C) 媒體性：大眾媒體瘋狂藉由各類管道報導
 (D) 磁吸性：具快速傳播力，但無法擴於他國
15. () 各文化非屬固定不可變化，各文化間多有特色相似處。請就下列關於文化間比較及其相關說明，判斷哪一說明正確？
 (A) 精緻文化與官方文化互為代名詞，因官員本屬社會菁英
 (B) 次文化因與主流文化格格不入，故被稱做為「次文化」
 (C) 邊緣文化與次文化相同，兩者皆不受政府單位所認同
 (D) 大眾文化和流行文化兩者多有相似，皆為多數人接受之
16. () 下列針對「文化位階」的敘述，何者正確？
 (A) 「文化資本」豐厚的大眾文化，在文化位階中佔有較高的地位。
 (B) 「文化位階」是多元文化主義者將異文化進行高低優劣分類的結果。
 (C) 「次文化」與「邊緣文化」同樣被分類在文化位階中較底層的地位。
 (D) 受到政治、經濟與社會的影響，異文化間產生排斥與隔離的情形。
17. () 在現實社會中，不同文化常因誤會或偏見，產生彼此有高低之區分，形成文化位階與歧視的現象，衍生出不平等問題。以臺灣社會為例，下列哪個現象涉及文化歧視與不平等？
 (A) 原住民重點教育地區的教師甄試，原住民身份考生具有優先錄取之資格。
 (B) 地方政府特別為東南亞外籍配偶舉辦國語文及臺灣風俗民情的課程。
 (C) 政府規定大陸籍配偶取得國民身分證的時間，要比其他外籍配偶多幾年。
 (D) 「客家電視台」製播與客家文化相關之節目與戲劇。

18. () 下表為葵葵的公民筆記，試問筆記中甲、乙、丙分別應填入？

分類	內容	舉例
甲	每個族群以自己的世界觀和價值體系為中心去了解和衡量別的族群文化。	日本皇民化政策
乙	將人格或行為的遺傳特徵，錯誤的歸諸於某些特定身體表徵的人並且區分優劣。	盧安達事件
丙	強調不同的文化各有其獨特性，並且著重於異文化間的尊重與寬容。	新住民母語學習推廣

- (A) 甲：種族中心主義；乙：我族中心主義；丙：文化相對論。
 (B) 甲：種族中心主義；乙：我族中心主義；丙：多元文化主義。
 (C) 甲：我族中心主義；乙：種族中心主義；丙：文化相對論。
 (D) 甲：我族中心主義；乙：種族中心主義；丙：多元文化主義。
19. () 電影「盧安達飯店」有一句對白如下：「若給一個商人一萬法郎，對他而言有何意義？但給他一支高希霸雪茄，直接從古巴哈瓦納進口的，這才是高格調」試問，上述的「高希霸雪茄」最能代表何種文化？
 (A) 官方文化 (B) 精緻文化 (C) 大眾文化 (D) 流行文化
20. () 早年的臺灣曾經推行所謂的「山地平地化」的政策，希望將原住民族施與漢化教育，使他們遠離「落後」、「不文明」的原住民文化。請問：這種政策不包含下列何種概念？ (A) 文化位階 (B) 文化認同 (C) 文化歧視 (D) 文化再製
21. () 關懷新住民的弱勢處境是政府近年來施政的重點，如台中市政府設置「東協廣場」並舉辦相關活動。下列哪一項敘述最能解釋上述政策的意義？
 (A) 族群政策重視多元差異而非同化
 (B) 新住民因為入籍我國所以需要權益被保障
 (C) 台灣社會變遷迅速使新住民難以適應
 (D) 政策的實施是為解決新住民所帶來的社會問題。

22. ()威爾·金里卡 (Kymlicka) 說：「如果一個族群有完整的語言權利，並能控制諸如移民、教育以及資源等發展政策時，則其文化的長期活力將被確保。」此段話想保障什麼權利？ (A)平等權 (B)自由權 (C)文化權 (D)參政權。
23. ()在文化權的議題上，聯合國主張「文化多樣性」，許多國家近年來亦採取許多措施，以保障「多元文化」。請問，下列哪一項措施對於上述目標的達成並無助益？
- (A) 設立原住民自治區，使原住民能依照傳統的方式生活。
- (B) 成立「語言巢」幼稚園，使原住民兒童身處族語環境。
- (C) 中央銀行發行鑄有原住民族圖騰標誌的二十元硬幣。
- (D) 採取種族隔離政策，將不同族群區隔，使其各自發展。
24. () 某國政府為鼓勵婦女生育，擬實施育嬰假及生育補助等政策。但該國有些政治人物主張：補助對象應排除與該國男子結婚的新移民女性，以免新移民女性生育太多影響人口品質。該國某些政治人物對於限制生育補助對象的主張，是下列何種論述的反映？ (A)文化相對論 (B)種族中心論 (C)文明衝突論 (D)族群階層論。

二、題組題(共 16 題，每題 2.5 分)

(一)、手機遊戲寶可夢 (Pokémon Go) 風靡於歐、美數月後，於台灣時間 2016 年 8 月 6 日正式開放玩家下載，全台立刻掀起一陣「抓怪」炫風，路上、公園到處都充滿了等著抓寶的玩家…。全台瘋寶可夢，也出現不少亂象，僅開放遊戲下載的兩天內，全台就高達 349 名駕駛，因為開車或騎車玩寶可夢違規遭取締，車禍意外更層出不窮。違規部分，行人如果抓到沒看紅綠燈就擅闖罰 300。邊騎車邊玩，腳踏車也可罰 300 到 600 元。然遊戲也帶來了利多，某網路購物平台發現，站上寶可夢、神奇寶貝、皮卡丘等商品銷量大大幅成長超過 50%，其中又以造型玩偶、3C 周邊和公仔最為熱銷。此外，原版漫畫買氣更是熱翻天，不少玩家購買漫畫來溫習寶可夢劇情和角色。

- ⇒ 資料來源：黃昭盛 (2016.8.8)：「寶可夢之亂！全台取締 349 駕駛」，2016.8.8 取自「華視新聞網」：
<http://news.cts.com.tw/cts/general/201608/201608081783458.html#.V6gnqOt95D8>
- ⇒ 資料來源：王莞甯 (2016.8.8)：「寶可夢成網購熱門關鍵字，這些商品超熱賣」，2016.8.8 取自「聚財網」：
<http://news.ween.com/d879349.html>

25. () 請結合遊戲「寶可夢」所屬的文化範疇與其相關說明，選出下列說明正確者：

- (A) 法蘭克福文化曾批評該類文化其無特色可言
- (B) 文化具有速食、消費、娛樂、大起大落特色
- (C) 該類文化多與政治考量或維護政權因素相關
- (D) 該類文化常可結合當地資源，具地域性特色

26. () 請問，遊戲可從國外一路風靡至國內，可與下列哪一概念相呼應？

- (A) 全球在地化
- (B) 在地全球化
- (C) 另類全球化
- (D) 全球化

(二)、好萊塢電影席捲全球。回顧 2013 年 4 月底，電影《鋼鐵人 3》(Iron Man) 轟動上映。然電影卻分成兩大版本，一為國際版，另一為中國版。兩者最大差距係國際版並無中國影星范冰冰及王學圻等人。然電影在中國大陸上映後，不少大陸影迷抱怨連連，認為大陸影星出現時間太少，而且跟劇情似乎一點關係都沒有。對此，電影經紀商表示，中國版的問世確實是與搶下大陸市場票房相關。電影熱火持續延燒，有模型業者比上映時間早一步推出，而且想買超商還開放預購。業者訂做 1:1 的鋼鐵人模型，一隻標價新台幣 25 萬，且在一星期之內搶購一空。

27. () 透過文述「大陸影迷抱怨連連，認為大陸影星出現時間太少，而且跟劇情似乎一點關係都沒有。對此，電影經紀商表示，中國版的問世確實是與搶下大陸市場票房相關」可知，就連聞名國際的好萊塢文化也不得不向廣大的中國市場低頭。試綜合題述與下列說明，選出概念正確者：

- (A) 本屬大眾文化的電影文化，在中國則屬轉變為民間文化
- (B) 面對中國的高民族性，電影公司特製另版本順應其喜好
- (C) 電影中應付式的讓中國影星上場，係因影星屬邊緣文化
- (D) 好萊塢電影將中國元素融入，係因中國文化屬高雅文化

28. () 電影風靡全台，藉文述「電影熱火持續延燒，有模型業者比上映時間早一步推出，而且想買超商還開放預購。業者訂做 1:1 的鋼鐵人模型，一隻標價新台幣 25 萬，且在一星期之內搶購一空」可略知一二。試結合電影熱與文化形式，判斷下列敘述何者為是：

- (A) 某電影存在熱銷週期，換言之，此現象屬官方文化之範疇
- (B) 電影迷不惜重金購置周邊產品，此可說明商品屬民間文化

- (C) 要價不斐的等比例模型搶購一空，屬電影迷的「次文化」
(D) 電影、模型、超商業相互合作，此可與「雜異化」概念呼應

(三)、1917 年成立的 Converse All Star，最初專司籃球鞋功能，但 100 年後 Converse All Star 橫跨著藝術、音樂、次文化等各種領域，2017 年即將為該品牌 100 週年，屆時將推出更多與國際熱門議題相關的鞋款，舉凡 2014 年其推出「和平與愛」主題的鞋款(鞋款圖案如右示)，除深受消費者青睞，更引起國際社會對此議題的再度關注。



→ 圖片來源：<http://www.yahoo168.com.tw/product-26120.html>

29. () 請就 Converse All Star 所括的「次文化」領域之敘述，選出正確說明者：

- (甲)次文化可以區分我團體與他團體 (乙)次文化與主流文化不同 (丙)次文化的目標是推翻現有文化
(丁)次文化是指較次等的文化 (戊)反抗文化類歸次文化之範疇
(A)甲乙丙 (B)甲乙戊 (C)乙丙丁 (D)乙丁戊。

30. () 請結合「和平與愛」鞋款與文化的相關敘述，判斷哪一概念正確？

- (A) 語言為文化傳遞的重要媒介，符號尚不可列屬文化之範疇
(B) 反戰理念出現在二戰後，並從此成為各國奉行的民間文化
(C) 該理念隨全球化傳遞至世界各地，加速全球公民社會成形
(D) 該符號係由美國發起，就其產地可知反戰理念屬強勢文化

(五)、「全球化」概念自 90 年代起席捲全世界，帶動了經濟、文化的區域整合。隨著國家疆界的消失，跨國企業的影響力與日俱增，引發全球勞動、商品，甚至是文化的一致化。尾隨全球化概念興起的是強調異質與多元的 ●●，目的在於維持本土的文化獨特性。兩概念互相碰撞之下，「○○」於焉誕生，也帶動了文化創意產業的蓬勃發展。1996 年開始，從美國西雅圖起家的星巴克咖啡，開始走向全球。而今，星巴克的版圖遍及五大洲，目前有 11000 多家店，營業額更成長了七倍，是全球第一大咖啡零售業者。在臺灣，星巴克為配合國內的節慶，在端午節推出「星冰粽」，在中秋節推出特殊月餅。

⇒ 資料來源：黃士杰(2011)，「跨國企業在地化策略：星巴克周邊商品與特色門市文化創意元素分析」：

<http://ndltd.ncl.edu.tw/cgi-bin/gs32/gsweb.cgi/login?o=dnclcdr&s=id=%22101NCCU5471003%22.&searchmode=basic>

⇒ 資料來源：<http://www.cw.com.tw/article/article.action?id=5004435#sthash.FXYFuapO.dpuf>

31. () 請就文述判斷，●● 與 ○○ 依序應填入的概念為何？

- (A) 在地化；在地全球化
(B) 在地化；全球在地化
(C) 全球化；另類全球化
(D) 另類全球化；在地化

32. () 請結合底線劃記處與下列敘述，判斷哪一說明正確？

- (A) 會有此現象與兩方文化涵化後的雜異化現象相關
(B) 會有此現象與兩方文化雜異化後的涵化現象相關
(C) 全球化促成雙方文化交流，此與我族中心主義相關
(D) 兩國文化交流後，同化現象導致星巴克研發新產品

(六)、2016 年 12 月中，某高中師生以納粹主題玩變裝表演引發風波，國際社會對此事件抨擊萬分！以色列代表處也表達抗議之聲。回顧歷史，德國納粹為何受舉世唾棄？因二戰期間，希特勒針對猶太人展開特定種族的「清洗」殺戮，留下一個黑暗歷史，歐美各國把納粹當成禁忌，德國、法國和奧地利更明文制定了反納粹法令，公開佩戴納粹標誌、穿著納粹軍服，不但會受到道德譴責，還屬於犯罪行為。

→ 資料來源：「二戰納粹種族屠殺猶太人，被歐美列禁忌」，105.12.27 取自：<http://news.tvbs.com.tw/world/696000>

33. () 請結合文述與下列選項，判斷哪一概念說明為是？

- (A) 希特勒所為可與文化相對論概念相呼應
(B) 族群優越感促使希特勒成為種族主義實踐者
(C) 希特勒反對文化位階，故有清洗殺戮之舉
(D) 猶太人因人數稀少，故其文化特質具邊緣性

34. () 請就德國、法國和奧地利等歐洲國家之規範，判斷其屬哪一文化之範疇？

- (A) 官方文化：政府將與納粹相關行為明訂為犯罪之舉
- (B) 民間文化：民間普遍將納粹視如寇讎並怨懟德國人
- (C) 次文化：僅歐洲國家等特定對象對納粹事件有感
- (D) 主流文化：某一時期主流思想，容易出現迅速起落的現象

35. () 請結合底線畫記處與下列說明，判斷哪一概念正確？

- (A) 其可反應個人的生活型態，人們先天便了解其意義
- (B) 其為個人外顯的生活風格，與精緻文化有多相似處
- (C) 其可能表達某人的價值觀並成為與他人溝通的媒介
- (D) 其多與大眾文化特色相似，具高度變化性與不固定性

(七)、酷兒 (queer) 用來統稱社會上性取向或性別認同，諸如同性戀、雙性戀和變性者等少數人。本意指「古怪的、與通常的不同的」，與 odd 同義。在 20 世紀，由於這個詞源，以及很多環境的影響，酷兒成為一個對同性戀者帶有貶損意味的稱呼…。1980 年代開始，這個詞在同性戀族群中被廣泛的使用。時至 2016 年 12 月底，立法院通過婚姻平權草案，同性婚姻合法化最快於 2017 年 4 月完成三讀作業。

→ 資料來源：維基百科：<https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E9%85%B7%E5%85%92>

36. () 請就題述判斷，下列哪一現象最可能受酷兒文化所抨擊：

- (A) 異性戀霸權
- (B) 玻璃天花板
- (C) 另類全球化
- (D) 我族中心主義

37. () 請就酷兒文化判斷，下列哪一文化現象可能出現之？

- (A) 該文化支持者多為青少年，故又稱青少年次文化
- (B) 其性質與邊緣文化多有相關，但不同於次文化
- (C) 酷兒文化既屬次文化，便不可能承為主流文化
- (D) 屬次文化之範疇，但不可與次等文化畫上等號

38. () 請就底線畫記處判斷，酷兒們對婚姻立法的變革，可能的解讀為何？

- (A) 此為「齊頭式的平等」，亦為「實質平等」
- (B) 此為「齊頭式的平等」，亦為「形式平等」
- (C) 此為「立足點的平等」，亦為「實質平等」
- (D) 此為「立足點的平等」，亦為「形式平等」

(八)、澳洲政府為「○○」原住民，於 1910 至 1970 年間強行將原住民的小孩送到白人家庭或政府機關照料，宣稱這是為了保護原住民兒童。而這些被帶走的孩童由於長期與家人失聯，也失去文化及語言的傳承，後來被稱為「失竊的一代」(stolen generation)

39. () 請就底線畫記處判斷，「○○」最適合填入下列何選項？

- (A) 涵化 (B) 同化 (C) 雜異化 (D) 多元化

40. () 接上題，下列之敘述何者是對於「○○」行為的反動？

- (A) 政府推動的「新住民國語補救教學班」。
- (B) 國小教育積極推動的「鄉土教學」課程。
- (C) 桃園市政府舉辦之「龍岡米干節」。
- (D) 原住民族「恢復傳統姓名運動」。

桃園市立平鎮高級中學 105學年第1學期 期末考一年級不限組別公民與社會 I [20170119100050101731] 全體考生 試題分析表

題號	題型	題分	標準答案	全體					560					高分組					151					低分組					151					全體答對率	難易指數	鑑別指數
				A	B	C	D	E	未	A	B	C	D	E	未	A	B	C	D	E	未	A	B	C	D	E	未									
1	單選題	2.5	A	406	75	48	31	0	0	121	19	6	5	0	0	83	26	29	13	0	0	72.50%	0.675	0.252												
2	單選題	2.5	D	25	83	24	428	0	0	4	19	4	124	0	0	8	30	12	101	0	0	76.43%	0.745	0.152												
3	單選題	2.5	C	139	12	405	5	0	0	26	2	121	2	0	0	46	6	96	3	0	0	72.14%	0.719	0.166												
4	單選題	2.5	A	240	305	15	0	0	0	87	62	2	0	0	0	42	102	7	0	0	0	42.86%	0.427	0.298												
5	單選題	2.5	D	107	4	10	439	0	0	17	1	2	131	0	0	47	1	4	99	0	0	78.39%	0.762	0.212												
6	單選題	2.5	D	37	60	45	418	0	0	4	11	10	126	0	0	17	25	18	91	0	0	74.64%	0.719	0.232												
7	單選題	2.5	C	13	82	464	1	0	0	2	9	140	0	0	0	9	38	104	0	0	0	82.86%	0.808	0.238												
8	單選題	2.5	B	50	217	201	92	0	0	11	73	45	22	0	0	20	49	58	24	0	0	38.75%	0.404	0.159												
9	單選題	2.5	D	11	5	11	532	0	1	2	0	2	147	0	0	8	3	9	130	0	1	95.00%	0.917	0.113												
10	單選題	2.5	D	14	7	241	297	0	1	2	0	52	97	0	0	6	6	86	53	0	0	53.04%	0.497	0.291												
11	單選題	2.5	C	3	1	534	22	0	0	1	0	146	4	0	0	1	1	140	9	0	0	95.36%	0.947	0.040												
12	單選題	2.5	D	92	60	5	403	0	0	16	5	0	130	0	0	30	20	4	97	0	0	71.96%	0.752	0.219												
13	單選題	2.5	B	197	274	84	5	0	0	41	95	12	3	0	0	63	63	24	1	0	0	48.93%	0.523	0.212												
14	單選題	2.5	C	117	107	329	7	0	0	16	17	116	2	0	0	42	39	67	3	0	0	58.75%	0.606	0.325												
15	單選題	2.5	D	4	10	4	542	0	0	2	1	0	148	0	0	1	8	3	139	0	0	96.79%	0.950	0.060												
16	單選題	2.5	D	131	124	92	213	1	0	22	20	29	81	0	0	38	54	19	39	1	0	38.04%	0.397	0.278												
17	單選題	2.5	C	5	6	549	0	0	0	2	0	149	0	0	0	2	5	144	0	0	0	98.04%	0.970	0.033												
18	單選題	2.5	D	4	30	60	466	0	0	0	5	13	133	0	0	2	16	16	117	0	0	83.21%	0.828	0.106												
19	單選題	2.5	B	2	543	4	11	0	0	0	150	0	1	0	0	1	143	3	4	0	0	96.96%	0.970	0.046												
20	單選題	2.5	D	4	433	11	112	0	0	2	97	4	48	0	0	2	130	4	15	0	0	20.00%	0.209	0.219												
21	單選題	2.5	A	457	65	19	19	0	0	126	16	5	4	0	0	112	25	8	6	0	0	81.61%	0.788	0.093												
22	單選題	2.5	C	26	26	495	13	0	0	7	3	139	2	0	0	16	13	117	5	0	0	88.39%	0.848	0.146												
23	單選題	2.5	D	5	1	35	518	0	1	0	1	7	143	0	0	4	0	17	129	0	1	92.50%	0.901	0.093												
24	單選題	2.5	B	15	476	3	66	0	0	4	144	0	3	0	0	7	106	3	35	0	0	85.00%	0.828	0.252												
25	單選題	2.5	B	33	438	2	87	0	0	8	132	0	11	0	0	15	94	2	40	0	0	78.21%	0.748	0.252												
26	單選題	2.5	D	67	35	21	437	0	0	9	4	1	137	0	0	36	17	14	84	0	0	78.04%	0.732	0.351												
27	單選題	2.5	B	43	501	13	3	0	0	7	141	2	1	0	0	17	126	6	2	0	0	89.46%	0.884	0.099												
28	單選題	2.5	C	24	40	406	90	0	0	5	7	123	16	0	0	11	21	77	42	0	0	72.50%	0.662	0.305												
29	單選題	2.5	B	33	479	7	41	0	0	3	141	0	7	0	0	19	105	6	21	0	0	85.54%	0.815	0.238												
30	單選題	2.5	C	3	22	507	28	0	0	1	4	143	3	0	0	2	13	123	13	0	0	90.54%	0.881	0.132												
31	單選題	2.5	B	117	416	8	19	0	0	19	129	0	3	0	0	46	93	5	7	0	0	74.29%	0.735	0.238												
32	單選題	2.5	A	348	182	5	25	0	0	110	34	2	5	0	0	75	66	1	9	0	0	62.14%	0.613	0.232												
33	單選題	2.5	B	24	504	5	27	0	0	4	143	0	4	0	0	14	121	2	14	0	0	90.00%	0.874	0.146												
34	單選題	2.5	A	517	27	13	4	0	0	141	5	4	1	0	0	132	11	6	3	0	0	92.14%	0.901	0.066												
35	單選題	2.5	C	17	19	512	12	0	0	3	1	144	3	0	0	7	10	130	4	0	0	91.43%	0.907	0.093												
36	單選題	2.5	A	524	9	8	18	0	1	147	1	1	2	0	0	126	6	6	12	0	1	93.57%	0.904	0.139												
37	單選題	2.5	D	33	147	17	362	0	1	5	32	4	110	0	0	17	52	9	72	0	1	64.64%	0.603	0.252												
38	單選題	2.5	C	88	126	236	108	0	2	15	28	85	23	0	0	24	44	45	37	0	1	42.14%	0.430	0.265												
39	單選題	2.5	B	8	542	4	4	0	2	2	147	1	0	0	1	3	140	3	4	0	1	96.79%	0.950	0.046												
40	單選題	2.5	D	53	59	13	433	0	2	8	8	3	132	0	0	23	25	4	97	0	2	77.32%	0.758	0.232												
選填題或五選項以上各題以 1(或A) 表示作答正確, 2(或B) 表示作答錯誤																																				

選填題或五選項以上各題以 1(或A) 表示作答正確, 2(或B) 表示作答錯誤

五標 (85, 82.5, 77.5, 70, 65) 平均 75.52