

適用班級：201 - 214

考試範圍：翰林版國文（三）L1~L5 補充文選

填答方式：答案卡、答案卷

試卷張數：共計三張六頁

注意事項：1. 答案卡上 年級、班級、座號劃記不清者，扣總分 5 分。

2. 非選題請用黑色原子筆作答，未依規定書寫者，扣總分 5 分

一、單選題（每題 2 分，共 38 分）

- 1.()下列各組「」中的字音，何者寫成國字後字形完全相同
／「ㄩㄩ」門弄斧／色彩「ㄩㄩ」爛 (B) 前「ㄩㄩ」後恭／「ㄩㄩ」傲鮮腆／箕
「ㄩㄩ」而坐 (C)相形見「ㄩㄩ」／罷「ㄩㄩ」百家／左支右「ㄩㄩ」 (D)
越「ㄩㄩ」代庖／折衝樽「ㄩㄩ」／「ㄩㄩ」豆之器。

- 2.()下列各組「」中的字，何者讀音完全不同
／小兒周「啐」 (B)工程完「竣」／怙惡不「悛」／「浚」其泉源 (C)話「匣」子
／海「岬」地形／「呷」七碗 (D)「脾」睨群雄／「裨」益良多／「裨」官野史。

- 3.()下列各組「」中的字，何者形、音、義完全正確
樂 (B)「踱」步：音ㄉㄉ，以腳頓地 (C)帶「挈」：音ㄉㄉ，提 (D)情不
「勝」其欲：音ㄉㄉ，承受。

- 4.()下列「」中的字，其意思前後相同的選項為何
晉君賜矣 (B)岳父「見」教的是／敬請「見」諒 (C)永保無疆之「休」／行者「休」
於樹 (D)奔車朽索，「其」可忽乎／吾「其」還也。

- 5.()以下是先秦諸子對生死的看法：(甲)重生時知命，死時厚葬久喪 (乙)生時求
精神自由，死時坦然接受 (丙)生時重實用、節用，死時節葬短喪 (丁)以國家至上，
認為生而亂不如死而治 (甲)、(乙)、(丙)、(丁)依序為哪一家思想 (A)墨、道、
儒、法 (B) 儒、墨、道、法 (C) 儒、道、墨、法 (D)道、墨、法、儒。

- 6.()《儒林外史》寫盡科舉人生種種醜態，在虛構的故事情節中也呈現真實的科舉制度，下列說明何者正確 (A)「因是鄉試年，做了幾個文會」，鄉試每二年八月舉辦，故稱「秋闈」 (B)「范進進學回家，母親妻子，俱各歡喜」，是說范進取得童生資格 (C)
「還是宗師看見你老，不過意，捨與你的」，范進之於周進，猶如史可法之於左光斗，皆稱「宗師」 (D)「高中廣東鄉試第七名亞元」，鄉試第一名解元，第二名以下概稱亞元。

- 7.()下列各文句思想，何者並未在〈諫太宗十思疏〉中被提及 (A)人君當居安思危，積其德義 (B)得民者昌，失民者亡，民心的向背關係國家存亡，故君王應行仁政以得民心 (C)人君應知人善任，使人盡其才，優劣得所，並應諮詢善道，尊賢納諫 (D)

- 君王應以身作則，親力親為，勞神苦思，代下司職，成為臣民的表率，才能使國家得治。
8.()關於魏徵〈諫太宗十思疏〉一文的說明，下列何者正確 (A)疏，是臣下對答詔書的詢問而陳述政見的文書 (B)「人君當神器之重，居域中之大，將崇極天之峻，永保無疆之休。」意為國君保有重要的神器，是天下最偉大的人，若能敬崇極天之神祇，便可使天下長治久安 (C)「載舟覆舟，所宜深慎。」句中的「舟」指的是人民 (D)「竭誠則胡、越為一體，傲物則骨肉為行路。」與「言忠信，行篤敬，雖蠻貊之邦行矣。言不忠信，行不篤敬，雖州里行乎哉？」涵義相近。

- 9.()關於〈一方陽光〉的內容說明，下列何者錯誤 (A)母親繡花時常刺破手指，乃是因為長年忍受腳疾疼痛，以致無法專心繡花 (B)琉璃破碎的夢境，預告了板蕩時局的來臨及親人顛沛流離的遭遇 (C)封閉式的四合院建築，正象徵傳統對女性的限制，也是母親痛苦的來源 (D)以繩子比喻時代，乃借此隱喻少數人經由戰亂的磨練使人成長，出類拔萃。

- 10.()閱讀下列文字後作答：

- 孔子明王道，千七十餘君，莫能用，故西觀周室，論史記舊聞，與於魯而次《春秋》。上記隱（公），下至哀（公）之獲麟。……七十子之徒，口受其傳指，為有所刺譏褒諱挹損之文辭，不可以書見也。魯君子左丘明，懼弟子人人異端，各安其意，失其真，故因孔子史記，具論其語，成《左氏春秋》。（史記・十二諸侯年表

序)) 根據上述《史記》文字，下列敘述正確的是 (A)據上下文意，司馬遷認為《左氏春秋》無法闡釋《春秋經》的旨意 (B)文中「論史記舊聞」的「史記」，泛指古代史書；「孔子史記」則指《春秋》 (C)「人人異端」的「異端」，指的是儒家以外的學說 (D)文中「為有所刺謔譏挹損之文辭，不可以書見也」，可用以說明孔子「述而不作」的觀念。

11.() 閱讀下列有關古代史書發展的簡述，選出敘述錯誤的選項：

「(甲)的出現，除了代表史書的發端，亦是散文的第一部著作。孔子根據魯史而編成的(乙)，孟子稱其書成而亂臣賊子懼。(丙)承(乙)而成，以記事為要。相傳(丙)的作者，同時也編寫了(丁)，其書與西漢劉向編纂而成的(戊)，為同一體裁。直至太史公的出現，(己)的誕生，此種體裁所寫成之史書始成為正史之必要條件。」

(A)(甲)應填入《尚書》，(乙)應填入《春秋》 (B)(丙)指的是《左傳》 (C)(丁)指的是《戰國策》，(戊)是《國語》 (D)(己)可填入《太史公書》。

12.() 有關〈范進中舉〉一文的評析，下列敘述何者正確 (A)吳敬梓對胡屠戶作了透澈而主觀的評論，使勢利小人的性格昭然若揭 (B)報錄的喜訊傳來後，寫范進一連串的動作，從「看」到「念」到「拍手」到「笑了—聲」到「跌倒」到「不省人事」，以舒緩詳盡的筆調，表現科舉對讀書人長久的壓抑 (C)全篇用一貫的悲劇性筆調表現，愁雲慘霧中寄寓著尖酸刻薄的嘲諷 (D)善於對人物最富有特徵的細節進行誇張的描寫，以揭示出其真實面目。

13.() 王鼎鈞的文章常常運用豐富的象徵技巧，在〈一方陽光〉文中，那年冬天，母親講了那個「碎琉璃」的夢。此「碎琉璃」的象徵意涵，在文中 最沒有被強調提及 (A)為孩子構築的世界雖美麗但已破碎 (B)如鋼刀，對不設防的人，發生無情的威嚇，象徵戰爭 (C)戰火粉碎了母親溫馨的世界，母親無法保護所愛的孩子，親人離散，流離四方 (D)中國被赤化之痛。

14.() 閱讀下文，根據墨子的看法，飾攻戰者所犯錯誤最可能是：

飾攻戰者言曰：「南則荆、吳之王，北則齊、晉之君，始封於天下之時，其土

城之方，未至有數百里也；人徒之眾，未至有數十萬人也。以攻戰之故，土地之博，至有數千里也；人徒之眾，至有數百萬人。故當攻戰而不可為也。」子墨子言曰：「雖四五國則得利焉，猶謂之非行道也。譬若醫之藥人之有病者然。今有醫於此，和合其祝藥之於天下之有病者而藥之，萬人食此，若醫四五人得利焉，猶謂之非行藥也。」(《墨子·非攻中》) (A)以偏概全 (B)損人利己 (C)貪得無厭 (D)顧此失彼。

15.() 下列文句，何者前後所使用的修辭相同 (A)你自己只覺得中了一個相公，就「癩蝦蟆想吃起天鵝肉」／你每日殺豬的營生，「白刀子進去，紅刀子出來」 (B)「臣之壯也，猶不如人，今老矣，無能為也已。」／行年四歲，「舅奪母志。」 (C)人君「神器」之重／借廟門口一個外科郎中「跳駝子」板凳上坐著 (D)「秦時明月漢時關」／「句讀之不知，惑之不解，或師焉，或不焉。」

16.() 有關〈鄭伯克段於鄢〉一文的敘述，下列何者正確 (A)對於大叔命西鄙、北鄙貳於己，進而收貳以為己邑，莊公默許，可見莊公對大叔的疼愛有加 (B)颍考叔獻計使莊公與母親再相會，體現了儒家推己及人、老吾老以及人之老的精神 (C)祭仲、公子呂曾先後對莊公提出建言，莊公置之不理，可見莊公是個剛愎自用、不能察納雅言的國君 (D)武姜之所以會作共叔段的內應，為他開城門，完全是因為莊公對她不孝。

17.() 有關〈兼愛〉一文的敘述，下列何者正確 (A)墨子認為一切的紛亂都是源自人與人之間不相愛 (B)要解決天下的紛亂，國君就要施行仁政 (C)人與人之間若能兼相愛，就能達到儒家所謂「聖人」的境界 (D)「老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼」也是兼愛思想的一種體現。

題組 閱讀方框內的文章，然後回答 18、19 題

(甲) 蜀賈

蜀賈三人，皆賣藥於市。其一人專取良，計入以為出，不虛價，亦不過取贏。

一人良不良皆取焉，其價之賤貴，惟買者之欲，而隨以其良不良應之。一人不良，惟其多，賣則賤其價，請益則益之，不較；於是爭趨之，其門之限月一易，

歲餘而大富。其兼取者趨稍緩，再期亦富。其專取良者，肆日中如宵，旦食而昏不足。

(乙) 楚鄙三縣之尹

昔楚鄙三縣之尹三，其一廉而不獲於上官，其去也無以餽舟，人皆笑以為癡。其一擇可而取之，人不尤其取而稱其能賢。其一無所不取，以交於上官，子吏卒，而富富民，則不待三年，舉而任諸綱紀之司，雖百姓亦稱其善，不亦怪哉！

18.()以上兩段文字之間有何關聯 (A)兩者使用不同的論點表述相同的概念 (B) 兩者皆以寓言的方式表達不同的看法 (C)兩者皆表達相同的看法，但有不同的結論 (D)兩者有著相似的敘事手法，論述相同的現象。

19.()「楚鄙三縣之尹」一文中，從官員「擇可而取之，人不尤其取而稱其能賢」來看，缺少了哪項現代政府機制 (A)管理機制 (B)分工機制 (C)監督機制 (D)輔導機制。

二、多重選擇題（每題 3 分，共 42 分，答錯倒扣 1/5 題分）

20.()下列「 」中的詞語解釋，何者正確 (A)不要「失了你的時」了：指失去大好機會 (B)「現世寶」：稀有罕見的寶物 (C)知而不「爭」：勸阻 (D)「貳於楚」：對晉國有二心而親近楚國 (E)可以養「松喬」之壽：是指像常綠喬木一般的長壽。

21.()以下五段詩文與五本小說的對應，何者正確 (A)吾人生今之時，有身世之感情，有家國之感情，有宗教之感情，其感情愈深者，其哭泣愈痛——三國演義 (B) 滾滾長江東逝水，浪花淘盡英雄。是非成敗轉頭空，青山依舊在，幾度夕陽紅——水滸傳 (C) 姑妄言之姑聽之，豆棚瓜架雨如絲。料應厭作人間語，愛聽秋墳鬼唱詩——搜神記 (E) 人生南北多歧路，將相神仙，也要凡人做。百代興亡後朝暮，江風吹倒前朝樹。功名富貴無憑據，費盡心情，總把時光誤。濁酒三杯沉醉去，水流花謝知何處——儒林外史。

22.()關於〈范進中舉〉一文，下列說明何者正確 (A)「屠戶橫披了衣服，腆著肚子去了」凸顯屠戶鄙俗可憎的形象 (B)范進中舉之前，文中未有隻字片語提及

鄰人，中舉之後，則鄰人紛紛前來祝賀。這些文字，旨在說明平日鄰居在胡屠戶的淫威之下，不敢對范進一家表達關心 (C)文中所出現的兩位女性角色，都屬無知而單純的性格。一位是只求兒子正常，不論中舉與否的范進母親。另一位則是遇事慌亂無神，只能啼哭順應的范進老婆 (D)本文擅長誇張筆法。如胡屠戶打完范進一巴掌之後，整隻手居然再也彎不過來，甚至還要向郎中討了藥膏貼著，乃極盡描述屠戶對於掌握天上星宿的恐懼心理 (E)傑出的小說家必須善於揣摩人物性格及說話口吻，如范進在遭到胡屠戶諷刺、劈頭痛罵之後，也僅是唯唯連聲、辭了丈人回家等反應，充分反映他是一個庸懦而缺乏自信的人。

23.()有關〈公輸〉一文，下列敘述何者正確 (A)以首二字為篇名，通過對話的形式，記敘墨子的論辯藝術 (B)表現了墨子的才智、勇敢和反對攻伐的精神，是墨子「兼愛」、「非攻」思想的具體表現 (C)本文充分顯示了墨子令人折服的雄辯能力，主要表現在「巧設比喻」和「運用對比」二方面 (D)墨子見楚惠王，責備他「義不殺少而殺眾」，再加上「殺所不足而爭所有餘，不可謂智」、「宋無罪而攻之，不可謂仁」二層，使楚惠王無所遁辭 (E)墨子以辯辭折服公輸盤和楚王，先後兩次運用「誘敵深入使其自相矛盾」的手法。

24.()〈諫太宗十思疏〉中，比較側重個人道德修養提升的有哪幾項 (A)慮壅蔽，則思虛心以納下 (B)樂盤遊，則思三驅以為度 (C)罰所及，則思無因怒而濫刑 (D)懼滿溢，則思江海而下百川 (E)念高危，則思謙冲而自牧。

25.()《左傳》善於刻劃人物，在〈燭之武退秦師〉一文中，所勾勒的人物的特質，下列何者敘述正確 (A)佚之狐向鄭文公推薦燭之武可化解鄭國危機，可見他是個推諉塞責，沒什麼能力的人 (B)鄭文公能承認過失道歉，身段柔軟，可見是個工於心計，為達目的不擇手段的人 (C)從燭之武遊說秦穆公的言詞，可看出他是個能言善道，洞悉時局的人 (D)秦穆公聽了燭之武的分析之後，選擇退兵，並協防鄭國，可見

他是個把「道義放兩旁，利益擺中間」的人（E）晉文公不追擊秦穆公，可見他是個知恩圖報、顧全大局的人。

26.(

)〈獨之武退秦師〉一文中，燭之武說服秦伯使秦軍退兵，他所使用遊說技巧的說明，下列何者正確（A）誘之以利：說明舍鄭有利，因為「行李之往來」，鄭可共其乏困（B）說之以理：從地理位置來說明亡鄭無益於秦，反而是「鄰之厚，君之薄也」（C）動之以情：由歷史經驗提出「晉背秦德」之事，藉以拉攏秦、鄭的感情（D）威之以勢：「既東封鄭，又欲肆其西封」，表示晉之野心勢必禍及秦國（E）動之以情：以「鄭既知亡矣」示弱，引發秦伯的側隱之心。

27.()關於〈公輸〉一文的文意說明，何者正確（A）「胡不見我於王」意謂為何不將我推薦給楚王（B）「臣以三事之攻宋也」意指我有三個策略可以攻下宋國

(C)「臣見大王之必傷義而不得」意謂大王既已傷了兩國道義，故難以取得民心（D）「雖殺臣，不能絕也」意謂即使殺了我，也無法阻擋宋國的防禦（E）「殺所不足，而爭所有餘」意謂犧牲楚國原已不多的人民，而侵奪自己原已過多的土地。

28.()關於〈公輸〉文末提到的：「治於神者，眾人不知其功，爭於明者，眾人知之」的文意說明，下列何者正確（A）「治於神者」可以暗指墨子（B）讚頌墨子不居功的奉獻精神（C）表揚墨子無私精神，博得眾人銘感於心（D）諷刺世上「爭於明者」的行徑，感歎世人不明就裡的愚行（E）與「為政以德，譬如比辰，居其所，而眾星共之」可相互闡釋。

29.()有關〈一方陽光〉的寫作技巧說明，何者正確（A）作者選擇固定的場景、單純的人物和情節，呈現親情的純粹（B）作者以從容舒緩的筆調，細緻優美的文字，表達醇厚的親情（C）從此文中隱約可窺知作者前半生的經歷（D）文中隱約可窺見時代的痕跡、歷史的背景（E）〈一方陽光〉一開始，作者採電影的表現手法來鋪陳，景物由近及遠，由小到大。

- 30.()依據《左傳》的說法，《春秋經》記載〈鄭伯克段於鄢〉，有諸多微言大義。下列敘述正確的選項是（A）貶責共叔段不能敬事兄長（B）諷刺鄭莊公未盡教誨之責（C）批評鄭莊公不能防患未然之過（D）揭發鄭莊公陰狠險詐之心（E）譏刺兄弟二人猶如兩敵。
- 31.()關於〈兼愛〉一文的寫作說明，下列何者正確（A）文中運用舉例演繹歸納等方式來說明道理（B）墨子的文章不僅邏輯性強，且兼營文采，使文章讀來頗具美感（C）採用華麗浮誇詞藻以增強行文氣勢（D）邏輯性強，推理嚴密，善於運用正反兩面論述，層層推進（E）善用推測語氣拓展思考空間。
- 32.、33為題組
- 32.()國文老師要小龍撰寫有關李白的專題報告，小龍認真地找了資料後，擬定了三大主題：（1）李白的生平事蹟（2）李白的作品風格（3）李白的文學地位以下就是小龍所找到的相關資料：
- （甲）言出天地外，思出鬼神表。讀之，則神馳八極；測之，則心懷四溟，磊磊落落，真非世間語者，則有李太白。（唐皮日休）
- （乙）太白不讀非聖之書，恥為鄭、衛之作，故其言多似天仙之辭，凡所著述，言多諷興，自三代以來，風、騷之後，馳驅屈、宋，鞭撻揚、馬，千載獨步，惟公一人。（唐李陽冰）
- （丙）白喜縱橫術，擊劍為任俠，輕財重施。至長安，往見賀知章，知章見其文，歎曰：「子謫仙人也。」（唐書文藝傳）
- （丁）李太白詩非無法度，乃從容於法度之中，蓋聖於詩者也。（南宋朱熹）
- （戊）五言選體及七言歌行，太白以氣為主，以自然為宗，以俊逸高暢為貴。子美以意為主，以獨造為宗，以奇拔沈雄為貴。其歌行之妙，咏之使人飄揚欲仙者，太白也；使人慷慨激烈歎歎欲絕者，子美也。（明王世貞）
- 依照這些資料與三大主題相對應，下列選項的分類對應何者正確（A）（甲）文屬生平事蹟（B）（乙）文屬文學地位（C）（丙）文屬生平事蹟（D）（丁）文屬文學地位（E）（戊）文屬作品風格。

33.

)若根據小龍所蒐集到的資料(戊)來判斷，下列何者對李白的評述是正確

的(A)宋 吳沆：「發言造語，宜若率然，初無計較；然用事亦多實，作詩亦多健。」

(B)清 紀昀：「神完氣足，氣象萬千，可當雄渾之品。」 (C)清 翁方綱：「五律之妙，

總是一氣不斷，自然入化，所以為難能。」 (D)宋 嚴羽：「李、杜二公，不當優劣。太

白有一二妙處，子美不能道；子美有一二妙處，太白不能作。」 (E) 清 王國維：「太

白純以氣象勝。『西風殘照，漢家陵闕。』遂開千古登臨之口。」

三、簡答題(10分)

1.在〈燭之武退秦師〉一文中，秦穆公選擇退兵，此時子犯建議晉文公趁機攻擊秦軍，晉

文公認為不可，請問其所持的原因為何？請稍加說明(3分)

2.在〈一方陽光〉一文中，推敲作者所描述的「一方陽光」可能包含哪些意涵？(4分)

3.在〈諫太宗十思疏〉一文中，魏徵所言的「十思」與諸葛亮在〈出師表〉一文中勸諫後主的內容有雷同之處，試列舉出兩者相似之處。無須引用原文，用自己的話來表達即可(3分)

四、短文寫作(10分)

以下兩則選文內容皆是唐太宗與臣子談論「創業與守成孰難」的紀錄，請你閱讀完內容之後，(一)簡要的分述兩則引文的重點。(二)你個人認為「創業與守成」何者為難？並說明原因。(一)、(二)題文長合計約250字。

(一)上問侍臣：「帝王創業與守成孰難？」房玄齡曰：「草昧之初，與群雄並起，角力而後臣之，創業難矣。」魏徵曰：「自古帝王，莫不得之於艱難，失之於安逸，守成難矣。」上曰：「玄齡與吾共取天下，出百死，得一生，故知創業之難。徵與吾共安天下，常恐驕奢生於富貴，禍亂生於所忽，故知守成之難。然創業之難，既已往矣，守成之難，方當與諸公慎之。」(錄自資治通鑑)

(二)貞觀十五年，太宗謂侍臣曰：「守天下難易？」侍中魏徵對曰：「甚難！」太宗曰：「任賢能，受謙諤則可，何謂為難？」徵曰：「觀自古帝王，在於憂危之間，

則任賢受謙。及至安樂，必懷寬怠，言事者惟令兢懼，日陵月替〔陵、替，均為衰落之意〕，以至危亡。聖人所以居安思危，正為此也。安而能懼，豈不為難？」(錄自貞觀政要論君道)

答案卷在背面

答案卷在背面

答案卷在背面

二 年 班 座號 姓名

請用黑色原子筆書寫，違者扣總分 5 分

三、簡答題（10分）

1.在〈燭之武退秦師〉一文中，秦穆公選擇退兵，此時子犯建議晉文公趁機攻擊秦軍，晉文公認為不可，請問其所持的原因為何？請稍加說明（3分）

2.在〈一方陽光〉一文中，推敲作者所描述的「一方陽光」可能包含哪些意涵？（4分）

3.在〈諫太宗十思疏〉一文中，魏徵所言的「十思」與諸葛亮在〈出師表〉一文中勸諫後主的內容有雷同之處，試列舉出兩者相似之處（3分）

四、短文寫作（10分）

由左而右橫書

題號	題型	題分	標準答案	全體					559					高分組					151					低分組					151					全體答 對率		難易 指數	鑑別 指數
				A	B	C	D	E	未	A	B	C	D	E	未	A	B	C	D	E	未	A	B	C	D	E	未	A	B	C	D	E					
1	單選題	2	D	21	149	132	255		2	0	4	33	24	89	1	0	5	50	52	43	1	0	45.62%	0.437	0.305												
2	單選題	2	A	237	59	117	145	1	0	73	14	42	22	0	0	44	14	29	63	1	0	42.40%	0.387	0.192													
3	單選題	2	C	133	221	156	47	1	1	38	39	59	15	0	0	37	77	22	14	1	0	27.91%	0.268	0.245													
4	單選題	2	B	57	363	41	97	1	0	9	115	8	19	0	0	29	71	16	34	1	0	64.94%	0.616	0.291													
5	單選題	2	C	11	20	523	4	1	0	2	3	145	1	0	0	7	14	127	2	1	0	93.56%	0.901	0.119													
6	單選題	2	C	256	88	154	60	1	0	69	19	49	14	0	0	71	30	25	24	1	0	27.55%	0.245	0.159													
7	單選題	2	D	30	50	41	437	1	0	6	5	8	132	0	0	15	23	17	95	1	0	78.18%	0.752	0.245													
8	單選題	2	D	130	32	98	298	1	0	24	7	24	96	0	0	47	16	34	53	1	0	53.31%	0.493	0.285													
9	單選題	2	A	367	18	117	56	1	0	112	5	24	10	0	0	83	9	36	22	1	0	65.65%	0.646	0.192													
10	單選題	2	B	22	376	40	120	1	1	3	109	11	28	0	0	9	86	20	34	1	1	67.08%	0.646	0.152													
11	單選題	2	C	82	133	280	63	1	0	20	35	84	12	0	0	22	34	73	21	1	0	50.09%	0.520	0.073													
12	單選題	2	D	44	150	41	323	1	0	7	28	10	106	0	0	16	54	17	63	1	0	57.78%	0.560	0.285													
13	單選題	2	D	16	46	24	471	1	1	7	9	4	131	0	0	5	20	16	108	1	1	84.26%	0.791	0.152													
14	單選題	2	A	226	150	87	94	1	1	76	36	22	17	0	0	43	49	26	31	1	1	40.43%	0.394	0.219													
15	單選題	2	B,A	178	148	205	26	1	1	35	60	46	10	0	0	51	23	70	5	1	1	58.32%	0.560	0.139													
16	單選題	2	B	40	385	126	6	1	1	9	118	22	2	0	0	14	76	56	3	1	1	68.87%	0.642	0.278													
17	單選題	2	A	423	28	14	92	1	1	128	4	1	18	0	0	82	12	11	44	1	1	75.67%	0.695	0.305													
18	單選題	2	D	131	98	83	242	2	3	40	13	20	77	0	1	43	39	23	43	1	2	43.29%	0.397	0.225													
19	單選題	2	C	102	66	372	14	2	3	14	15	117	4	0	1	40	19	83	6	1	2	66.55%	0.662	0.225													
20	多重選五	3	CD	102	17	451	506	455	2	20	4	135	136	114	0	41	9	97	130	126	2	13.60%	0.142	0.139													
21	多重選五	3	BE	78	500	215	335	450	2	13	144	44	83	132	0	28	128	66	102	108	2	19.32%	0.182	0.192													
22	多重選五	3	ACDE	341	21	417	489	518	3	96	1	121	147	144	1	85	11	99	120	128	2	33.27%	0.338	0.225													
23	多重選五	3	ABCE	298	477	503	187	484	2	84	123	142	44	135	0	65	130	124	74	123	2	22.90%	0.192	0.172													
24	多重選五	3	BDE,ABCD	480	147	223	452	533	2	135	45	72	128	148	0	121	46	53	109	138	2	14.67%	0.166	0.053													
25	多重選五	3	CDE	6	114	543	277	508	2	1	31	148	79	143	0	4	39	140	75	128	2	33.27%	0.328	0.113													
26	多重選五	3	ABE	518	533	232	316	323	2	144	147	44	62	102	1	135	138	86	104	63	1	20.75%	0.202	0.232													
27	多重選五	3	DE	150	96	154	522	479	2	34	17	33	145	143	0	48	43	52	133	111	2	39.18%	0.368	0.258													
28	多重選五	3	ABD	515	484	136	382	93	1	145	136	35	117	17	0	127	132	51	80	47	1	39.89%	0.368	0.219													
29	多重選五	3	ABCD	398	472	379	534	140	1	113	132	108	149	28	0	100	114	99	134	60	1	29.52%	0.275	0.126													
30	多重選五	3	ABDE	455	368	145	324	499	2	127	105	22	107	145	1	105	79	62	74	120	1	26.83%	0.248	0.325													
31	多重選五	3	AD	442	342	42	544	376	3	127	87	3	149	100	0	102	99	24	145	105	2	7.69%	0.073	0.040													
32	多重選五	3	BCE	46	261	436	384	528	6	13	80	129	98	143	1	14	70	101	105	136	3	14.67%	0.132	0.079													
33	多重選五	3	ACDE	192	361	481	452	264	12	56	88	139	126	84	2	50	100	125	113	65	5	4.29%	0.046	0.053													

選填題或五選項以上各題以 1(或A) 表示作答正確, 2(或B) 表示作答錯誤