

那些沒寫在課本裡的人生 - 生命書寫課程成果

用經驗沉澱出的從容人生—物理老師蔣佑明專訪



在學生眼中，佑明老師總是冷靜、理性地面對各種挑戰，無論是學生課堂提問還是班級突發狀況，他總能處之泰然。我們很好奇老師為何凡事都能淡然以對？「其實我年輕時也很慌張啊」，佑明老師笑著回憶，高三上那年剛學會騎機車，也遇上車禍等突發狀況，「當下真的會很慌，但事情發生就是發生了，如何處理才是最重要的事。」這樣的態度伴隨他日後從容應對各種情境，也將這樣的態度帶入教學現場，用理性與穩定的力量陪伴學生面對每一次的挑戰。

在教學的路上，老師說他一開始也曾走過一段「考試至上」的道路。當時的他努力將學生訓練成解題機器，好讓學生取得高分，考上好的學校。然而，隨著教學經驗的累積，他意識到這樣的方式雖然有效率，卻極度缺乏溫度；學生學會的只是技巧，而不是知識的本質，「如果學習只剩下考試，那麼學生就失去了探索世界的樂趣。」於是，他嘗試改變教學方式，透過生活化的例子與教具，輔以科技工具，讓抽象的物理知識變得具體且生動，這不只是讓學生更容易理解，也讓課堂充滿活力與互動。他相信，真正的物理學習不該只是紙上談兵，而是應該讓學生「看到」知識的樣貌。

我們也好奇老師成為正式教師之前的「流浪」經歷。佑明老師表示，他其實只經歷了約一年的流浪期，但這一年裡，他考了十幾間學校，也因此深刻體會到「反思」與「調整」的重要性。他說：「如果每次試教出錯的地方沒修正，那就不可能被錄取。」這段經歷讓他更相信，學習不只是學生的責任，老師同樣需要不斷進步

再多的不開心與困難，十年後都只會是一個故事—專訪數學老師張家銘



認識家銘老師的人一定知道他有一顆熱愛日本的心，走進教師大辦公室會看到老師桌上充滿了來自日本的小吊飾、公仔，這些都是老師從日本旅遊帶回來的戰利品呢！不僅如此，他的辦公桌上還放了一張日本地圖，記錄著他曾經踏足過的每一塊土地。這些收藏不單只是收藏品，更是老師的動力，他說：「就算被學生氣到不行，每次看到這些公仔，再差的心情也可以馬上好起來！」老師甚至跟我們分享他家裡有一個收藏日本御守的御守牆，那些都是他和家人一次一次走訪日本大大小小的神社帶回來的紀念品，具有非凡的意義以及回憶。原來老師也和我們學生一樣，有相似的嗜好。

畢業於台灣師範大學數學系的張家銘老師，原本的第一志願是台大的地球科學系，但因家庭因素經一段波折後，最後去就讀台灣師範大學數學系，即使這不是他一開始的夢想，但卻是自他的自願的經歷之一。日後他順利考上教職，老師說：「我的家族裡沒有那種很會讀書的基因。」他是靠自身努力去完成的。值得一提的是，老師沒有選擇去考前幾志願的學校，而是選擇了校風良好的學校去任教。

身為數學老師的張家銘，他還很自豪在新冠肺炎流行期間，對於整體疫情發展他做了很多理性的分析，適時的購入保險，即使當時大家都認為保險買多沒有用，但他不但不這麼認為還投入不少錢。老師認為買保險是必要的一件事，但不要亂買，必須事前做好前置功課，思考規劃才行，所以老師透過保險賺了一桶金。

娟好靚秀，誨人不倦—國文老師何秀娟專訪



秀娟老師出生有一個有著八個兄弟姊妹的大家庭裡，雖然家裡的氣氛時常活潑吵雜，但她從小就被文字的魅力深深吸引。而熱愛文字的老師的父親也是一位老師，從小住在學校宿舍裡，看到學生進進出出與父親的互動，因而培養了她往杏壇發展的夢想。

老師的父親是一位嚴謹的國小老師，尤其擅長於數學，家裡常常可見父親帶著一群學生在解題。儘管父親也想將自己的專業傳授給每位孩子，但面對望著數字就頭腦發暈的秀娟，父親心中也很無奈。「他在我教數學時都盡量溫和」，秀娟老師回憶道，「但他那不打人卻不停晃動的藤條可以看出他很焦急。」直到有一天，父親突然買了一組兒童文學作品給喜歡文字遠勝過數字的秀娟老師，見父親這樣的認可，心中滿是感動，老師便鎖口抱著那一疊「寶貝們」讀了又讀。

秀娟老師遵循自己從小到大的興趣，大學毅然決然地選擇就讀國文系，之後也理所當然地成為國文老師。崇右企專（現崇右影藝科技大學）是她任教的第一個學校。老師說她第一次上台講話時很緊張，「不只雙手，我連雙腳都在顫抖」。因此她會將一整節課程預計要說要做的事，從頭到尾通通寫下，以確保自己不會因為緊張而忘記下一步該做什麼。秀娟老師就是這樣一位謹慎、認真、認真的老師。

就這樣一路教到了平鎮高中，一晃眼就是二十多年了！因為受到爸爸溫柔包容的教學風格薰陶，秀娟老師在她的教學生涯中總是從從容容鮮少生氣的，老師提及她唯

與反省。因此，他希望學生在學習歷程中建立「反思能力」，比起單純解題，更重要的是了解自己是怎麼學會、如何掌握知識，甚至在哪些地方還有不足。「現在學生有太多知識來源，不再只有老師或課本。我們老師要做的，是幫助學生學會學習，而不是只是教會內容。」

撰稿者 307 / 劉治君
採訪者 307 / 張育璋、徐瑜宏、劉安皓、劉治君

隨著時代進步，佑明老師也將科技帶入他的教學，在課堂中導入「因材施教」、即時問答、投影互動等方式，突破傳統只靠講述與抄筆記的教學模式，我們就是那群真正受惠的學生。他強調，透過科技工具老師可以更快、即時的掌握學生的理解，進而調整教學方式；就像醫生需要了解病人的症狀，才能對症下藥，老師也需要知道學生的理解盲點，才能有效教學。

佑明老師總是冷靜、理性，但這份穩定並不是天生的，而是經由青春的冒險、挫折的反思，以及多年不斷求新求進步的學習累積而成。老師以己身示範，並協助我們在解題之前先找到學習的方法與勇氣，我想，這正是他能陪伴一代一代學生從慌張走向自信的真正原因。最後佑明老師不忘給學生建議，「好好利用 AI，讓自己學習更有效率，勇敢跨出舒適圈，雖然累，必將收穫更多。」



撰稿者：302 / 陳葦蓉、丁晨浩
採訪者：302 / 曾凡瑋、蔡紹威、陳葦蓉、丁晨浩

除此之外，家銘老師也追星喔！但不是一般的流行歌手，他追的是一位赫赫有名的英雄聯盟職業電競選手—Faker 李相赫。老師和我們說他之所以會喜歡 Faker，就像其他人會因為台灣的棒球很強所以喜歡棒球一樣，「英雄聯盟」是屬於他那個時代的一個重要。老師還說打遊戲厲害的人多得是，Faker 的厲害不只有打遊戲，全方面的特質都十分的偉大，尤其是他的為人處事特別得好，即使他已經穩坐歷史第一的寶座了，仍然十分謙虛；此外，他對於公益活動也是毫不手軟，很少有人能夠像他一樣集齊這些特質，也難怪 Faker 那麼會讓大家喜愛。

最後家銘老師提醒我們，要認真做自己想做的事情，如果還沒找到想做的事，那就好好唸書，不論結果是開心不開心，都只會成為我們人生中的一個精采故事，所以就放手去做吧！未來無論是否金榜題名，只要做對這個社會有貢獻的事，都將成為老師心中的驕傲。



撰稿者：302 / 程芸芸、陳維興
採訪者：302 / 宇冠毅、洪道禾、黃懷維

一次的「大發雷霆」，是因為有位學長時常沒來學校，有一天老師卻被警察通知學長因感情糾紛而被人放火燒毀了機車，而危及生命是老師切切不可忍受的。這也算是老師教學生涯中，印象最深的事了！

對於國文教學的抱負，秀娟老師從來都不是要求學生有漂亮的成績，而是希望他們多了解文學中的奧妙；親近文字，不僅僅是為了應付考試，更想要讓學生多了解自己國家的文化與文學。這樣純粹出於對文學的熱愛以及對教育的使命，她信守了三十多年。

「教書」對秀娟老師而言不單單只有教書，還有藉由給予學生們關注，讓他們正視自己的價值。老師說：「曾有位成績超好的學長，居然在畢業時說他想像班上那調皮的學生，讓師也對他多關心。」原來每個學生都是希望被關愛的，而秀娟老師也始終秉持著這樣的愛在愛我們所有學生。



桃園市立平鎮高級中等學校
Taoyuan Municipal Pingjen Senior High School

鎮高菁采

第三十二期

107 年 3 月創刊

發行人：許唐敏
總編輯：圖書館讀服組—葉涵青/許伯煌
編輯委員：楊枝榮/郭立中/吳明禧/陳瑞峰
劉素琴/徐郁婷/曾露瑤/謝美玲
范夢萍

校址：桃園市平鎮區環南路三段 100 號
網址：http://www.pjhs.tyc.edu.tw
電話：(03)428-7288
傳真：(03)468-4145



以老師的身分，重新認識青春 - 第 25 屆校慶運動會

國文科 / 李艾凌

運動會的前幾天天氣很不好，害我一直很擔心運動會能不能如期舉行，幸好當天老天賞臉，給了鎮高一個很好的天氣。秋風微涼，每位同學帶著如太陽般燦爛的笑容在賽場上認真拚搏，彼此鼓勵，不論是充滿創意的進場表演，或是緊張又刺激的體育競賽，抑或是全班同心協力的趣味競賽，每一個環節、每一幕都深深印在我的腦海裡，這就是青春該有的畫面哇！

第一次以老師的視角開啟運動會，才發現賽事要圓滿不是一件簡單的事情，背後有太多默默付出的人在努力讓運動會公平、順利，謝謝各處室老師的協助，謝謝體操班的幫忙，也謝謝每位同學的熱情參與，讓所有人都可以留下美麗的回憶。最後，祝鎮高 25 周年生日快樂！

國文科 / 陳柏均

回憶那時麗日綻放的和煦，總能在凍寒中感受到春日帶來的希望。運動會的一顰一笑，每一個顫動，都是青春的氣息。

一顆顆汗珠，灑落在運動場上，漾起一抹微笑。歡聲雷動，師生們齊心協力地為選手打氣，或許這就是運動會的旨趣吧——燃燒團魂！

隨著落日將天際染成溫柔的金色，這場熱鬧的盛會亦畫下美好的句點。站在餘暉下，若能聽見殘留的心跳與笑聲。今日所有的感動，將化作一首動人的贊歌，在記憶深處復沓，成為青春歲月中最明亮的一束光。



數學科 / 許展榮

求學過程中參加過大大小小的運動會，今年首次以老師的身分和我可愛的導班——103 班一起進場，非常新奇！學生們的表現令我感到驚喜與感動，在烈日下奮力拚搏而滴落的汗水，收穫成顆顆飽滿的果實，團隊合作與運動家的精神渲染整片大地，為比賽帶來滿滿生機，在現場的感受難以言喻。

從比賽中學生陪跑的身影與熱烈的吶喊聲，到最後宣布獎項時，旗手高舉班旗帶領全班一同繞場慶祝的畫面，搭配著師長的歡呼聲，一幕幕如影片般印錄在腦海中，讓我不禁感嘆「啊～這就是青春」。謝謝我可愛的 103 班讓我感受到熱血和諧的班級氣氛，也謝謝全體學生在場上的熱情展現！

物理科 / 林季雲

能夠參與本次運動會，對我而言是一段十分珍貴的回憶。這是我首次以老師的身分，與學生一同練習並完成進場表演。從一開始動作生疏、節奏不齊，到逐漸展現自信與默契，那段共同努力的過程令人會心一笑，也格外感動。當音樂在操場上響起的那一刻，我彷彿再次感受到青春的熱血與活力。

運動會當天天氣炎熱，陽光灑滿整個操場，卻澆不熄學生們高昂的士氣。無論是充滿創意的進場舞蹈，或是緊張刺激的體育與趣味競賽，都展現出班級間的團結與向心力。比賽過程中，有競爭也有互相鼓勵，即使勝負已分，大家仍為彼此的努力喝采。汗水與笑容交織，讓這場運動會不只是比賽，更是一堂關於合作、堅持與運動家精神的學習，成為我實習生涯中一段難忘的回憶。

鎮高榮譽榜

● 114 學年度學科能力競賽 (第 2 區)

- 306 楊宏澤 榮獲 資訊科 佳作
- 313 翁志豪 榮獲 生物科 佳作

● 2026 年物理奧林匹亞競賽國家代表隊

- 312 廖昱安 初選考試榮獲錄取

● 114 學年度全國高級中等學校英文單字比賽

- 301 劉宥澤 榮獲 北區決賽一等獎
- 203 許正暄 榮獲 北區決賽三等獎

● 114 學年度桃園市語文競賽 (市決賽)

- 201 孫凱淇 榮獲 客語情境式演說 第 1 名
取得全國語文競賽參賽權
- 310 曾怡瑄 榮獲 臺灣台語朗讀 第 2 名
- 206 呂育碩 榮獲 臺灣台語情境式演說 第 3 名
- 214 吳丹家 榮獲 寫字第 3 名
- 302 蔡馨蕙 榮獲 國語字音字形第 3 名
- 202 張蓉珍 榮獲 布農族-郡群布農語朗讀比賽 第 1 名
取得全國語文競賽代表權

● 全國學生美術比賽

- 114 陳巧馨 水墨 榮獲 佳作
- 314 曾品淳 版畫 榮獲 佳作
- 314 羅品舒 版畫 榮獲 佳作
- 214 王剛捷 書法 榮獲 佳作

● 2025 (第六屆) 科學與科專業英文能力大賽

- 教師 黃培維 榮獲 教師組 腦科學科 冠軍
- 教師 喬郁慈 榮獲 教師組 人工智慧科 冠軍
- 107 程立誠 榮獲 高中學生組 地球科學科 冠軍
- 305 郭家萱 榮獲 高中學生組 地球科學科 亞軍

● 114 年全國青少年 (青年組) 跆拳道錦標賽

- 315 楊德瀚 榮獲 青年男子組 54 公斤級 金牌
- 315 鄭蘇圻 榮獲 青年男子組 63 公斤級 金牌
- 315 高丞君 榮獲 青年男子組 87 公斤級 金牌
- 315 陳柔嘉 榮獲 青年女子組 62 公斤級 金牌
- 315 莊亞儒 榮獲 青年女子組 73 公斤級 金牌
- 315 陳宜湘 榮獲 青年女子組 73 公斤級以上 金牌

● 114 年全國總統盃 (青年組) 跆拳道錦標賽

- 315 呂逸呈 榮獲 青年男子組 74 公斤級 銀牌
- 315 呂逸亭 榮獲 青年男子組 80 公斤級 銀牌
- 315 翁道光 榮獲 青年男子組 58 公斤級 銅牌
- 315 李宇寰 榮獲 青年男子組 74 公斤級 銅牌
- 215 吳秉承 榮獲 青年男子組 87 公斤級以上 銀牌
- 215 漆沂甄 榮獲 青年女子組 73 公斤級以上 銀牌

● 114 年全國總統盃 (青年組) 跆拳道錦標賽

- 115 蔡惟翔 榮獲 青年男子組 54 公斤級 第五名
- 115 李昀葵 榮獲 青年女子組 62 公斤級 第五名
- 215 林有瑾 榮獲 青年女子組 67 公斤級 第五名
- 315 楊彥喆 榮獲 青年男子組 68 公斤級 第七名

● 114 年屏東盃全國中小學田徑錦標賽

- 315 謝承桂 榮獲 高中男子組 200 公尺、4x100 公尺 接力金牌 (皆破大會紀錄)
(200 公尺項目入選 U20 世界田徑錦標賽、U20 亞洲田徑錦標賽中華台北代表隊)
- 315 黃煒翹 榮獲 高中男子組 400 公尺 跨欄 銅牌
4x100 公尺 接力金牌 (破大會紀錄)
- 315 徐聖凱 榮獲 高中男子組 4x100 公尺 接力金牌 (破大會紀錄)
- 215 林柏宇 榮獲 高中男子組 4x100 公尺 接力金牌 (破大會紀錄)

● 114 年全國總統盃 (青年組) 跆拳道錦標賽

- 315 羅震語 榮獲 青年男子組 58 公斤級 金牌
- 315 鄭蘇圻 榮獲 青年男子組 63 公斤級 金牌
- 315 李宇寰 榮獲 青年男子組 74 公斤級 金牌
- 315 賀永平 榮獲 青年男子組 87 公斤級 金牌
- 215 林有瑾 榮獲 青年女子組 67 公斤級 金牌
- 315 陳宜湘 榮獲 青年女子組 73 公斤級以上 金牌

● 114 年全國總統盃 (青年組) 跆拳道錦標賽

- 315 羅震語 榮獲 青年男子組 58 公斤級 金牌
- 315 鄭蘇圻 榮獲 青年男子組 63 公斤級 金牌
- 315 李宇寰 榮獲 青年男子組 74 公斤級 金牌
- 315 賀永平 榮獲 青年男子組 87 公斤級 金牌
- 215 林有瑾 榮獲 青年女子組 67 公斤級 金牌
- 315 陳宜湘 榮獲 青年女子組 73 公斤級以上 金牌

● 114 年全國總統盃 (青年組) 跆拳道錦標賽

- 315 楊德瀚 榮獲 青年男子組 54 公斤級 銅牌
- 215 林秉承 榮獲 青年男子組 58 公斤級 銅牌
- 115 吳家發 榮獲 青年男子組 74 公斤級 銅牌
- 115 葉治均 榮獲 青年男子組 80 公斤級 銅牌
- 115 王以恩 榮獲 青年女子組 49 公斤級 銅牌
- 115 李昀葵 榮獲 青年女子組 57 公斤級 銅牌
- 315 陳柔嘉 榮獲 青年女子組 62 公斤級 銅牌



從觀察到描繪：地理科探究與實作的地景學習



202 / 樂悅言

這次地理探究，我們前往草漯沙丘進行訪查。從車窗望出去時，海與沙丘在遠方疊映成一幅靜謐美好的畫面，那瞬間我就覺得，這趟旅程一定會留下某種難以忘懷的震撼。我很感謝自己能有機會親眼看見這些由大自然千百年堆疊雕出的地貌，那份鬼斧神工的力量，是照片永遠呈現不出的。

一下車，強勁的東北季風毫不保留地迎面襲來，甚至連帽子都快被吹走。老師帶領我們往沙丘頂端前進，踏上柔軟的沙地那一刻，我深切地感受到大地的溫度。每一步沙子都從腳下滑落，像在與重力拔河，也像在提醒我們：所有宏偉的景觀，都是無數細微粒子的累積。我猜那坡度至少有四十度，爬得氣喘吁吁，但靴子被沙塞滿的同時，我卻意外地覺得踏實。

當我終於站上沙丘頂端，一切的疲憊瞬間消散。眼前的視野毫無遮蔽，沙丘在陽光下蜿蜒成金色的波浪，海風越過沙脊時，帶起細沙微微飛舞，那畫面美得像一幅會呼吸的風景畫。然而，沿著沙丘望去，也能清楚看見人類活動對這片地景造成的傷痕。有人努力守護環境，也有人在無意間破壞生態，而環境保育早已不只是課本上的名詞。除了閱讀、討論，我們更應用行動回應這片土地的呼吸。我希望未來的我們，都能珍惜這些珍貴的自然造物，讓草漯沙丘繼續以最純粹的姿態守望著海與風。

202 / 陳湘琪

我原本對「地景描繪」的印象很簡單，我覺得這不過是出外速寫，因為國中曾是美術班的關係，速寫對我可說是非常熟練，但是在接觸實際的地景描繪後，我發現了地理的有趣之處。

在這之前的我認為，地理不過是一科靠著背誦拿高分的科目，直到我去了草漯沙丘，實際感受到狂風夾裹著沙的拍打；翻越過三四層樓高的沙丘，才讓我明白地理的

存在意義，學習地理知識是為了讓我們在實際觀察當地時，能有更廣闊的眼界，明白這個地形的成因、這個地形如何影響當地的民生、文化和經濟，而地景描繪不同於攝影或是單純的美術速寫，它更像是一種冒險手札，描繪標記出平時我們並不會注意到的細節，速寫促使我一筆一筆的記錄下它們「為什麼會這樣」。

202 / 陳子晴

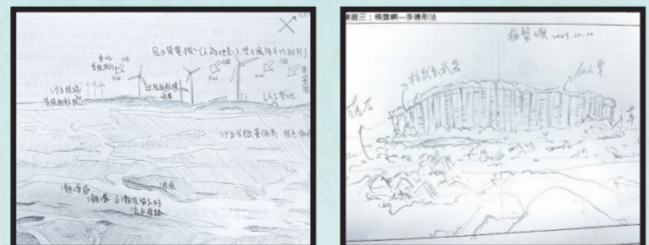
在去草漯沙丘之前，我完全沒聽過這個地方，甚至連桃園有如此特別的自然景觀這件事都不知道。實地調查後，草漯沙丘比我想像的還震撼。一進入草漯沙丘範圍，一望無際的沙丘映入眼簾，感覺很像置身撒哈拉沙漠。當我的腳一踏入沙丘區域時，首先感受到的是強勁不能再強的海風，再來就是被無數細沙攻擊。我還記得當時走在沙丘上，不只是細沙，還有很多因前幾天下雨膠結成的硬沙，實際觸碰到的感覺很奇妙，看起來是沙子，摸起來卻像石頭一樣。然而，我最印象深刻的就是在靠海的沙丘下方，全部都充滿著各式各樣的塑膠垃圾和玻璃瓶，讓我不禁感慨人類對自然生態的影響有多大，也瞬間可以理解解說員和環境保育者的立場。總歸來說，實地探索草漯沙丘不但為我們短暫的高中生活添加色彩，也讓我們學習到許多地理知識和保育議題，我覺得是一次既好玩又富涵知識性的體驗。

203 / 饒書羽

在尚未接觸地景速寫之前，我對這片土地的認識僅限於朦朧的輪廓，觀景時總是匆忙拍照或快速掠過，對於地形特徵可謂一知半解。但經過地景速寫練習後，讓我懂得放慢腳步並細細品味自然的無窮，也讓我懂得要記錄的不光是影像，更別忘了抓住每一個細節。而後親自探勘草漯沙丘，又發現腳下那看似不起眼的沙丘其實是會移動的，經解說後才知道原來這就是所謂的移動沙丘。這個引起了我的反思，或許世界上還有很多美好的事物，只要觀察便能得到，但我們從未停下腳步。儘管我的繪畫能力不出色，但現在我也能透過速寫去探索、去發現、去了解、去體會。之後，還能夠透過速寫幫助我們迅速地找在腦海中那片曾經用心踏足的土地。

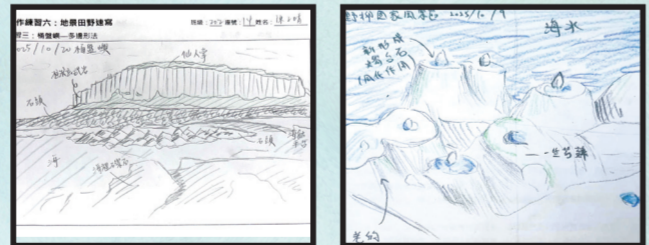
204 / 葉鴻璋

我原本對地景描繪的印象就只是利用簡易的線條，粗略地表示目擊所見的東西，但參加了這堂課後，我才真正了解，原來描繪地景遠比我想像的更加複雜。真正來到草漯沙丘後，我發現當地的地貌有異於我在網路上看到的照片，所以這種考驗了我對於地形比例以及細節的補充。我也從中發現了很多平時注意不到的細節，例如：我發現樹叢並不是單一的一種植物，木麻黃的枝葉細長而整齊；林投果的枝幹盤根錯節，葉片邊緣有尖銳的鋸齒；在描繪上需要非常細心，才能區分出其的差異與特色。沙丘的樣貌也並非只是大量細沙堆積，當中也有因風力不同而凹凸不平的輪廓、雨水留下的膠結，也有被人為建物破壞的痕跡。沙丘上很多塑膠袋與挖沙器具散落，為整個沙丘添增不少真實度。簡單的畫面卻蘊藏無數細節，讓我對地景又有更深進一步的了解。



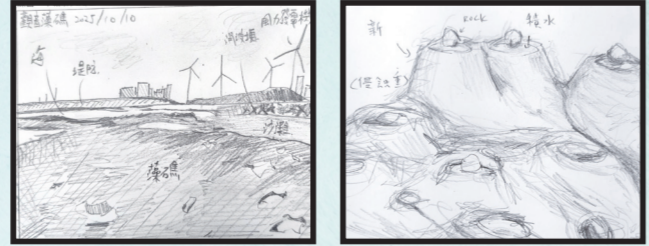
▲ 202 陳湘琪

▲ 202 沈以平



▲ 202 陳子晴

▲ 203 饒書羽



▲ 203 洪宸家

▲ 203 許正暄



When English Meets Halloween : 最「鬼」靈精怪的一天



英文科 / Ms Anna and Ms Star

To create a more immersive learning environment and introduce students to diverse cultural traditions, this Halloween-themed campus event was organized based on overseas teaching experiences. In countries such as Australia and South Africa, Halloween is a widely celebrated occasion for children, featuring festive decorations and interactive activities such as trick-or-treating. Drawing from these cultural contexts, the event aimed to bring a similar atmosphere to campus and provide students with opportunities to engage with English in a meaningful and enjoyable way.

In the weeks leading up to the event, Halloween-themed activities were gradually incorporated into English conversation classes. Students created doodle-style drawings, and origami related to Halloween topics while practicing English through guided conversations and classroom tasks. These works were displayed on a designated wall at school, allowing students to see their learning come to life and helping to build anticipation for the upcoming event.

The initiative was led by English teachers and carried out with the support of the English Department, along with contributions from teachers of other subject areas. The event was further enriched by creative input from a member of the English teaching team, who also introduced a QR code system. Through this system, students were able to upload photos of their costumes taken on the event day and provide written feedback on their experience, adding an interactive and reflective digital element to the activity.

The program featured approximately ten interactive stations. Students participated in small groups and rotated through each station, where they completed Halloween-related English tasks and games guided by teachers serving as station hosts. Upon successfully completing a station, students received a stamp, which could later be exchanged for Halloween candies and stickers.

The activity was primarily designed for Grade 10 students, while Grade 11 and Grade 12 students were also welcome to participate on a voluntary basis, depending on their schedules. Students were encouraged to dress up and take photos, creating a lively and festive atmosphere throughout the school.

The school principal also visited the event and interacted with students at several stations, showing strong support for the English Department's efforts in creating a vibrant learning environment. Considerable time and effort were devoted to the planning and preparation of this event. Feedback from students was overwhelmingly positive. One senior student shared, "This is the most festive and memorable event I have experienced during my time in high school," making Halloween a truly special occasion on campus.

207 / 陳宥廷

我最為印象深刻的活動是許伯煌老師的地理配對活動。在這次學校舉辦的萬聖節地理知識活動中，我透過尋找各國的經緯度並配對相應的鬼怪傳說，獲得了兼具趣味與學習效果的體驗。過程中，我不僅重新複習了世界地圖上的位置概念，也更深入了解不同文化中的神話故事。例如，在確認國家位置時，我必須仔細比對經緯度的卡片，而在尋找對應的鬼怪傳說時，則能感受到各地自然環境與歷史背景如何影響文化。這樣的活動讓我意識到地理並不是只有枯燥的數字與地名，而是與世界文化緊密相連。整體而言，這次活動讓我在萬聖節的氣氛中用更有趣的方式學習知識，也提升了我對地理與文化的興趣，並學習了許多地理專有名詞及鬼怪神話的英文，增進知識。

我認為許多老師設計的活動都十分有趣，現場也人山人海，但希望未來可以增加其他獎勵以鼓勵更多同學一起加入這場活動。

英文科 / 喬郁慈

一年一度的萬聖節又到了，每逢這個節日，校園總是生氣勃勃、充滿歡笑，同學們透過裝扮、闖關、閱讀等活動認識並感受萬聖節的獨特文化。

今年我和大可老師一起擔任「Guess If You Dare」的關主，關卡內容是兩人一組猜萬聖節單字，一人用英文解釋，另一人在一分鐘內答對三個字即可過關，目的是希望透過遊戲化的方式，讓同學練習聽力及口說能力，並接觸到課本以外的萬聖節單字，如 cauldron, haunted house 等。闖關過程中，我發現同學們深藏不露，有些人可以很貼切地描述單字，展現口說實力，有些人則是創意無限，運用各種肢體動作或關卡佈置圖案作為提示。最難能可貴的是，大家都積極使用英文，且非常投入活動，發揮絕佳默契完成挑戰。

對部分同學而言，主動使用英文的確是一大挑戰，尤其是口語表達，需要有足夠的詞彙才能表達心中所想，所以希望這次活動能讓同學們有個成功的學習經驗，除了擁有闖關拿獎品的快感及瞭解有趣的萬聖節文化為，大家還能拓展單字量並體驗開口說英文的樂趣。



地理科 / 許伯煌

在美芳老師的熱情邀請下，我成為第二屆鎮高萬聖節活動中的其中一位關主。在不斷腦力激盪思考如何截長補短，最後我的關卡誕生了！是個以地理觀念為核心、英文只作為媒介的關卡。

關卡過程當中需要抽出國家英文名稱，並在著名的鬼、領土範圍、經緯度三類圖卡中分別選出與該國正確配對的圖卡，觀察同學挑戰的過程，常會看到以下經典四步驟：

1. 抽到國家名稱時自信滿滿
2. 鬼怪圖卡選得很順利
3. 找領土開始出現遲疑
4. 遇到經緯度便紛紛向地理老師懺悔從前沒有好好上課

當然，也有不少同學堪稱速解高手，就連經緯度都能三秒判斷，讓人忍不住替他們拍手。對我而言，這個活動非常有意義。讓大重新審視自身對於地理空間概念的連結，也呈現出學科之間並非獨立存在——地球上發生的所有現象都是跨領域的成果，英文、地理與其他科目之間都有其連結。這不只是一個闖關遊戲，更是一場嘗試把不同領域交織在一起的學習探索。

207 / 黃首銘

今年的校內萬聖節活動讓我印象非常深刻，每個關卡都充滿創意，也讓整個校園的氛圍變得既「陰森」又歡樂。其中最讓我難忘的，是一個要根據同學額頭上的字做動作，讓他們猜出自己頭上那張字條究竟是什麼。原本以為會很尷尬，但意外地有趣。

那天大家都盛裝打扮，從最經典的女巫、吸血鬼，到各種創意角色都有，印象最深刻的是位驅魔師。帶著十字架和聖經走在走廊上，氣勢十足！就像進入另一個世界一樣，隨便一抬頭都能看到不同風格的「怪物」擦肩而過。雖然只是校內活動，但準備起來一點也不馬虎，甚至讓人覺得比市區的萬聖節遊行還精彩。整個活動讓我不只感受到節日的氣氛，也覺得班上同學之間的距離更近了。透過一起闖關、互相合作，再加上一點點丟臉但又好笑的瞬間，我發現原來放下害羞、勇敢參與，能帶來更多意想不到的快樂。這次萬聖節活動真的讓我留下很深的回憶，也讓我期待明年的活動會蹦出什麼新火花！

